**Подготовила воспитатель ГБДОУ№47 Панфёрова Е.В.**

**Конспект непрерывной образовательной деятельности в средней группе.**

**Тема: «Пушистые зверюшки».**

**Интеграция образовательной деятельности:**

- Познание – формирование целостной картины мира;

- Физическая культура.

- Художественно-эстетическое развитие, рисование.

**Педагогические технологии:**

- Мнемотехника.

- Игровая.

**Задачи:**

***Образовательные:***

- Побуждать передавать в рисунке характерные особенности белки и зайца.

***Развивающие:***

- Развивать у детей композиционные умения (изображение двух персонажей, расположенных друг напротив друга),

- Развивать творческие способности (внесение в рисунок дополнений, обогащающих его содержание).

- Закреплять умение работать щетинной и мягкой кистью. Работать всей кистью и её концом (рисование мелких деталей).

***Воспитательные:***

- Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, эмоциональность.

- Вызывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в изобразительной деятельности.

**Материал и оборудование:**

У воспитателя игрушки зайца и белочки; мягкая кисть (беличья), и кисть из жёсткого волокна (щетинная), бумага, краски - гуашь.

**Предварительная работа:**

Рассматривание иллюстраций с изображением зайчика и белочки, чтение литературных произведений, составление описательного рассказа об этих животных.

**Ход непрерывной образовательной деятельности.**

***Воспитатель:*** Ребята, к нам в гости пришли две кисточки. Одна -наша знакомая из страны Красиндии, а другая – её подружка, кисточка Шалунья. Обе кисточки совсем не похожи друг на дружку.

(Воспитатель показывает мягкую беличью или колонковую кисть или кисть жёсткую – щетинную. Предлагает потрогать их, чтобы дети поняли разницу).

***Дети:*** (Высказывания детей).

***Воспитатель:*** Почему одну из них зовут Шалуньей? Об этом я вам сейчас расскажу. Вспомните, как наша знакомая кисточка из страны Красиндии помогла рисовать узор на бабушкином платке.

***Дети:*** (Высказывания детей).

***Воспитатель:*** Для этого она мыла свой хвостик в воде, набирала на него краску, и нам было легко рисовать. Эта кисточка любит краску и всегда рисует яркие и чёткие рисунки.

( Воспитатель показывает рисунки, выполненные мягкой кисточкой).

***Дети:*** (Высказывания детей).

***Воспитатель:*** А вот кисточка Шалунья делала «лохматые» линии, с «распушёнными» краями пятна, потому что не любила пачкать свой хвостик в краске и боялась воды. Прежде чем что - нибудь нарисовать, она вытирала хвостик о бумагу. Кисть становилась полусухой и оставляла на бумаге рыхлый, прерывистый след.

( Воспитатель показывает рисунки, выполненные жёсткой кистью).

***Дети:*** (высказывания детей).

***Воспитатель:*** (ставит перед детьми передвижную аппликацию, показывает фигурки зайчика и белочки)

- «Я хочу здесь изобразить встречу зайчика и белочки. Как же мне их расположить? Может быть так? (Помещает животных друг за другом в карман). А может так? (Поворачивает их в разные стороны). Опять не так! А как же их надо расположить? Кто покажет?

***Дети:*** (Высказывания детей). Один из детей правильно размещает фигурки.

***Воспитатель:*** Конечно, зайчика и белочку надо расположить напротив друг друга, чтобы они друг друга видели.

(Воспитатель показывает мнемотаблицу и читает стихотворение).



***Воспитатель:*** Ребята, давайте изобразим встречу зайчика и белочки на альбомном листе!

***Дети:*** (Высказывания детей).

***Физкультурная минутка:***

*Зайчик скачет по кусточкам (Скачут на 2-х ногах, сделав «ушки» из ладоней).*

*По болоту и по кочкам.*

*Белка прыгает по веткам, (Прыгают, согнув руки перед грудью).*

*Гриб несёт бельчатам – деткам.*

*Ходит мишка косолапый, (Идут вперевалочку).*

*У него кривые лапы.*

*Без тропинок, без дорожек (Двигаются в полуприседе, сделав круглые спинки).*

*Катится колючий ёжик.*

***Воспитатель:*** Прежде чем рисовать первого персонажа, вы должны оставить место на бумаге для второго.

(Воспитатель просит детей показать рукой на листе, где они нарисуют зайчика и где белочку).

***Воспитатель:*** В вашей работе вам помогут кисточка Шалунья, и наша знакомая кисточка из страны Красиндии.

Кисточка Шалунья сделает свои пятна, а наша знакомая подрисует несколько деталей: носик, ушки, глазки и в некоторых местах шёрстку.

(В процессе рисования воспитатель следит, чтобы дети передавали в рисунке характерные особенности зайца и белки).

***Воспитатель:*** Ребята, а где живут наш зайка с белочкой?

***Дети:*** ( Высказывания детей ).

***Воспитатель:*** Ребятки, чтобы наш рисунок стал более интереснее и красивее, давайте нарисуем их встречу в лесу. В этом нам помогут наши кисточки.

***Дети:*** (высказывания детей).

***Воспитатель:*** Вот так и подружились две кисточки, которым очень понравилось рисовать вместе. Они всегда приходили на помощь друг к другу и стали неразлучными подружками. Кисточка Шалунья рисовала облака, листву на деревьях, а мягкая кисточка – стволы деревьев, ветки, а так же разные мелкие детали, которые не могла нарисовать кисточка Шалунья.

( В конце работы воспитатель выставляет рисунки детей на стенд).

***Воспитатель:*** Ребята, если к нам придёт художник и спросит, что мы видели в лесу, мы покажем ему наши рисунки. Что же он узнает, когда посмотрит на них?

***Дети:*** (Высказывания детей).

***Воспитатель:*** Вы очень хорошо сегодня потрудились. Молодцы, ребята! Вот и Мастеру – Фломастеру (воспитатель держит в руках игрушку Мастера – Фломастера) понравились наши рисунки, и он захотел повесить их на стену!

Организуется выставка работ.