**Конспект открытого педагогического мероприятия для детей старшего дошкольного возраста.**

Тема: «Путешествие в подводное царство».

**Цель**: Развитие творческих способностей детей нетрадиционной техникой рисования.

**Задачи**:

- продолжить развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

- развивать эстетические чувства, эстетический вкус, эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов развивать мыслительные операции: анализ, уподобление (на что похоже).

- формировать художественно – творческие способности.

- способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций.

- знакомить с нестандартными художественными техниками: способами и приемами рисования различными изобразительными материалами (акварельные краски, восковые карандаши).

- формировать умение работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте.

- продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату.

**Оборудование и материалы**:

Восковые карандаши, акварель синего цвета, лист бумаги для акварели, кисть, поролоновая губка, картинки с изображением подводного мира.

**Ход мероприятия**:

Воспитатель загадывает загадку*:*

*- Плещет в речке чистой спинкой серебристой»(рыбка)*

**В**: - Ребята, внимательно посмотрите на картинки. Кого вы видите? *(рыбки, морские обитатели, водоросли, грунт)*. А у кого дома есть аквариумные рыбки?

Рассматриваются картинки с изображением подводного мира, рыб, морских обитателей. Воспитатель обращает внимание детей на строение тела (туловище и голова вместе, на то, что плавают они, двигая плавниками, хвостом, телом. Какую форму имеет туловище рыбки? *(овальную).* Какого цвета бывают рыбки?

**В**: -А сейчас представьте, что мы попали в подводное царство, для этого мы закроем глаза, вдохнем побольше воздуха и опустимся под воду.

Включается музыка «Звуки подводного мира».

**В**: А теперь расскажите мне, что вы увидели на дне морском? *(ответы детей)*

**В**: Я предлагаю нарисовать то, что вы увидели под водой, а рисовать мы будем необычным способом: восковыми карандашами и акварелью, а потом еще пальчиками и ладошкой. Рыбок, дно и водоросли мы нарисуем восковыми карандашами, потом с помощью поролоновой губки покроем лист бумаги голубой или синей акварелью. Когда подсохнет краска, пальчиками мы нарисуем камушки и пузырьки воздуха, ладошкой желающие могут нарисовать осьминога.

*Демонстрация эскизов, заранее выполненных воспитателем.*

*Дети начинают рисовать.*

**В:** - Теперь садимся на свои места. Начинаем рисовать. Не забываем, что мы сначала рисуем рыбок, грунт и водоросли, покрываем лист бумаги синей краской, а когда краска высохнет – дорисовываем пальчиком камушки и пузырьки воздуха, ладошкой (желающие) осьминога.

**Физминутка «Пять маленьких рыбок»**

Пять маленьких рыбок ныряли в реке. *имитация рыб*

Лежало большое бревно на песке. *развести руки в стороны*

Первая рыбка сказала: - нырять здесь легко. *имитация ныряния*

Вторая сказала: - ведь здесь глубоко. *грозят указательным пальцем*

Третья сказала: - мне хочется спать*. руки лодочкой под ухо*

Четвертая стала чуть-чуть замерзать *потереть кистями плечи*

Пятая крикнула: - здесь крокодил *руками имитируют пасть крокодила*

Плывите скорее, чтоб не проглотил. *убегают*

Дети выполняют работу, воспитатель наблюдает за рисованием, проводит индивидуальный показ при затруднении детей.

Когда все ребята закончат рисование, работы сложить на одном большом столе.

**В**: - Ребята, посмотрите, какое красивое у нас получилось “подводное царство”. Какие материалы мы использовали во время рисования? Вам понравилось рисовать таким способом? Что для вас было самым сложным при выполнении рисунка?

- Что нового вы узнали на занятии? Что вам больше всего запомнилось? *(ответы детей)*

Молодцы! Вы все старались.