**НОД по рисованию на тему: « Подарок для пчёлки».**

**Программное содержание:**

- Поддерживать интерес к изобразительной деятельности;

- Учить передавать образ цветка, его строение и форму, используя кисть и краски;

- Закрепить знание цвета (зелёного, жёлтого);

- Вызвать эмоционально – эстетический отклик;

- Воспитывать бережное отношение к природе.

**Материал:**

Модели одуванчиков и пчёлок по количеству детей, желтая и зелёная гуашь, салфетки, кисточки, клеёнки, подставки. Готовый, заранее раскрашенный образец одуванчика. Диск с записью мелодии, цветы как украшение группы. Макет – стенд с изображением сияющего солнца и зелёной полянки.

**Предварительная работа:**

Рассматривание травы и цветов на иллюстрациях, чтение стихов про одуванчик. Заучивание загадки про одуванчик. Рассматривание строения цветка-одуванчика.

**Ход:**

**Воспитатель:** Ребята, наступило прекрасное время года Весна. Вся природа просыпается от долгого сна. Расцветают цветы. Сейчас ребята, выйдет Вика и расскажет Вам красивое стихотворение, а Вы послушайте, про какой цветок она рассказала.



Уронило солнце

Лучик золотой.

Вырос одуванчик –

Первый молодой!

У него чудесный

Золотистый цвет,

Он большого солнца,

Маленький портрет!

(Одуванчик).

**Воспитатель:** Посмотрите, какой красивый одуванчик. Чем же этот цветок похож на солнце? Вика у нас сегодня «одуванчик», посмотрите на неё какая у неё красивая шапочка-одуванчик.



**Дети:** Такой же круглый и желтый.

**Воспитатель:** Что есть у одуванчика? ( Цветок, стебель, листок).

**Сюрпризный момент**

**Воспитатель:** Слышите, кто-то жужжит? Кто это?

**Модница крылатая, платье полосатое!**

**Ростом хоть и кроха, укусит, будет плохо!**

**Дети:** Пчёлка.

**Воспитатель:** Здравствуй пчёлка!

**Пчёлка:** Здравствуйте ребята!

**Воспитатель:** Как тебя зовут?

**Пчёлка:** Меня зовут пчела Майя.

**Воспитатель:** Пчела узнала, что у нас в группе появился одуванчик. Она рано проснулась, а цветы ещё нигде не расцвели. Пчелке так хочется нектара попробовать. Вот она к нам и прилетела, но прилетела она к нам не одна, а со своими – пчёлками подружками. Вы хотите помочь пчёлке?

**Дети:** Да, хотим!

**Воспитатель:** А какие краски нам понадобятся? ( Желтые и зелёные). Желтая краска для цветка, а зелёная для стебля и листика. Посмотрите внимательно, как я буду рисовать.

Объяснение приёма рисования. Дети смотрят, как рисовать одуванчик методом «тычка».



Воспитатель показывает, как раскрашивать готовый шаблон одуванчика, а затем стебель и листок. В нашей группе вырос ещё один одуванчик. А теперь вы сами нарисуйте одуванчики для каждой пчёлки.

Дети начинаю рисовать, воспитатель помогает в отдельных моментах.



Дети рисуют. Звучит весёлая музыка.

**Воспитатель:** Молодцы, ребята! Хорошо постарались. Какие замечательные получились цветы. Ребята вы, наверное, устали? Хотите поиграть?

**Дети:** Да!

**Проводиться игра: « На лугу цветы растут».**

На лугу растут цветы

Небывалой красоты. (Потягивание. Руки в стороны).

К солнцу тянутся цветы.

С ними потянись и ты. ( Потягивание. Руки вверх).

Ветер дует иногда,

Только это не беда. (Дети машут руками, изображая ветер).

Наклоняются цветочки,

Опускают лепесточки. (Наклоны).

А потом опять встают.

И по прежнему цветут.





**Воспитатель:** Понравилась игра?

**Дети:** Да, понравилась!

**Воспитатель:** А теперь наши готовые одуванчики посадим на лужок. Наши пчёлки сядут, на него, и будут пить сладкий нектар!

 Сейчас пчёлка полетит, посмотрит на ваши цветочки.

Все ребята постарались, пчёлки очень довольны. Молодцы!

Ребята, пчёлка нам приготовила сюрприз. Она принесла нам мёд.

**Пчёлка:** Угощайтесь ребята!

 

Понюхайте, какой он ароматный и душистый!

А из нектара пчёлки делают мёд. А теперь посмотрим, как пчёлки собирают нектар с наших одуванчиков.

Пчёлка со своими подружками благодарит Вас.

На основе проделанной работы у детей возрос интерес к нетрадиционной технике рисования. Они стали творчески всматриваться в окружающий мир, находить разные оттенки, приобрели опыт эстетического восприятия. Они создают новое, оригинальное, проявляют творчество, фантазию, реализуют свой замысел, и самостоятельно находят средства для его воплощения.

Заметно, что нетрадиционные способы рисования активизируют познавательный интерес