**Конспекты образовательных ситуаций по рассматриванию репродукций живописных произведений.**

**Рассматривание репродукции картины Н.П. Ерышева «Хлебное поле»**

*(Специальное занятие)*

а

**Старшая группа**

**Учебное пособие:** Р.М.Чумичева «Дошкольникам о живописи»

Программные задачи:

1. Учить детей понимать основную идею произведения, устанавливая связи между содержанием и средствами выразительности.
2. Воспитывать нравственно-эстетическое отношение к труду хлеборобов.
3. Активизировать в речи детей пословицы и поговорки о хлебе.

**Предварительная работа:**

Чтение произведений (программных) о хлебе, хлеборобах. Разучивание пословиц и поговорок. Оформление выставок книг о хлебе.

**Рассматривание репродукции картины И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу»**

(Специальное занятие) Старшая группа

**Программные задачи:**

1. Учить детей понимать содержание произведения, выделять средства выразительности- цвет, композицию.
2. Формировать эстетические представления о природе. Воспитывать интерес к живописи.
3. Активизировать словарь: медвежата, шаловливые, ловкие, игривые, неуклюжие, настороженные; лес, пронизанный солнцем, сырой, глухой, дремучий.

Методические приемы: вступительная беседа педагога. Вспомнить с детьми сказки, в которых рассказывается о медвежатах. Внимательно рассмотреть с детьми картину «Утро в сосновом лесу».

Вопросы:

О чем художник рассказал в своей картине?;

Почему вы так решили, что о медвежатах?;

Где и как расположены на картине медвежата?;

**Рассматривание репродукции картины И.И. Левитана «Весна - большая вода»**



старшая группа

Программное содержание:

1. учить детей внимательно рассматривать картину, понимать ее основной замысел,
2. показать детям пробуждение природы весной, своеобразную ее красоту, выраженную в живописи,
3. развивать речь детей при описании природы,
4. формировать эстетический вкус.

**Рассматривание репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели»**



Знакомство детей с репродукцией картины русского художника А. К. Саврасова "Грачи прилетели".

**Рассматривание репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень»**

  
Программные задачи:

1.Вызвать эмоциональное отношение к природе.

2.Развивать художественное восприятие детей, способность видеть и чувствовать красоту осенней природы, пробуждать у детей добрые и светлые чувства.

Предложить детям рассмотреть репродукцию картины, обращая внимание на цветовое многообразие осенних листьев, любуясь переливами цвета.

Подвести детей к пониманию того, как художник передал свое настроение с помощью цвета, обратить внимание на особенности сочетания теплых и холодных цветовых тонов.

3.Вызвать у детей желание нарисовать золотую осень.

Предварительная работа:

1.Наблюдение на прогулке за осенними изменениями в природе.

2.Экскурсия в соседний парк рядом с д/с.

3.Рисование осенних деревьев, кустов

4.Лепка овощей, фруктов, составление осенних букетов, игра с листьями, рассматривание иллюстраций об осени, разучивание и чтение стихов, слушание отрывков музыкальных произведений.