***Выступление***

Тема: «Актуальная необходимость использования ИКТ современному педагогу в ДОУ»

 Воспитатель: Халилова Алсу

 Габделхановна

 МБДОУ «Детский сад № 67

 «Надежда»

г. Набережные Челны, 2013

**Тема: Актуальная необходимость использования ИКТ современным педагогом в ДОУ**

 Актуальной темой для обсуждения в наше время является информатизация общества внедрение и использование современных информационных технологий в жизни людей, а в частности в образование. И как следствие перед педагогами встает задача: формирование информационной активности детей в образовательной, познавательной, художественной и исследовательской деятельности. Помимо основной цели использование ИКТ современным педагогом в ДОУ решает и другие задачи: развитие смекалки, расширение кругозора в области информационных технологий и новых визуальных устройств, эстетическое воспитание.

Предлагаю рассмотреть этот вопрос на примере обучения детей дошкольного возраста изобразительной деятельности.

 Преподавание изобразительного искусства в детском саду должно помогать детям, познавать окружающую действительность, видеть и понимать прекрасное в человеческих отношениях, формировать стремление заботиться о красоте своего края, дома, своего облика. Мы должны заботиться, чтобы не было одностороннего воспитания. Ребенок должен научиться видеть разные стороны нашей действительности, и к этому имеются все возможности. В соответствии с этим в основе методики обучения должны лежать разнообразные педагогические и образовательные технологии. Подходя к подготовке любого урока по изобразительному искусству необходимо учитывать не только возраст детей, но и их способности. Одной из главных задач преподавания искусства является развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности "углубления в себя", осознания своих внутренних переживаний. Для этого художественная деятельность детей на занятиях изобразительного искусства должна находить разнообразные формы выражения:

 Внедрение ИКТ оптимизирует образовательный процесс, видоизменяет традиционные формы подачи информации, обеспечивает лёгкость и удобство. Оцифрованные фото- и видеоматериалы создают базу для разработки презентаций для занятий. Компьютерные образовательные программы в игровой форме предлагают виртуальное посещение музеев, картинных галерей, концертных залов, дают возможность проникнуть в

тонкости творчества живописцев, композиторов, архитекторов, скульпторов. Ресурсы Интернета позволяют «оказаться» в самых интересных местах на планете и найти ответы на вопросы, возникающие при изучении теоретических дисциплин.

 Использование ИКТ дает возможность воспитаннику самому участвовать в формировании информационного пространства. Особые возможности у детей появляются благодаря созданию детской школы искусств сайта в Интернете. Здесь ребенок получает возможность стать в один ряд со всеми творческими людьми, обрести ту опору для своего творчества, которую он не всегда чувствует на концертах и выставках. Здесь он может предстать не только в роли творческого человека, но и в роли критика, осмысляющего творчество, дающего ему оценку. Ссылки на образовательные ресурсы Интернета помогут расширить и углубить теоретические знания и найти партнеров по общению.

 Применение цифровых образовательных ресурсов позволяет существенно снизить затраты времени на преподнесение нового материала, дает возможность получить большую отдачу от работы детей в учебное время, организовать внеклассную работу, развить интерес к предмету, организовать проектную деятельность. Информатизация теоретических уроков - одно из требований времени. Компьютер — это инструмент, с помощью которого обучение может стать более интересным и простым, а получаемые знания - более глубокими и обобщенными. Использование технологии мультимедиа базируется на подходах, в основе которых лежат естественное для детского возраста любопытство и средства для удовлетворения этого любопытства.

 Использование электронных презентаций Microsoft PowerPoint помогает преподносить учебный материал разнообразно и интересно, повышает степень восприятия представляемой на занятии информации. Воспитатель продумывает последовательность занятия и фиксирует его на слайдах презентации. Чаще всего презентация начинается с названия темы занятия, например: «Творчество Ван Гога», «Анималисты» и т.д. Шрифт букв используется крупный. Можно варьировать фон слайда: заливка одним или двумя цветами, расположение на заднем плане репродукций, фотографий, картинок с измененной яркостью и контрастностью, расположение картинок в определённом порядке и т.д. На следующих слайдах устанавливаются тексты или картинки, а также то и другое. При составлении презентации воспитателю важно подобрать материал высокого качества, без искажения цвета, высокого разрешения. Можно использовать различные анимационные эффекты. Это способствует повышению внимания детей и радует глаз.

 Использование перечня чего-либо обязательно предполагает появление каждой новой позиции (например, перечисление особенностей художественных стилей разных эпох). Удобно использовать гиперссылки, которые переносят внимание с текста на иллюстрацию. Тексты, которые следует детям записать в тетрадь, также помещаются на слайдах презентации. Это освобождает учителя от диктовки и позволяет ребёнку работать в привычном для него темпе. Важно, чтобы текст был лаконичным и написан крупными буквами.

 Презентация удобна и для организации проверки знаний. Эта проверка может предварять новую тему (тогда слайды с вопросами или картинками располагаются перед названием новой темы), завершать урок или занимать его целиком.

**Примерный конспект интегрированного занятия с использованием ИКТ**

**Тема: «Марионетка»**

*Словарь урока*: символ

*Беседа:* рисунок – язык общения, язык дорожных знаков, спортивная символика

*Просмотр библиотеки:* картинок на компьютере (указатели, эмблемы, обозначения)

*Мастерская символов: «марионетка»* дети вырезают 9 полос бумаги 1х5 и собирают из них марионетку

*Игра:*  конструирование бега, плавания, фехтования, прыжков. Выполнение с помощью обводки тематического рисунка на спортивную тему: «Бокс», «Хоккей», «Горные лыжи» и т.д.

*Оформление стенда: «*О спорт, ты – мир!*»*

 Выполнение рисунка марионетки в графическом редакторе с помощью копирования объекта «скругленный прямоугольник» и поворота.

**Тема: «Веселые краски»**

*Словарь урока:*цвета спектра, иллюстрация

Дети надувают мыльный пузырь с помощью бумажной трубочки и мыльной пены и наблюдают за получившимися цветами.

Рисование волн в графическом редакторе с помощью кривых линий (используя лекало) на компьютере и на бумаге. Раскрашивание каждой волны своим цветом. Закрашивание водой рисунка. Ввод в полосы волны цвета, чтобы он растекался. Наблюдение за смешиванием красок. Выбираются синяя, изумрудная и зеленая краски для волн и голубая для неба.

затем дети наклеивают белых чаек из двух треугольников и парусник.

Беседа: рисунок – иллюстрация к сказке «Цветик- семицветик» соединение с помощью лекала дугами опорных точек рисунка и раскрашивание лепестков семью цветами радуги, пользуясь стишком – подсказкой «Каждый охотник…» пересечения лепестков раскрашиваются цветом одного из лепестков.