**«План-конспект непосредственно образовательной деятельности**

**с дошкольниками»**

2015г.

**Задачи:** **1.«Познавательное развитие»:** сформировать интерес к экспериментальным действиям; закрепить представления о свойствах бумаги и ткани: гладкость-шершавость, ворсистость-отсутствие ворсистости, прочность, намокание-размокание; развивать тактильные ощущения в процессе практических действий с разными материалами; развивать слуховое восприятие; закрепить представление о функциональном назначении утюга;

**2. «Речевое развитие»:** расширить активный словарь по теме; сформировать умение рассуждать, делать выводы; сформировать навык выразительного проговаривания стихотворного текста.

**3. «Художественно-эстетическое развитие»:** сформировать навык создания композиции по собственному замыслу; развивать творческую активность воспитанников.

**4. «Социально-коммуникативное развитие»:** сформировать умение действовать в коллективе согласно правилам.

**5. «Физическое развитие»:** развивать координацию движений согласовываясь с текстом физминутки, развивать точность движений пальцев рук; развивать умение ощущать мышечную комфортность;

**Методы и приёмы:**

***Практические:*** физминутка «Три медведя», рисование, экспериментальные действия, опыты - «Умные пальчики», «Волшебное стекло», « Мнётся – не мнётся»,«Что прочнее?», «Размокает-намокает»

***Наглядные***: рассматривание предметов, силуэтов платьев, наблюдение за экспериментальными явлениями.

***Словесные***: вопросы, уточнения, рассуждения и составление сложных предложений, художественное слово, загадки, ведение диалога.

**Материалы и оборудование**: силуэты платьев из ткани и из бумаги; кусочки ткани и бумаги по количеству воспитанников; подносы по количеству воспитанников; увеличительные стёкла по количеству воспитанников; миски с водой по количеству воспитанников

**Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Деятельность**  **воспитателя** | **Деятельность воспитанников** | **Ожидаемые**  **результаты** |
| 1 | Демонстрирует грустную Машу из мультфильма «Маша и медведь». Интересуется: как вы думаете, почему Маша грустная?  Маша сообщает: Мишка подарил мне новые красивые платья. А я не знаю, какое из них лучше, сшитое из ткани или бумажное платье? (показывает силуэты платьев из ткани и из бумаги).  Воспитатель предлагает, подумать, почему же именно то или иное платье лучше. | Встречают Машу.  Обсуждают Машину проблему.  Рассматривают силуэты платьев.  Рассуждают, высказывают предположение: какое платье лучше. | Проявляют интерес к предстоящей деятельности.  Умеют рассуждать |
| 2. | Организует опыт «Умные пальчики» | Берут с подноса ткань и бумагу и на ощупь определяют их свойства | Знают такое свойство ткани, как гладкость, Знают такое свойство бумаги, как шершавость |
| 3. | Организует опыт «Волшебное стекло» | Рассматривают через увеличительное стекло бумажные и тканевые образцы. | Знают такое свойство ткани, как ворсистость. Знают свойство бумаги – отсутствие ворсистости. |
| 4 | Маша организует динамическую паузу «Три медведя» | Выполняют движения в соответствии с текстом: | Владеют навыком выполнения координированных движений в соответствии с текстом. Ощущают мышечную комфортность. Умеют чётко, выразительно проговаривать стихотворный текст |
| 5 | Организует опыт «Мнётся-не мнётся» | Сминают бумажные и тканевые образцы. Затем расправляют их, рассматривают одинаково ли разгладились ткань и бумага. | Умеют рассуждать. Знают такое свойство ткани, как немятость. Знают такое свойство бумаги, как мятость. |
| 6. | Организует опыт «Что прочнее?» | Пытаются разорвать бумажный и тканевый образцы. Смотрят, что получилось. | Знают такое свойство ткани, как прочность. Знают, что одежду нужно шить из прочной ткани. |
| 13. | Организует опыт «Намокает-размокает». | Делятся на 6 подгрупп. В миску с водой помещают бумажное и тканевое платье. Затем достают их и рассматривают. Отвечают, что бумажное платье в воде размокло и стало непригодным для носки, а платье из ткани намокло, но пригодно для ношения, после просушки. | Знают свойство ткани – намокание и высушивание. Знают свойства бумаги – размокание и приходить в негодность. |
| 14 | Рефлексия: Маша сообщает, что теперь она знает свойства ткани и бумаги и обязательно выберет тканевое платье.  Предлагает создать эскизы платья из бумаги и раскрасить полученные силуэты. | Каждый ребёнок создает эскиз своего платья из бумаги, украшает свой бумажный силуэт. | Умеют создавать изобразительную композицию по собственному замыслу. Проявляют творческую активность. |

**Список литературы:**

1. Методика Н.А. Коротковой
2. Смирнова Е. Ранний возраст : игры, развивающие мышление / Е. Смирнова // Дошкольное воспитание. – 2009. - № 4. – С. 22-32.
3. Репина, О. К. Исследование игровой деятельности старших дошкольников / О. К. Репина // Психологическая наука и образование. – 2006. - № 2. – С. 55-69.

Пожалуйста, подождите