**Проект для подготовительной к школе группы «Мальвина» МАДОУ «Тяжинский детский сад №3 «Золотой ключик»**

**"Мой Пушкин"**

**Автор**: Ильина Ж. Ф., воспитатель

**Срок реализации** 3 недели (6 октября – 24 октября)

**Цель:** Воспитание в детях толерантности, знакомство с творчеством А. С. Пушкина.

**Задачи:**

\*Пополнять литературный багаж сказками, стихами;

\* Развивать познавательные способности, творческое воображение и мышление;

\* Развивать диалогическую, монологическую и связную речь детей;

\* Совершенствовать звуковую сторону речи в сфере произношения, восприятия и выразительности;

\* Развивать индивидуальные литературные предпочтения;

\* Формировать способность понимать поведение героев сказок, сопереживать им;

\* Формировать способность к восстановлению цепи событий в сказках.

**Участники проекта**: дети подготовительной группы, воспитатели, младший воспитатель, родители

**Проблема:** недостаточный уровень читательского интереса, читательской культуры, не знание детьми произведений А. С. Пушкина.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **мероприятия** | **задачи** | **Ответственные** | **сроки** |
| **I этап – подготовительный. Формирование устойчивого интереса к тематике проекта.** | | | | |
| 1. | Анкетирование родителей | Выявить, читают ли родители детям книги, какие, как часто. Что предпочитают слушать дети. Есть ли дома библиотека детских книг. Каких и т.п. | воспитатели | 1-я неделя |
| 2. | Создание проблемной ситуации для детей | Выяснить, что дети знают об А.С.Пушкине, что хотели бы еще узнать; откуда можно узнать. | воспитатели | 1-я неделя |
| 3. | Оформление родительского уголка «Для вас, родители». Размещение статей, рекомендаций, консультаций по теме проекта. | Просвещение родителей. | воспитатели | постоянно |
| 4. | Подбор наглядно-дидактических пособий, демонстрационного материала для занятий, викторин; природного материала, бросового материала для ручного труда | Организовать совместную деятельность детей и родителей | Воспитатели, родители | 1-2-я недели |
| 5. | Обсуждение и составление плана-схемы оформления книжной выставки; выбор места. Поручения для детей и родителей (полка, рамки, портрет и т.п.) | Заинтересовать детей данной работой. Учить аргументировать свое предложение, давать правильную оценку выбору. Создать условия для демонстрации произведений А.С.Пушкина. | воспитатели | 1-я неделя |
| **II этап – деятельностный. Формирование знаний, умений, навыков, в частности при решении проблем с помощью взрослого и самостоятельно.** | | | | |
| 1. | Рассматривание книг, иллюстраций по произведениям А.С.Пушкина. Беседы. Высказывания и суждения детей. Их предположения о содержании. Обмен мнениями с родителями.  Консультация для родителей. | Развивать читательский интерес. Активизировать разговорную речь, умение рассказывать. Показать значимость иллюстраций. Вызвать желание побыстрее прочитать представленные книги.  Учить родителей удовлетворять желание детей услышать произведение. | Воспитатели, родители | 2-я неделя |
| 2. | Совместное оформление выставки книг о Пушкине, его произведений по выбранной вместе схеме. Определение места портрета А.С.Пушкина в группе. | Создать условия для реализации проекта. Создать команду детей и родителей, объединенных общими интересами, общей идеей. Поддерживать интерес к творчеству А.С.Пушкина.  Дать возможность детям остаться с книжкой наедине, иметь возможность возвращаться к прочитанному. | Воспитатели, родители, дети | 2-я неделя |
| 3. | Чтение стихотворений А.С.Пушкина об осени. Составление словаря «красивых» слов, услышанных в стихах Александра Сергеевича. | Пробуждать и поддерживать интерес детей к художественному слову. Учить замечать средства художественной выразительности. | Воспитатели | 2-я неделя |
| 4. | Рисование по сюжетам стихотворений А.С.Пушкина «Осенний лес» | Развивать умение передавать осеннее настроение, подбирая краски, способы рисования. Закреплять умение рисовать разные деревья разными способами, передавать красоту осенней природы, отражать в своих рисунках содержание знакомых произведений. | воспитатели | 2-я неделя |
| 5. | Чтение сказок А.С.Пушкина:  «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о золотом петушке»  (сюрпризный момент утром: зеркальце, наливное яблоко, корона. Откуда могли появиться эти предметы в группе и с каким сказочным сюжетом могут быть связаны. В ходе обсуждения можно использовать прием оживления предметов) | Поддерживать интерес к художественной литературе, в частности к сказкам А.С.Пушкина. Учить понимать идею содержания произведения. Развивать умение оценивать поступки героев, высказывать свое мнение, запоминать понравившиеся места и словосочетания.  Вызвать желание дома с родителями прочитать сказку еще раз и вместе поговорить о ней.  Добиваться от родителей удовлетворения желания детей прочитать что-то еще раз. | Воспитатели, родители | 2-я неделя |
| 6. | Проведение словесных творческих игр. | Закрепить образные обороты речи из произведений А.С.Пушкина. | воспитатели | 3-я неделя |
| 7. | Беседа о творчестве композитора М.Глинки. Слушание музыки из оперы М.Глинки «Руслан и Людмила» | Ознакомление детей с жизнью и творчеством М.И.Глинки.  Познакомить со сказкой А.С.Пушкина «Руслан и Людмила, ее особенностями и музыкой М.И.Глинки. | Воспитатели | 3-я недели |
| 8. | Совместное с родителями конструирование из природного и бросового материала по сказкам А.С.Пушкина | Побуждать детей к творчеству при изготовлении поделок. Поддерживать творческую активность родителей. | Воспитатели, родители | 3-я неделя |
| 9. | Конкурс рисунков по произведениям А.С.Пушкина всех участников проекта | Передавать в рисунках эпизоды понравившихся произведений. Развивать воображение, творческую активность .Учить работать вместе, задумывать тему работы. Учить радоваться общему делу. | Родители, дети, воспитатели | 3-я неделя |
| ***III этап – результативный. Самореализация всех участников проекта.*** | | | | |
| 1. | Выставка детских рисунков, поделок из природного и бросового материала, сделанных вместе с родителями. | Развивать навыки совместного творчества. Учить радоваться результатам творчества.  Развивать речь, умение описывать процесс, предшествующий выставке, учить рассуждать, делать выводы. | Родители, дети, воспитатели | 3-я неделя |
| 2. | Занятие по страницам биографии А.С.Пушкина и его произведениям в литературной гостиной. Пролог «У лукоморья дуб зеленый…» к поэме «Руслан и Людмила» Вместе с родителями выучить дома предложенные стихи | Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством А.С.Пушкина. Воспитывать любовь и интерес к русской литературе. Побуждать детей рассуждать, творчески мыслить. | Воспитатели, Родители, дети, | 3-я неделя |
| 3. | Литературная викторина «Умники и умницы» | Выявить уровень усвоения детьми ранее полученных знаний о Пушкине, знание его произведений, умение узнавать их по отрывкам. Активизировать речь. | воспитатели | 3-я неделя |

**ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ**

В ходе реализации данного проекта у детей происходит совершенствование восприятия по линии все большего осмысливания прослушанных рассказов, сказок, стихотворений, обогащения чувств. У детей развивается эмоциональная отзывчивость, эмоциональное отношение к героям и фактам произведений, заметно обогащается восприятие детьми художественной формы произведений, формируется внимание к выразительным средствам языка. У детей повышается интерес к произведениям А.С.Пушкина, активизируется потребность к чтению, узнаванию нового. Дети получают более глубокие знания о русской культуре, о быте и традициях русского народа, расширяется кругозор, совершенствуются социальные навыки поведения, умение преодолевать трудности в общении. Игра-драматизация на основе литературных произведений становится одним из средств развития детского творчества.

У родителей появляются ***смыслы*** в своем педагогическом образовании, появляется ***стремление*** учиться быть родителем, развиваются способности к самоанализу, к самооценке собственного педагогического опыта; развиваются умения проектировать свой образовательный маршрут. Родители овладевают приемами педагогического взаимодействия, делятся друг с другом опытом, реализуют свой творческий потенциал; «домашняя копилка» пополняется знаниями о быте и традициях народа, происходит осознание богатства русского языка и желание довести это до своих детей.