Конспекты занятий

Карпунина Елена Георгиевна

Воспитатель

ГБОУ СОШ п.г.т Мирный СП ДО д/с №25 «Лесная сказка»

Звуковая культура речи в старшей группе «Песенка воздушного шарика»

**Тема: ЗКР «Песенка воздушного шарика»** (старшая группа)

**Интеграция образовательных областей:** «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное», «Художественно – эстетическое», «Познание», «Физическое развитие».

**Задачи:**

1) Закрепить слуховое восприятие слов содержащих звук «й»: чайник, кофейник, воробей, майка, трамвай, чайка, клей, чай (коробка), лейка («Речевое развитие»);

2)Упражнять детей в отчётливом произношении слов, содержащих звук «ш» (мышка-норушка, мышка – поскребушка, лягушка - квакушка, лягушка- поскакушка, зайчишка-трусишка; хватыш; мишка-крепыш); («Речевое развитие»);

3)Закреплять умение подбирать рифмованные слова к стихотворным текстам («Речевое развитие»);

4)Тренировать слуховое восприятие стихотворного текста («Речевое развитие»);

5)Развивать моторику артикуляционного аппарата, укреплять мышцы губ, языка, челюстей рта, отработать правильную артикуляцию звука»ш» («Речевое развитие»);

6)Развивать фонематический слух и восприятие звука «ш» («Речевое развитие»);

7)Совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание, дикцию («Речевое развитие»);

8)Развивать умение восстанавливать последовательность событий в знакомой сказке («Речевое развитие»);

9) Развивать восприятие малых фольклорных форм на основе поговорок, скороговорок, пословиц (Художественно – эстетическое развитие);

10) Развитие мелкой моторики, координации движений («Физическое развитие»);

11)Развивать общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками («Социально-коммуникативное»);

12) Развивать память, образное мышление, воображение, любознательность, творческую активность («Познание»);

**Методы и приемы:**

Практические: игровые упражнения, инсценировка

Наглядные: рассматривание игрушек, показ образца задания, способов действия

Словесные: вопросы, указания, исправления, подсказывание слов, чтение стихотворных текстов, беседа, оценка детской деятельности

**Материалы и оборудование**: сундучок, предметы –,игрушки в названии которых есть звук (й): чайник, кофейник, воробей, майка, трамвай, чай (коробка), лейка, воздушный шарик, индивидуальные зеркала; игрушки для театра «Теремок»; мышка, лягушка, мишка, зайчишка, лиса, волк; лист бумаги со схематичным изображением реки, моста, ямы, горы, дома – на каждого ребёнка.

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы и методы организации совместной деятельности** |
| Двигательная | Артикулляционная гимнастика «Рассказ соловья»; Физминутка «Мишка вылез из берлоги», Пальчиковая гимнастика «Мишка шёл, шёл..», П/и «Воздушные шарики» |
| Игровая | И/у «Какого предмета не стало?», Игровая ситуация «Воздушный шарик», Инсценировка сказки «Теремок» |
| Коммуникативная | Игра «Поэты», И/у «Поговорки, скороговорки». |
| Восприятие (художественной литературы и фольклора**)** | «Рассказ соловья», Инсценировка сказки «Теремок» |

Логика образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Деятельность воспитателя | Деятельность воспитанников | Ожидаемые результаты |
| 1 | Воспитатель обращает внимание детей на шкатулку с игрушками | Дети обращают внимание на шкатулку, открывают её | Создан эмоциональный настрой  Включены в образовательную деятельность |
| 2 | Воспитатель предлагает назвать игрушки: чайник, кофейник, воробей, лейка, майка, чай, трамвай, при этом чётко выделяя звук «й».  Игра «Какого предмета не стало».. Воспитатель убирает один предмет и предлагает отгадать чего не стало. | Дети рассматривают игрушки из шкатулки: чайник, кофейник, воробей, лейка, майка, чай, трамвай. Дети произносят названия предметов выделяя звук «й», запоминают их, по очереди закрывая глаза, отгадывают какая игрушка исчезла со стола. | Правильно определяет на слух и выделяет голосом слова со звуком «й» Закреплено умение отчётливо произносить слова, содержащие звук «й» |
| 3 | Воспитатель предлагает детям превратиться в поэтов и досказать стихотворные строки в игровом упражнении «Поэты»  На дворе был месяц май,  Мы сидели пили. . .(чай)  Побыстрее разрезай  Мамин вкусный. . .(каравай).  За окном журчал ручей,  Песню пел нам. . .(соловей).  Вопросы: -Какой один и тот же звук был слышен в словах, которыми заканчивались строки?  Воспитатель просит повторить рифмующиеся слова. | Дети слушают стихотворения, добавляя последнее слово в рифму.  Дети отвечают на вопрос и называют слова со звуком «й»: чай, каравай, соловей. | Отработано развитие фонематического восприятия звука «й» (на материале рифмующихся слов);  развито умение вслушиваться в речь педагога и других детей; эмоционально откликается на услышанное, не отвлекается |
| 4 | Воспитатель предлагает взять зеркала для артикуляционной гимнастики, сесть за стол и послушать «Рассказ соловья».  Соловей рассказал об одной птичке-невеличке Воспитатель: - Послушайте его.  «Жила птичка в дупле, в маленьком уютном гнёздышке. Вот таком **(упражнение «Трубочка»** (зубы сомкнуты, губы округлены и вытянуты вперёд)). Птичка высиживала птенцов. Она высовывала из гнезда голову и смотрела на лес (**упражнение «Лопаточка»** (Открыть рот, выложить широкий язык на нижнюю губу)). Когда шёл дождь, она набирала дождевую воду в чашечку. **(Упражнение «Чашечка».** (Рот открыт, губы в улыбке, язык высунут, бок, края и кончик языка подняты, средняя часть языка прогибается к низу)). И пила её. Наконец из яиц появились птенцы. У них были длинные хвостики – вот такие (**упражнение «Иголочка**»: рот открыт, выдвинут узкий язык вперёд). И вытянутые клювики вот такие **(упражнение «Трубочка»**: зубы сомкнуты, губы округлены и вытянуты вперёд). В гнёздышке стало тесно для большой семьи. Тогда птичка – невеличка пригласила дятла. Дятел принялся за работу **(упражнение «Дятел»)** и расширил дупло. Птичка добавила в гнездо веточек. Стало оно большим и удобным. | Дети садятся за стол, берут зеркала, слушая воспитателя повторяют артикуляционную гимнастику  (выбранный воспитателем ребёнок садится напротив детей и показывает артикуляционную гимнастику). | Выработаны правильные, движения и определённые положения артикуляционных органов: мышцы губ, языка, челюстей рта |
| 5 | Воспитатель продолжает рассказ, держа в руках зелёный, воздушный шарик.  Однажды, когда мамы не было дома, самый смелый птенец Шустрик вылез из дупла и увидел на ветке дерева большой зелёный шар с хвостиком. «Какая большая гусеница,-- подумал Шустрик.\_Сейчас я её съем.» Дёрнул Шустрик за хвостик – верёвочку. Она развязалась. Из шарика, шипя, стал выходить воздух: ш-ш-ш.  (Воспитатель держит надутый шарик и медленно выпускает воздух.)  Удивился Шустрик и спрятался в дупло.  Вопрос: «Ребята, какую песенку пел воздух, выходя из шара?»  Воспитатель: - Правильно, вот об этом звуке – «ш» мы и поговорим. | Дети слушают рассказ и смотрят на шарик. Слушают как из шарика выходит воздух, при этом издавая звук «ш-ш-ш».  Дети повторяют песенку шарика | Внимательно слушает, развито слуховое восприятие неречевого звука «ш» |
| 6 | Воспитатель предлагает взять в руки зеркала и произнести звук «ш»: губы сложены широкой трубочкой, зубы сближены, широкий кончик языка приподнят к нёбу, но не прижат к нему, по середине языка идёт сильная воздушная струя, которая хорошо ощущает ладонью поднесённой ко рту. | Дети смотрят в зеркало и произносят звук «ш» | Правильно отрабатывает артикуляцию звука «ш» |
| 7 | Физминутка «Мишка вылез из берлоги»  Мишка вылез из берлоги,  Огляделся на пороге.  (Поворот влево и вправо).  Потянулся он со сна:  (Потягивания – руки вверх)  К нам опять пришла весн  Чтоб скорей набраться сил,  Головой медведь крутил.  (Вращение головой)  Наклонился взад-вперёд,  (Наклоны вперёд-назад)  Вот он по лесу идёт  Ищет мишка корешки  И трухлявые пеньки.  В них съедобные личинки-  Для медведя витаминки.  (Наклоны: правой рукой коснуться левой ступни, потом наоборот)  Наконец медведь наелся  И на брёвнышке уселся. | Дети произносят слова и выполняют движения по тексту физминутки «Мишка вылез из берлоги» | Проявляют активность  Развита координация речи с движением, снято мышечное напряжение |
| 8 | Воспитатель показывает игрушки из кукольного театра, предлагает вспомнить любимую сказку «Теремок» и выбрать животных в которых есть звук «ш» (мышка, лягушка, зайчишка, мишка)  Вопросы: «Как называли мышку? (лягушку, зайчишку, волка, мишку)?» | Дети берут игрушки из кукольного театра, дают названия , чтобы слышался звук «ш» (мышка, лягушка, зайчишка, мишка). Отвечают на вопросы воспитателя:  - Мышку называли -мышка-норушка, мышка – поскребушка; лягушку -  лягушка - квакушка, лягушка-поскакушка; зайца - зайчишка-трусишка; волка - волк - из-за кустов хватыш; мишку - мишка-крепыш. | Обогащён и пополнен словарь словами: мышка-норушка, мышка – поскребушка, лягушка - квакушка, лягушка-поскакушка, зайчишка-трусишка; хватыш; мишка-крепыш;  правильно определяет и , различает (на слух) звук «ш» в названии животных. |
| 9 | Инсценировка сказки «Теремок» | Дети инсценируют сказку «Теремок» Мышка:Я по полюшку бегу, прямо к теремку, Я хочу в нём жить  И кашу варить.  Лягушка: Я лягушка-поскакушка,  Я лягушка-квакушка,  В теремке я буду жить,  Буду воду я носить.  Зайка: Серый зайка, прыг да скок,  Попросился в теремок:  В теремке мне надо жить,  Буду я дрова носить.  Лисичка: Я-красавица-лисица,  Печь блины я мастерица,  Буду гладить, буду шить-  В теремке мне надо жить.  Волк: Я совсем не страшный волк,  Я в хозяйстве знаю толк,  Растопить могу я печь  И хозяйство постеречь.  Медведь: А я мишка-крепыш! Ох, какой красивый теремок,  Здесь живёт много зверей, а у меня есть свой домик,  Проводите меня ребята. | Закреплено умение восстанавливать последовательность событий в знакомой сказке; овладение правильной диалогической речью; освоена выразительность речи; развито взаимодействие со сверстниками. |
| 10 | Пальчиковая гимнастика «Мишка шёл, шёл..»  Воспитатель предлагает проводить мишку домой:  - Он встал на задание лапы и пошёл к себе домой. Но на пути у него встретились препятствия (раздать листы бумаги со схемами. Читать стихотворение и показывать на листе путь медведя, переставляя указательный и средний пальцы).  Повторно читает стихотворение, останавливаясь перед словами, производными от слова «шёл». | Дети произносят слова вместе с воспитателем  переставляя указательный и средний пальцы по нарисованной схеме.  Мишка шёл, шёл  К речке подошёл,  Мост перешёл,  Дальше пошёл,  Мишка шёл, шёл  К яме подошёл,  Яму обошёл,  Дальше пошёл,  Мишка шёл, шёл  К горе подошёл,  На горку взошел,  С горки сошёл,  Дальше пошёл,  Мишка шёл, шёл  И домой дошёл. | Развита моторика пальцев рук, создано эмоционально – положительное отношение к игровому заданию. |
| 11 | Воспитатель предлагает поиграть в игру «Поговорки, скороговорки».  С помощью пословиц, поговорок, скороговорок воспитатель задаёт вопросы, а дети с помощью тех же поговорок, пословиц, скороговорок меняя интонацию, отвечают ( грустно, весело, вопросительно и т. д.).  Воспитатель:  -Например, я спрашиваю: «Яблоко от яблони недалеко падает? Вы утверждаете, что это действительно так, то есть отвечаете: «Яблоко от яблони недалеко падает!»  Воспитатель: - Итак, я спрашиваю с сомнением: Шила в мешке не утаишь? | Дети слушают объяснения воспитателя.  Отвечают на вопросы:  - Шила в мешке не утаишь!  Воспитатель: «Шесть мышат в камыши спешат?»  Дети: «Шесть мышат в камыши спешат!»  Воспитатель: «Смешные шутки у Сони и Мишутки?»  Дети: «Смешные шутки у Сони и Мишутки!»  Воспитатель: «Саше дали кашу? А Клаше простоквашу?»  Дети: «Саше дали кашу!  А Клаше простоквашу!»  Воспитатель: «В шалаше шесть шалунов?» Воспитатель: «Кукушка кукушонку купила капюшон.  (Дети могут работать в парах спрашивая друг друга или воспитателя) | Тренирует вопросительную, восклицательную, утверждающую интонацию, интонацию эмоциональной выразительности; рационально расходует и своевременно возобновляет запас воздуха во время речи; правильно произносит звук «ш»; развито восприятие малых фольклорных форм, эмоциональной сферы ребёнка, образного мышления, творческого воображения, развитие речевого аппарата |
| 12 | П/и «Воздушные шарики»  Воспитатель предлагает детям представить себя воздушными шариками, которые умеют тихо летать. Но иногда шарики сдуваются и издают звук ш-ш-ш.  - Когда я буду произносить любые звуки, кроме «ш», вы будете тихо кружиться, когда произнесу звук «ш», присядьте. | Дети представляют, что они воздушные шарики, которые умеют летать тихо.  Когда шарики сдуваются дети произносят звук ш-ш-ш, когда слышат любые звуки, кроме «ш», дети тихо кружатся, когда слышат звук «ш», присаживаются. | Внимательно слушает, развито слуховое восприятие; закреплено умение различать на слух звук «ш». |

Итоговое мероприятие: Развлечение «Путешествие в «Звукоград»»

Используемая литература: Е.Косинова «Артикуляционная гимнастика», М.Картушина «Театрализованные представления для детей и взрослых»