**Конспект совместной деятельности по рисованию в старшей группе**

**Воспитатель: Алексеенко Олеся Александровна**

**Тема: «ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ИЗО»**

**Цель:** Формировать знания и умения детей в области изобразительного искусства. Доставить детям радость и удовольствие. Поддерживать интерес к изобразительной деятельности, желание играть в игры с изобразительным содержанием. Учить рисунок штампами.

Материал и оборудование:

1. Цветные дуги.

2. Зонтики

3. Мольберт – 2 ш

4. Солнышко с цветными лучами

5. Панно с палитрами и дев.-краск.

6. Штампы по 2 шт. на каждого ребенка.

7. Вырезанные домики на каждого ребенка.

8. Костюмы Зайчика, Кляксича, Палитры

 В группу приносят конверт, содержащий разрезанное на 4 части изображение Зайчика и письмо, в котором написано: «Дорогие ребята, приглашаем вас совершить увлекательное путешествие по необычайной стране.

**Воспитатель:** - От кого же это письмо? Кто нас приглашает и куда? Здесь в конверте какие-то цветные кусочки. Что же с ними делать? (дети самостоятельно собирают картинку). Теперь нам ясно, кто прислал письмо! А вот интересно, в какую страну нас приглашает Изойчик? Название спряталось в этих картинках. (Детям нужно из 3 картинок Чайнворда составить слово ИЗО).

Что обозначает слово ИЗО? Какие слова в нем спрятались? Правильно изобразительное искусство – от слова изображать, значит рисовать. Ну что, согласны? Значит в путь?

Нам надо взять в страну ИЗО нужные предметы. Но сначала отгадайте загадки, а отгадки на столе – это разные нужные вещи для рисования.

1. Если ты его поточишь,

Нарисуешь все, что хочешь!

Солнце, море, горы, пляж.

Что же это? (Карандаш)

2. Жмутся в узеньком домишке

Разноцветные детишки

Только выпустишь на волю –

Разукрасят чисто поле

Где была пустота,

Там глядишь – красота! (Цветные карандаши)

3. Если ей работу дать,

Зря трудился карандаш. (Резинка)

4. Белый камушек растаял,

На доске следы оставил. (Мел)

5. Свою косичку без опаски

Она обмакивает в краски. (Кисточка)

6. Разноцветные сестрицы

Заскучали без водицы. (Краски)

**Воспитатель:** Молодцы, отгадали. Значит можно трогаться в путь!

Обращаем внимание на дуги.

— Давайте отправимся по радужному мостику.

Дети собирают радугу.

— Здравствуй, радуга-дуга,

Принимая нас в гости.

Мы по радуге бегом побежали босиком,

Через радугу – дугу перепрыгнем на бегу

И опять бегом, бегом, побежали босиком.

Проходят в центр зала.

— Как здесь темно!

Звучит шум дождя. И музыка с песней «Зонтики». Дети танцуют танец с зонтиками.

Выходит Зайчик.

— Здравствуй, Зайчик! Ты почему такой грустный?

**Зайчик:** - В нашей стране последнее время всегда идет дождь.

**Воспитатель:** - Почему? А где же солнце?

**Зайчик:** - Это Клякса. Кляксич перемешали все краски на палитре и они стали грязные, серые. Солнышко потеряло свою яркость, его разноцветные лучи погасли.

— Помогите зажечь солнышко

Забегает Кляксич.

**Клякса:** Кто тут хочет солнце зажечь? Вы, ребята? Да разве вам не нравится дождь? Да разве вы не любите смешивать краски? Любите? Ну вот, и я люблю! Вот, посмотрите, как это просто!

Подходит к мольберту, смешивает краски кр + син + чер + корич + жел.

**Клякса:-**  Вот что получилось!

**Зайчик:** - Получилась грязь! Вам, дети, нравится? А как же нужно смешивать краски?

**Дети:-**  Надо взять всего 2 краски.

Воспитатель показывает примеры, дети устно ей их решают.

**Воспитатель:** - Молодцы, а теперь подойдите и помогите зажечь солнце.

Дети вспоминают волшебную фразу: «Каждый Охотник Желает Знать Где Сидит Фазан».

Как только дети собирают солнышко, оно улыбается и вспыхивает свет.

**Клякса:** - Ну вот, солнце светит, дождь перестал, пойду-ка я отсюда! (уходит)

**Зайчик:-**  Я знаю, что в вашем саду дети любят рисовать. Хочу, чтобы вы стали настоящими художниками.

**Воспитатель:** - А что для этого нужно?

**Зайчик:** - Краски и желание рисовать!

**Воспитатель:** - Ну что же, давай проверим, ты рисуй, а мы тебе будем задания давать. Для начала нарисуй бублик.

Зайчик делает вид, что рисует.

**Воспитатель**: - А где же бублик?

**Зайчик:** - А я его съел.

**Воспитатель:** - Ладно, теперь нарисуй стакан.

Зайчик рисует с молоком! Вот!

**Воспитатель:** - Опять ничего нет. Ну, положим, молоко ты выпил, а где стакан?

**Зайчик:** - Стакан прозрачный, его не видно!

**Воспитатель:** - Тогда нарисуй собаку рыжую!

Зайчик рисует. Все!

Воспитатель (подносит к глазам). На листе точка. Это собака?

**Зайчик:** - Да. Я сначала представил большую собаку, потом напугался и залез на дерево, а оттуда собака кажется маленькой!

**Воспитатель:** - Ну что же, фантазия у тебя есть! Но ты, Зайчик, нас до сих пор не познакомил с жителями страны ИЗО.

**Зайчик:** - Пожалуйста. В нашей стране живут разноцветные краски. Есть и с холодными оттенками, и с теплыми, и у каждой свой домик. А правит нашей страной Король Палитра!

**Воспитатель:** - Что-то краски ваши все разбежались, как же нашим детям рисовать? Помогите ребята поставить краски на свое место. К своим домикам. Теплые краски — к теплым, холодные — к домикам холодных тонов.

(Дети выполняют задание).

— А куда же определим зеленую?

**Дети отвечают:** Появляется Палитра!

**Палитра:** - Здравствуйте, ребята! Говорят, что вы хорошо умеете рисовать? Тогда раскрасьте, пожалуйста, домики остальным жителям страны ИЗО.

**Воспитатель:** - Разрисуйте домики с помощью штампов.

Как вы думаете, какими красками вы будете рисовать, если в домике живет холодная краска, например синяя или зеленая?

А если теплая красная или желтая?

**Дети отвечают на вопросы.** Затем с помощью штампов раскрашивают домики.

В конце занятия Зайчик рассматривает детские работы, хвалит их, а на память дарит красивые картинки.