Содержание.

1. Пояснительная записка……………………………………………………2

1.1. Цели и задачи программы……………………………………………….2

1.2. Концепция, заложенная в содержание учебно-развивающего материала...........................................................................................................3

1.3. Основные направления программы…………………………………….4

1.4. Основная идея программы………………………………………………5

1.5. Сроки реализации программы…………………………………………...6

1.6. Формы и методы воспитательно-образовательного процесса…………6

1.7. Проверка и оценка результатов использования программы…………..7

 2. Тематическое планирование………………………………………….9 - 10

 3. Планируемые результаты………………………………………………...11

 4. Методическая литература, на основе которой была составлена программа………………………………………………………………………..12

 5. Приложения………………………………………………………………..13

Приложение №1 Мониторинг

Приложение №2 «Общие условия организации песочницы»

Приложение №3 «Основная идея песочной картины»

Приложение №4 «Сюжет (сюжеты) песочной картины»

Приложение №5 «Коллекция мелких предметов»

Приложение №6 «Виды игр на песке»

Приложение №7 «Рекомендации по проведению игр и занятий»

Приложение №8 «Игры и упражнения на песке»

Приложение №9 «Игры с палочками»

Приложение № 10 «Варианты вхождения в занятие»

Приложение №11 «Варианты занятий»

Приложение №12 «Взаимодействие с педагогами»

Приложение № 13 «Консультации для родителей»

Приложение №14 «Фонотека»

**1. Пояснительная записка**

* 1. **Цели и задачи программы.**

***Цели и задачи***:

 В качестве важнейшего условия гармонического развития личности А.С.Выготский называл единство формирования эмоциональной и интеллектуальной сфер психики ребенка. «Под влиянием эмоций качественно по-новому проявляется и внимание, и мышление и речь, усиливается конкуренция мотивов, совершенствуется механизм эмоциональной коррекции поведения». А.В.Запорожец.

 Особенности личностного развития в эмоционально-волевой и социальной сферах могут существенно ограничивать возможности ребенка как в развитии познавательной и эмоциональной сфер, так и в развитии речевых функций.

 Разработаны программы коррекции эмоционально-волевой и познаватель-ной сфер ребенка дошкольного возраста с использованием метода песочной терапии.

***Основная цель*:** способствовать психическому и личностному росту ребенка через создание зоны ближайшего развития.

 В соответствии с этой целью формируются

***задачи*:**

* стабилизировать эмоциональное состояние ребенка;
* вызвать состояние покоя, чувство уверенности в себе, защищенности и возможности побыть самим собой;
* формировать позитивное отношение к своему «Я»;
* формировать позитивное отношение к сверстникам;
* развивать навыки социального поведения;
* совершенствовать умения и навыки практического общения, используя вербальные и невербальные средства;
* cпособствовать проявлению эмпатии;
* развивать фантазию и образное мышление;
* побуждать детей к активным действиям и концентрации внимания;
* использовать метод песочной терапии в диагностических целях.
	1. **Концепция, заложенная в содержание учебно-развивающего материала.**

 В работе с детьми дошкольного возраста приходится сталкиваться с тем, что добиваясь положительных сдвигов в развитии познавательной сферы и речевых функций, не всегда удается уменьшить невростические проявления у детей: повышенную тревожность, беспокойство при социальных контактах, боязливость в новых ситуациях, излишнюю впечатлительность и эмоциональную лабильность, а также негативизм в отношениях с близкими и сверстниками. Эти особенности личности могут существенно ограничить возможности социальной адаптации ребенка как в детском саду и школе, так и во взрослой жизни.

 Для профилактики нарушений и в целях коррекции застенчивости, тревожности как качества личности ребенка, снижения уровня мышечной зажатости, а также для нахождения контакта с детьми с аутической симптоматикой организовывается специальное общение, способное структурировать эмоциональный мир, создавать условия для разнохарактерных эмоциональных проявлений, самовыражения в деятельности, голосовых реакциях.

 В настоящее время различные педагогические системы придают большое значение эмоциональному развитию детей с использованием метода игровой песочной терапии. Разрабатываются специальные программы. Это «Песочная терапия в коррекции эмоционально-волевой и социальной сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста» Н.Ф.Бережной, «Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития» С.Ю.Кондратьева, «Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников» А.В.Валиева, «Чудеса на песке» Т Д.Зинкевич-Евстигнеева, Т.М.Грабенко и другие.

 Игры с песком, как процесс развития самопознания ребенка известен с давних времен. Принцип терапии песком был предложен психотерапевтом Карлом Густавом Юнгом. Игра с песком как методика консультирования была впервые использована в работе в 1929 году английским педиатром Маргарет Ловенфельд. Песочная терапия как метод психотерапии была разработана швейцарским детским психотерапевтом Дорой Кальфф.

 В своей работе я использую песочницу для развития эмоциональной и познавательной сфер. Тематическая направленность и организационная вариативность занятий способствует формированию у детей устойчивого интереса к практической и речевой деятельности, поддерживает положительное эмоциональное состояние малышей.

 Сюжетно-тематическая организация занятий включает в себя игры с песком и водой, направленные на развитие мелкой моторики и тактильных ощущений; на развитие познавательной сферы детей и коммуникативных навыков, снятие статического напряжения; речевой материал, сопровождаемый действием; дыхательные упражнения и т.д, Это позволяет каждому ребенку чувствовать себя комфортно, уверенно, получать удовольствие от выполняемой деятельности и от общения с миром, так как в игре с песком и водой максимально реализуются потенциальные возможности детей. Игры с песком позволяют добиться устойчивого интереса и внимания на протяжении длительного периода времени. В этой деятельности ребёнок имеет возможность для самовыражения, и, соответственно, повышает результативность в усвоении знаний.

 Песочница также используется в диагностических целях: для выявления тревожности, агрессивных проявлений, страхов у детей и для коррекции этих отклонений. Поэтому песочницу рекомендуется иметь в кабинете психолога.

**1.3. Основные направления программы**

 Инновационная педагогическая технология - песочная игротерапия расширяет и дополняет общеобразовательную «Программу воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.

***Игровая деятельность***

 Формировать желание действовать с различным игровым материалом, развивать игровые умения;

 Побуждать детей к самостоятельной игре, вызывая эмоционально положительный отклик на игровое действие;

 Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям в театре на песке.

 В сюжетных играх в песочнице воспитывать творческую самостоятельность.

***Эмоционально – волевое***

 Используя песочницу позитивно влиять на эмоциональное проявление самочувствия детей:

- снизить уровень нервно – психического напряжения;

- способствовать возникновению положительных эмоций.

 Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, формировать навыки игрового взаимодействия;

 Помочь приобрести опыт, посредством обыгрывания игровых ситуаций, самостоятельного разрешения конфликтов;

 Развивать умение слушать и слышать друг друга.

***Сенсомоторное***

 Создавая игровую среду в песочнице, знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения;

 Учить детей рассматриванию предметов, используя различные виды восприятия: зрительное, тактильное, слуховое, звуковое;

 Учить детей воспринимать предметы, выделяя их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве);

 Развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходства и различия;

 Совершенствовать координацию рук и глаза; развивать мелкую моторику рук в действии с предметами.

***Развитие речи***

 Работу по развитию речи осуществлять через специально организованную среду, с использованием песочницы, по следующим направлениям:

- развивать точность понимания речи;

- способствовать развитию артикуляции звуков, вызывая речевые подражания;

- обогащать, уточнять и активизировать словарь детей, используя употребление существительных, глаголов, предлогов и наречий, качественных и количественных прилагательных;

- используя фигурки настольного театра, привлекать детей к связному изложению отрывков из знакомых сказок и речетворчеству;

- используя игры – инсценировки в создании песочной картины, формировать диалогическую и монологическую речь;

- пробудить речевую активность; умение ребенка вступать в разговор, поддерживать беседу, делиться своими впечатлениями и переживаниями.

**1.4. Основная идея программы**

Основная идея программы – используя игры с песком и водой, позитивно влиять на эмоциональное самочувствие детей, снизить уровень нервно-психического напряжения, стабилизировать внутреннее состояние, способствовать возникновению положительных эмоций.

 Современный подход к использованию песочницы в развитии и коррекции эмоционально-волевой и познавательной сфер детей дошкольного возраста направлен на:

* понимание и принятие индивидуальных особенностей ребенка в качестве важнейшего компонента процесса обучения и формирования навыков проживания своих эмоций в различных эмоциональных ситуациях;
* формирование эмоциональной стабильности и положительной самооценки, развитие коммуникативных навыков, развитие у детей способности к эмоциональной регуляции собственного поведения, формирование психических новообразований, необходимых для успешного обучения в начальной школе (произвольности), через создание позитивного эмоционального фона;
* гибкость и вариативность занятий, методическое модулирование одного и того же материала, позволяет педагогу, трансформируя, видоизменяя, дополняя, повторяя одну и туже модель, открыть новые возможности творчеству ребенка.
* песочница используется как среда для общения человека с самим собой и символами реального мира.

**1.5. Сроки реализации программы**

Программа реализовывается в течение двух лет. Программа используется для работы с детьми первой и второй младших групп.

**1.6. Формы и методы воспитательно-образовательного процесса**

***Методы***

*Наглядные методы* включают в себя:

* наглядно - слуховые / слушание музыки в аудиозаписи;/
* наглядно - зрительные / дидактический материал /;
* сенсорно - моторные / обследование /;
* тактильно - мышечные / индивидуальная помощь, помощь других детей, совместное выполнение, подражательное выполнение /;
* формы несловесной поддержки / улыбка, подбадривающее пожатие
руки, мимоходное прижатие к себе, поглаживание по спине, голове,
подмигивание, обнимание за плечи и т. д. /;
* элементы психогимнастики / релаксация, контактный массаж,
дыхательные упражнения, тактильные обследования /.

*Словесные методы*:

* объяснение / краткое, четкое, эмоциональное /;
* указания /даются очень тихо, не отвлекая внимания других, обращены как ко всем детям, так и индивидуально /;
* вопросы / четкие, понятные. Этот словесный прием очень важен, он активизирует внимание, развивает мышление и память /
* Пояснения, уточнения;

Словесные приемы нежелательно использовать на фоне звучащей музыки.

*Практические методы*:

* метод упражнений / связан с многократным выполнением практических действий; выбором дидактического материала/;
* игра / занятия носят игровое содержание, это помогает заинтересовать и активизировать детей, войти в коммуникативный контакт, самореализоваться в деятельности, стабилизировать внутреннее состояние, вызвать положительные эмоции /.

***Формы****:*

 *Индивидуальные игры*

 Позитивно влияют на эмоциональное самочувствие детей, являются прекрасным средством для развития и саморазвития ребёнка.

*Групповые игры*

 Игры с песком в группе направлены в основном на развитие комму­никативных навыков, т.е. умения гармонично и эффективно общаться друг с другом, взаимодействовать.

**1.7. Способы и средства проверки и оценки результатов использования программы.**

***Уже на первом этапе можно узнать очень многое о ребёнке:***

• состояние мелкой моторики (ловко, уверенно берет мелкие игрушки или роняет их, не может поставить одно звено деревца на другое и т. п.);

• уровень познавательного интереса (рассматривает набор игрушек, рас­спрашивает о незнакомых предме­тах, делится впечатлениями об уже знакомых игрушках и т. п.);

• уровень общей осведомленности (как много предметов из набора игрушек ему незнакомы);

• сформированность понятий и уме­ние обобщать (игрушки на полках разложены по темам);

• личностные характеристики (темпе­рамент, тревожность, уверенность в себе, агрессивность, сформиро­ванность коммуникативных навыков в общении, общее эмоциональное состояние).

***В течение занятия, пока маленький волшебник строит свою сказочную страну, можно выяснить:***

• уровень развития речи (звукопроизношение, грамматический строй речи, лексику), если ребенок гово­рящий;

• уровень развития игровой деятель­ности (игрушки просто набросаны в песочнице, присутствует простой сюжет или развитие сюжета);

• эмоциональное развитие (как вы­ражает эмоции, их адекватность ситуации, устойчивость);

• стиль семейных отношений (диалоги между героями);

• уровень развития таких психических процессов, как произвольная и не­произвольная память (помнит ли, где стояли игрушки), восприятие формы, цвета, размера;

• устойчивость и распределение вни­мания, работоспособность;

• воображение (сказочный сюжет, его развитие, разнообразие героев и т. п.).

***В конце занятия воспитатель выясняет следующие качества ребёнка:***

• уровень развития воли и целе­устремленности (убирает ли игруш­ки по местам, доводит ли дело до конца);

• уровень развития памяти (где какая игрушка была) и внимания;

• умение обобщать (способность бы­стро находить подходящую полку для каждой игрушки), сообразитель­ность;

• на групповых (2—4 человека) занятиях - уровень сформированности коммуникативных навыков, стиль общения со сверстниками.

1. **Тематическое планирование.**

Проводится как занятие или часть занятия один раз в две недели.

***Тематический план работы с песком с детьми 2 – 3 лет.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Игры и упражнения |
| Сентябрь | 1 неделя3 неделя | «Знакомство со свойствами песка и воды»«Копаем – насыпаем»  |
| Октябрь | 1 неделя3 неделя | «Мышки в норках»«Домики для животных» |
| Ноябрь | 1 неделя3 неделя | «Цветные заборчики»«Мы едем, едем, едем…» |
| Декабрь | 1 неделя3 неделя | «Что спряталось в песке?»Инсценировка сказки «Колобок» |
| Январь | 3 неделя | «Секретики» |
| Февраль | 1 неделя3 неделя | «Найди отгадку»«Я пеку, пеку, пеку…» |
| Март | 1 неделя3 неделя | «Поварята»«У куклы Маши День рождения» |
| Апрель | 1 неделя3 неделя | «Отпечатки наших рук»Инсценирование сказки «Репка» |
| Май | 1 неделя3 неделя | «Солнышко»«Веселая полянка» |
| ***Тематический план работы с песком с детьми 3 – 4 лет.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Игры и занятия |
| Сентябрь | 1 неделя2 неделя | «Угадай на ощупь»«Я, волшебник» |
| Октябрь | 1 неделя2 неделя | «Чего не стало?»«Домишки для муравьишки» |
| Ноябрь | 1 неделя2 неделя | «Жили – были…»«Найди больше» |
| Декабрь | 1 неделя2 неделя | «Лесные жители»«Бабушкин дворик» |
| Январь | 2 неделя | «Сказочная страна» |
| Февраль | 1 неделя2 неделя | «Жила – была рыбка…»инсценировка сказки «Колобок» |
| Март | 1 неделя2 неделя | Инсценировка сказки «Колобок на новый лад»«Какой, какая, какое?» |
| Апрель | 1 неделя2 неделя | «Математический диктант»«На поляне расцвели ..» |
| Май | 1 неделя2 неделя | «Нелепицы»«Создай, что хочешь» |

**3. Планируемые результаты.** |

Работа по теме «Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой и познавательной сфер детей дошкольного возраста» позволяет достичь следующих результатов:

* игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей: снимает стрессовые состояния, снижает уровень нервно-психического напряжения, поднимает общий эмоциональный тонус, способствует возникновению положительных эмоций;
* дети, вновь поступившие в дошкольное учреждение, легче и быстрее адаптируются к новым условиям жизни;
* песочные игры позволяют получить опыт самостоятельного разрешения конфликтов, совместного преодоления трудностей, дети учатся слушать и слышат другого( формирование эмпатии );
* игры с песком и водой позволяют формировать и развивать познавательный интерес, способность к логическому мышлению, формировать элементарные математические представления;
* в игре с песком и водой у детей формируются психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие, речевые функции;
* в песочнице создаются дополнительные возможности развития сенсомоторных функций /особенно тактильной чувствительности/;
* игровые упражнения с песком успешно используются в диагностических целях;
* программа адресована педагогам дошкольных учреждений.
1. **Методическая литература, на основе которой была составлена программа.**
2. *Бардиер Г., Ромазан И., Чередникова Т*. Я хочу! Психологическое со­провождение естественного развития маленьких детей. — СПб., 1993—1995.
3. *Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д*. Чудеса на песке. Песочная игротерапия // Детский сад со всех сторон. — 2001. — № 8 (44).
4. *Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д*., Коррекционные, развиваю­щие и адаптирующие игры. — СПб2004.
5. *Новиковская О.А.* Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. — СПб., 2005.
6. *Савельева Н.* Настольная книга педагога-психолога дошкольного обра­зовательного учреждения. — Ростов-на-Дону, 2004.
7. *Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М.,* Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. — СПб., Издательство «Речь», 2005.
8. *Бережная Н.Ф*. Использование песочницы в корекции эмоционально-волевой сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста // Дошкольная педагогика №4-2006, №1-2007.
9. *Кондратьева С.Ю*. Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития // Дошкольная педагогика №3-2005.
10. *Валиева А.Р*. Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников // Психолог в детском саду №3-2006.
11. Игры с песком. // Школьный психолог №6-2006.