**МБОУ «СОШ №20» доо**

**План работы по самообразованию**

**2014-2015 учебный год**

**Тема:** *«Эстетическое воспитание дошкольников через ознакомление с дымковским народным промыслом*»

воспитатель

***Клюкова Т.М.***

**Цель:**

Повысить профессиональную квалификацию по вопросу развития художественных способностей детей.

Расширить знания о народных промыслах – дымковской игрушке.

Закрепить умения детей при составление декоративной композиции использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Задачи:**

Изучить учебную, справочную, научно-методическую литературу по вопросу народных промыслов России;

Учиться моделировать работу на основе изученных видов, приемов и методов;

Систематизировать изученную литературу.

**Актуальность**

Я считаю, что выбранная мною тема самообразования актуальна, т.к. предоставляет мне необходимую нравственно-эстетическую среду общения с миром ценностей, созданным русским народом, с учётом регионального компонента, позволит вам наследовать основы рукотворного мастерства на примере взаимодействия различных видов искусства. Актуальность обусловлена большой значимостью воспитания нравственно-патриотических чувств у дошкольников в современном обществе, развитием познавательных интересов и творческих способностей детей.

искусство способствует развитию эстетического воспитания, развивает творческие способности детей.

**Литература**

Вершинина Н. Горбова О. Знакомство с особенностями декоративно-прикладного искусства в процессе дидактических игр. //Дошкольное воспитание. 2004 №6.

Гаврилова В.В. Артемьева Л.А. Декоративное Рисование с детьми5-7 лет. Последнее издание,2012.

Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество. 2-е изд. – М.: Просвещение,2006.

Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. – М.: Скрипторий, 2009.

Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: Акцидент, 1997.

Косарева В.Н. Народная культура и традиции. – Последнее издание,2013.

Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей 5-7 лет. Издание 2014.

Лялина Л.А. Народные игры в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

Народное искусство в воспитании детей. / Под ред. Комаровой Т.С.. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Скрипторий, 2006.

Соломенникова О.А. Радость творчества. – М.: Мозаика-Синтез,2008.

Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

«Дошкольное воспитание», научно-методический журнал; ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника», Москва.

*Перспективный план работы*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел плана | Форма работы | Практические выходы | Отчет о выполнении |
| **Сентябрь** |  |  |  |
| Работа с детьми | Организация народных подвижных игр (ежедневно).Коммуникация Беседа-объяснение о значении старинных слов, их происхождении. Беседа о русской народной культуре, предметах старины, о традиционных украшениях. Рисование расписных платочков | Развивать эмоциональную сферу, Формировать гармоничную личность.Формировать потребность в двигательной активности.Учить рассуждать и делать адекватные объяснения при работе со словарными словами, развивать интерес к национальной культуре. |  |
| Работа с родителями | Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения. | Изучение индивидуальных особенностей ребенка. Выявление детей с художественными и музыкальными способностями.Знакомство родителей с условиями, содержанием, методами воспитания детей в дошкольном учреждении. |  |
| Самореализация | Изучение программы по возрастным группам детей.Работа с методической литературой | Сбор и обработка данных. Оформление личных дел, карт развития.Изучить для всех возрастных групп, систематизировать |  |
| **Октябрь** |  |  |  |
| Работа с детьми | Продуктивная. Лепка народной игрушки «Козлёнок».*Коммуникативная.* Рассматривание изделий с дымковской росписью.*Продуктивная.*Упражнение по рисованию элементов узора дымковской росписи и усвоению технических приёмов.Проведение осенних праздников в старшей группе с использованием народных традицийРисование барышень с использованием элементов декоративной росписи. | Развивать умение работать с пластилином и глиной по образцу и собственному замыслу.Рекомендуется всем детям для развития моторики.Расширять знания о городецкой росписи, выражать положительные эмоции при прослушивании стихотворения «Городец».Развивать эмоциональную сферу, Формировать гармоничную личность.Развивать интерес к народным промыслам. |  |
| Работа с родителями | Проведение собрания:«Знаете ли вы своего ребёнка» (старшая)Помощь в проведении осенних утренников: изготовление костюмов, атрибутов, исполнение ролей. | Подведение итогов выявления одарённых детей.Развивать эмоциональную сферу, Формировать гармоничную личность. |  |
| Самореализация | Работа с методической литературой (ж/л «Дошкольное воспитание») | Повышение знаний, сбор материала. |  |
| **Ноябрь** |  |  |  |
| Работа с детьми | *Продуктивная.* Декоративная роспись фигурок (игрушек) в технике дымковской по мотивам народных узоров.*Коммуникативная.* Беседа о видах дымковской росписи. | Развивать интерес к изобразительной деятельности.Развивать умение поддерживать беседу о дымковской росписи. |  |
| Работа с родителями | Выступление на собрании. | Подведение итогов диагностики физического развития детей. |  |
| Самореализация | Обработка анкетных данных.Подготовка и оформление документации. | Сбор информации для выбора направления работы с детьми.Сбор и обработка данных. Оформление личных дел, карт развития. |  |
| **Декабрь** |  |  |  |
| Работа с детьми | *Коммуникативная. Продуктивная*. Рассказ о дымковской росписи, игрушках. | Развивать устойчивый интерес к изобразительной деятельности. |  |
| Работа с родителями | Оформление стенда «народная песня , как средство воспитания». | Оказание методической помощи родителям. |  |
| Самореализация | Взаимопосещения занятий воспитателей других групп. | Обмен опытом.Сбор аналитической информации. |  |
| **Январь** |  |  |  |
| Работа с детьми |  |  |  |
| Работа с родителями | Выставка педагогической литературы по теме «Народные промыслы как средство патриотического воспитания» Консультации:«Играйте с детьми в народные подвижные игры» (ст) | Предоставление педагогической информации родителям по данной теме. |  |
| Самореализация |  |  |  |
| **Февраль** |  |  |  |
| Работа с детьми | *Продуктивная.* Расписывание детьми под дымку силуэтов глиняных игрушек. | Развивать интерес к художественному творчеству. |  |
| Работа с родителями | Собрание в старшей группе «Семейные традиции». | Методическая помощь родителям. Оказание педагогической помощи в решении возникших трудностей воспитания. |  |
| Самореализация | Посещение методических объединений. | Обмен опытом. |  |
| **Март** |  |  |  |
| Работа с детьми | Участие в празднике:- «Весенние потехи и забавы» (ср)*Декоративное рисование.* Роспись глиняных игрушек.. Узор в стиле народной росписи ( Дымковской).Выставка поделок на тему «Народные промыслы». | Развивать интерес к декоративному рисованию. |  |
| Работа с родителями | Участие в празднике:«Весенние потехи и забавы» (ср)Выставка поделок на тему «Народные промыслы». |  |  |
| Самореализация | Сбор информации. | Пополнение методической копилки |  |
| **Апрель** |  |  |  |
| Работа с детьми | Мониторинг.Лепка индюка из целого куска глины по мотивам дымковской игрушки.Декоративное рисование: дымковские узоры (нанесение узора краской на шаблон барышень, вырезанной из белой бумаги).Роспись глиняного индюка по мотивам дымковской игрушки.Рисование на тему « Украшение фартука. | Подведение итогов развития творческих способностей путём изучения народных промыслов.Развивать интерес к изобразительной деятельности. |  |
| Работа с родителями | Создание уголка народных промыслов. | Повышение эффективности воспитательного процесса. |  |
| Самореализация | Анализ заболеваемости детей на протяжении всего учебного года. | Сбор аналитической информации. |  |
| **Май** |  |  |  |
| Работа с детьми | Декоративное рисование: роспись силуэтов дымковские лошадки соответствующими элементами росписи. | Развитие интереса к народным промыслам. |  |
| Работа с родителями | Подведение итогов работы. Рекомендации по поводу продолжения развития художественных и музыкальных способностей детей. |  |  |
| Самореализация | Обмен опытом через Интернет. | Распространение педагогического опыта. |  |