**Наполнение уголка природы (старший возраст)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наполнение | Виды комнатных растений (примерный перечень) | Задачи | Содержание работы |
| Растения | -Фуксия -Вечноцветущая бегония -Бальзамин -Китайский розан -Фикус -Аспарагус -Традесканции -Комнатный виноград -Цикламен -Примула | -Расширять и уточнять представления о комнатных растениях: особенностями их внешнего строения( разнообразие листьев, стеблей и цветков), об их росте и развитии, изменениях по сезонам. -Формировать представления о потребностях растения (свет, влага, тепло, питание), разные растения нуждаются в разном количестве света и тепла. -Продолжать формировать умение наблюдать, сравнивать предметы, обобщать и классифицировать их по различным признакам (цвет, форма, размер). -Формировать представления о некоторых способах вегетативного размножения (стеблевыми черенками, листьями, усами). -Формировать экологическое мышление в процессе проведения элементарных опытов. -Формировать эмоционально- положительное отношение к комнатным растениям. | -Наблюдение -Экспериментирование -Рассуждение -Дидактическая игра -Рассматривание -Уход за растениями и временными объектами уголка природы -Художественное творчество |
| Календарь природы | -Календарь наблюдений за сезонными изменениями природы. -Календари наблюдений за ростом и развитием растений (временных объектов уголка природы). | -Формировать умения наносить результаты наблюдений в календарь погоды (под руководством педагога), анализировать их и делать выводы. -Формировать умения устанавливать связи между состоянием животных, растений, человека и условиями окружающей среды, сезонными изменениями погоды. -Формировать навыки графического моделирования. -Развивать символическую функцию мышления. | -Наблюдение -Моделирование -Беседа -Ситуативный разговор |
| Интерактивные экологические коллекции | -Коллекция камней -Коллекция опавших осенних листьев -Коллекция семян | -Воспитывать любознательность и расширять кругозор ребенка -Развивать познавательные способности детей -Развивать любовь к природе и бережное отношение к ней | -Создание коллекций -Экспериментирование и элементарные опыты -Дидактические игры и игровые упражнения -Беседа -Проектная деятельность -Наблюдение |
| Художественная, научно- популярная литература для детей, периодическая печать ( с учетом возраста) | Литературный стержень- произведения В. Бианки -Малые формы детского фольклора: загадки, считалки, пенки, потешки, прибаутки, присказки, сказки, пословицы, поговорки. -Сказки: «Сивка-бурка» обработка М.Булатова и др. -Авторские сказки В.Бианки «Хвосты», «Как муравьишка домой спешил», Н.Сладков «Медведь и солнце» и др. -Стихи К. Бальмонт «Осень», «Снежинка», И. Токмакова «Ива. Осинка. Дуб.», «Разговор старой ивы с дождем» А.К.толстой, «Колокольчики мои» Ф. Тютчев «Весенние воды» и др. -Повести, рассказы : К.Ушинский «Четыре желания», «Утренние тучи», «Играющие собаки», М Горький «Воробьишко». -Детские энциклопедии -Периодическая печать «Свирелька» и др. | -Расширять через чтение представления об окружающем мире, мире природы, деятельности взрослых и детей.  -Формировать у детей естественнонаучные представления о природе: о сезонных изменениях в неживой природе, в жизни растений и разных представителей животного мира, обусловленность строения того или иного органа животного, связь его со средой обитания, жизненными условиями.  -Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения детской художественной литературы.  -Расширять круг детского чтения изданиями познавательного, энциклопедического характера. | -Чтение художественной и научно- популярной литературы для детей. -Рассматривание иллюстраций |
| Иллюстративный материал | -Иллюстрации о природе -Репродукции картин художников -Серии открыток о природе -Альбомы, созданные детьми совместно со взрослыми -Книги «путешественников» | -Знакомить с произведениями разных видов искусства (живопись, скульптура, графика) для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок. -Развивать эмоционально -положительное отношение к природе. | -Рассматривание -Ситуативная беседа -Беседа |
| Детское экспериментирование | -Изучение свойств почвы, глины, песка, снега, льда, воды. -Наблюдения с использованием опытов (опыты с луком, фасолью, горохом) | -Развивать общие познавательные способности (наблюдать, описывать, сравнивать, строить предположения и предлагать способы их проверки) -Развивать у детей умение устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой через исследовательскую деятельность -Развивать у детей умения пользоваться необходимыми приборами в ходе экспериментальной деятельности. -Развивать символическую функцию мышления (выполнять опыты и наблюдения по моделям и схемам, создавать природоохранные знаки с использованием различных символов). -Формировать на основе исследовательской деятельности природоохранные навыки поведения в природных условиях. | -Организация и проведение элементарных опытов и экспериментов. |
| Дежурство | -Заполнение календарей природы -Заполнение календарей наблюдений за ростом и наблюдений растений. -Полив и опрыскивание растений. | -Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями, находящимися в группе. -Формировать умения применять во время ухода за растениями знаниями , полученные во время познавательно- исследовательской деятельности. -Развивать символическую функцию мышления в процессе моделирующей деятельности (заполнение календарей наблюдения за погодой, ростом и развитием растений). | Выполнение обязанностей дежурных по уголку природы. -Уход за растениями и временными объектами уголка природы. |
| Игры экологической направленности | -Игры- экспериментирования -Настольно- печатные (лото, домино, «Звери», «Птицы», «Деревья».) -Дидактические игры и игровые упражнения: «Лесник», «Живая неделя», «Времена года», «Магазин «Семена», «Овощи и фрукты» и т.д. -Подвижные игры: «Угадай, какое это животное», «Ручейка и река» и т.д. -Игровые обучающие ситуации -Сюжетно- ролевые игры -Театрализованные представления о жизни животных (сказки К.Чуковского, Р.Киплинга). | -Обогащать игровой опыт каждого ребенка -Закреплять представления о мире природы, о различных причинно- следственных связях -Развитие творческого воображения, логического мышления, памяти, внимания. -Формировать эмоционально- положительное отношение к природе. | -Организация и проведение различных видов игр. |
| Продукты детского творчества | -Детские рисунки, аппликации, макеты, поделки из природного и бросового материала. -Детские самодельные иллюстративные книги. -Тематические выставки. | --Формировать эмоционально- положительное отношение к природе. -Формировать умения отражать в рисунках, аппликациях, лепке, поделках впечатления от общения с природой, передавать характерные признаки предметов и явлений, настроения персонажей. -Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники. -Формировать навыки рационального использования материалов. | -Сбор педагогом наиболее интересных детских высказываний, рассказов из личного опыта, сказок, загадок. -Создание книг, макетов из личного опыта детей и по знакомым литературным произведениям. |