Утверждаю

Заведующая МДОУ –

Центра развития ребёнка

Детского сада №52

 ------------------------------------------------(Л.М.Матвеева)

« \_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2010г

**Кружок**

**«Наши чудо ладошки»**

(Для детей логопедической группы.)



 Составила

Воспитатель высшей категории

Паринова Т.Н.

Согласовано:

**Пояснительная записка.**

Проводимые на протяжении ряда лет системное изучение двигательной сферы детей с отклонениями в речевом развитии показывает, что у большинства из них наблюдается несовершенство во всех компонентах моторики: общей (крупной), в лицевой и артикуляционной, а также в тонких движениях кисти и пальцев. Целенаправленная работа в профилактических целях для предупреждения отклонений в моторики и особенно в совершенствовании у него тонких движений пальцев рук и привела меня к проведению кружка «Чудо ладошки». Обводя ладошку и пальчики, ребёнок действует обеими руками, что отлично развивает координацию, а осознанные движения пальцами стимулируют у детей речь. У леворуких детей такое рисование будет способствует полноценному развитию правой руки. Дети не только будут познавать окружающий мир, он запомнят характерные особенности и детали предметов, овладевают изобразительными навыками, научатся находить первые конструктивные решения. раскроют свои творческие способности , но и рисование превратится в увлекательный и весёлый процесс и к тому же очень полезный.

 Сами занятия планируется проводить 1 раз в неделю во второй половине дня, длительность их не будет превышать 25 мин .Темы для занятий подбирались с учетом лексических тем, изучающих детьми в тесном контакте с логопедом. Используемый художественный материал будет способствовать развитию эстетического восприятия мира, усилению речевой активности, развивают фантазию, пространственное и образное мышление. Всего за год планируется провести 30 занятий. Из них с использованием цветных карандашей – 4 занятия, с использованием акварели – 10 занятий, с использованием гуаши – 14 занятий и 2 занятие с разными изобразительными средствами.

**Тематика занятий .**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема**  | **Материал.** |
| **Сентябрь** |
| 1 | «Пальчики – мальчики» | Цветные карандаши |
| 2 | «Осенний листок» | Акварель |
| **Октябрь** |
| 3 | «Гроздь винограда» | Гуашь |
| 4 | «Репка» | Гуашь |
| 5 | «Осенние дерево»  | Гуашь |
| 6 | «Опята – дружные ребята»  | Гуашь |
| **Ноябрь** |
| 7 | «Ёжик без головы и ножек»  | Гуашь |
| 8 | «Серая шейка»  | Гуашь |
| 9 | «Заяц»  | Гуашь |
| 10 | «Мишка косолапый по лесу идёт»»  | Гуашь |
| **Декабрь** |
| 11 | «Петушок – золотой гребешок»  | Цветные карандаши |
| 12 | «Сова –большая голова»  | Цветные карандаши |
| 13 | «Динозавры»  | Цветные карандаши |
| 14 | «Собака в будке»  | Акварель |
| **Январь** |
| 15 | «Рождественский ангел» | Гуашь |
| 16 | «Птица счастья» | Акварель |
| **Февраль.** |
| 17 | «Слон»  | Гуашь |
| 18 | «Золотая рыбка»  | Акварель |
| 19 | «Веселый осьминог»  | Гуашь |
| 20 | «Жираф»  | Гуашь |
| **Март** |
| 21 | «Кактус» для мамы» | Акварель |
| 22 | «Тюльпан « | Гуашь |
| 23 | «Волшебные цветы»  | Акварель |
| 24 | «Два весёлых гуся»  | Гуашь |
| **Апрель** |
| 25 | « Птицы мира»  | Гуашь |
| 26 | «Космические дали»  | Акварель, гуашь |
| 27 | «Лосенок»  | Акварель |
| 28 | «Бабочки»  | Акварель |
| **Май** |
| 29 | «Стрекозы над прудом» | Акварель |
| 30 | «Рисунок – загадка» | Цветные карандаши, акварель, гуашь |

**Перспективное планирование занятий .**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема**  | **Программное содержание** | **План занятия.** |
| **Сентябрь** |
| 1 | «Пальчики – мальчики» | Упражнять в назывании пальцев на руке, пробовать перечислять их в прямом и обратном порядке.Развивать аккуратность при обведении ладошки.Учить детей самостоятельно, творчески подходить к выполнению задания, делать свою работу не похожую на другие. | Загадка про руки и пальчики «Пять сыночков у неё,Добрые все мальчики.Дружбой славятся они,И зовут их ...(пальчики)»Называем пальцы в прямом и обратном порядке.Пальчиковая гимнастика «Семья» |
| 2 | «Осенний листок» | Закрепить с детьми название деревьев произрастающих на территории детского сада.Добивать от детей умения удерживать пальчики на листе бумаги широко расставленными.Учить детей преобразовывать ладошку в лист клёна, раскрашивать лист акварельными красками , техникой по мокрому) | Д/игра «Назови дерево, произрастающее в детском саду, покажи лист от этого дерева.Пальчиковая гимнастика«Деревья» |
| **Октябрь** |
| 3 | «Гроздь винограда» | Закреплять у детей зрительную память при перечислении фруктов и ягод на картинке.закрепить навыки обведения ладошки с широко расставленными пальчиками.Закрепить навыки преобразования ладошки в лист, дополнять рисунок деталями (виноградинками). | Загадка про виноград.Я и жёлтый, я и белый,Я и чёрный - если спелый.И под солнышком в садуНа лиане я расту.И такой я сочный, сладкий,Очень вкусный, ароматный.Гроздь мою съесть каждый радИ зовусь я (виноград).Пальчиковая гимнастика«Самолет», «Пилот» |
| 4 | «Репка» | Дать знания детям об овощах Учить детей удерживать пальчики по парно, стараться аккуратно обвести их в таком положении.Закрепить навыки преобразования ладошки в ботву репы. | [Корнеплоды](http://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/98621/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D1%8B) — растения, выращиваемые ради мощных сочных подземных органов, неправильно называемых также корнеплодами. (репа, редька, брюква, турнепс), зонтичных (морковь, петрушка, сельдерей,… (Большая советская энциклопедия)Рассматривание иллюстраций.Пальчиковая гимнастика«Кулачки» |
| 5 | «Осенние дерево» | Закрепить с детьми названий деревьев по их листочкам.Учить детей находить отличия между картинками.Закрепить навыки у детей в преобразовании ладошки в крону дерева.Учить детей передавать красоту осеннего дерева. | Д/игра «Назови дерево по листочку»«Назови , что есть у дерева»«Найди отличия между 2 картинками , изображающих деревья»Пальчиковая гимнастика«деревья» |
| 6 | «Опята – дружные ребята» | Закрепить с детьми название грибов, учить называть грибы по их теневому оттеску.Учить детей самих определять нужное положение пальчиков, для создания картинки . | Д/игра «Назови гриб по его тени»Пальчиковая гимнастика«За грибами» |
| **Ноябрь** |
| 7 | «Ёжик без головы и ножек» | Развивать целостное восприятие предметного изображенияРазвивать у детей зрительное восприятие, внимание , память.Учить детей самих определять нужное положение пальчиков, для создания изображения ёжика.Учить детей использовать в рисунках яркие краски, для передачи осеннего дня. | Д/упражнение «Назови зверей, что спрятались в лесу»Загадка про ёжика«Сердитый недотрога Живет в глуши лесной, Иголок очень много, А нитки - ни одной.»Пальчиковая гимнастика«Ёжик»  |
| 8 | «Серая шейка» | Закрепить знания детей о птицах, уточнить почему некоторых из них называют водоплавающими.Развивать память, учить детей сравнивать парные картинки.Развивать у детей подвижность пальцев.Учить детей опытным путем определить нужное положение пальчиков, для изображения туловища утки.Учить детей создавать сюжетную картинку. | Покажи , назови птиц.Д/игра «Найди отличия»Пальчиковая гимнастика«ладонь –кулак»,«Птичка» |
| 9 | «Заяц» | Развивать целостное восприятие предметного изображенияРазвивать у детей зрительное восприятие, внимание , память.Закрепить навыки у детей в преобразовании ладошкив зайчишку.Учить детей создавать сюжетную картинку. | Загадки про животных.Д/упражнение «Сколько зайчиков живёт в лесу?»Пальчиковая гимнастика«Лиса», «Белка» |
| 10 | «Мишка косолапый по лесу идёт»» | Развивать целостное восприятие предметного изображенияРазвивать у детей зрительное восприятие, внимание , память.Закрепить навыки у детей в преобразовании ладошкив мишку .Учить детей создавать сюжетную картинку.. | Д/упражнение «Назовите сказки , где один из героев медведь»«Найди отличия»Пальчиковая гимнастика«Лиса», «Белка» |
| **Декабрь** |
| 11 | «Петушок – золотой гребешок» | Развивать умение выделять пары домашней птицы и их детёнышей.Развивать остроту зрения (найти тень в изображению)Учить детей опытным путем определить нужное положение пальчиков, для изображения туловища петушка.Учить детей создавать сюжетную картинку. | Д/игра «Найди папу и маму и назови их детёнышей»«Найди тень петушка»Пальчиковая гимнастика«Считалочка» |
| 12 | «Сова –большая голова» | Расширить знания детей о совах .Учить детей опытным путем определить нужное положение пальчиков, для изображения туловища совы.Учить детей создавать сюжетную картинку.Закрепить у детей навыки закрашивания цветными карандашами. | Чтение отрывка из детской энциклопедии про сов.Рассматривание картинки с изображением совы, определение её внешних особенностей в строении.Пальчиковая гимнастика»Птичка» |
| 13 | «Динозавры» | Расширить знания детей о динозаврах.Учить детей опытным путем определить нужное положение пальчиков, для изображения туловища динозаврика.Учить детей создавать сюжетную картинку.Закрепить у детей навыки закрашивания цветными карандашами. | Чтение отрывка из детской энциклопедии про сов.Рассматривание картинки с изображением динозавровПальчиковое упражнение«Качели», «Самолёт». |
| 14 | «Портрет собаки» | Развивать целостное восприятие предметного изображенияРазвивать у детей зрительное восприятие, внимание , память.Закрепить навыки у детей в преобразовании ладошкив .мордочку собаки. | Рассматривание фотографий разных пород собак.«Посчитай сколько гуляет собачек?»(контур)Пальчиковая гимнастика «Щенок» |
| **Январь.** |
| 15 | «Рождественский ангел» | Развивать у детей зрительное восприятие, внимание , память.Закрепить навыки у детей в преобразовании ладошек в изображение рождественского ангела.Учить детей создавать предметную картинку, с использованием белой краски и оттенков голубого. | Рассматривание картин, изображающих разных ангелочков и определение особенностей в передачи образа.(строение) |
| 16 | «Птица счастья» |  Познакомить детей с понятием холодные и теплые цвета. Учить разбираться в их сочетании.На основе полученных навыков закрепить умение детей в преобразовании ладошки в силуэт птицы..Учить детей создавать яркую, сказочную птицу. |  Игра «Букет» Рассматривание иллюстраций на тему «Птицы счастья», особое внимание обратить на сочетание красок.Пальчиковая гимнастика «Птичка» |
| **Февраль** |
| 17 | «Слон» | Закрепить с детьми названий диких животных жарких стран и их детенышей..Учить детей находить отличия между картинками.Закрепить навыки у детей в преобразовании ладошки в силуэт слона.Учить детей дополнять рисунок деталями природы, окружающей слонов. | Д/игра «Найди пару и их детёнышей»Рассматривание внешнего вида слона , выделяя строение.Пальчиковая гимнастика упражнение № 4 – 7 |
| 18 | «Золотая рыбка» | Развивать у детей зрительное восприятие, внимание , память.Закрепить навыки у детей в преобразовании ладошек в изображение рыбок, дополняя необходимыми деталями и передовая особенности изображаемых рыб..Учить детей создавать сюжетную картинку, подводного царства.Развивать творчество. | Д/игра «Найди одинаковые рыбки»Рассматривание силуэта рыбки , называя строение и их функции. Пальчиковая гимнастика«На работу», «Рыбки» |
| 19 | «Веселый осьминог» | На основе полученных навыков закрепить умение детей в преобразовании ладошки в силуэт осьминога.Продолжать развивать подвижность пальцев.Учить детей создавать яркую, сказочную картину морского дна. | Загадку про осьминога (Ты со мною не знаком?Я живу на дне морском.Голова и восемь ног,Вот и весь я - …Ответ: Осьминог) Пальчиковая гимнастика«На работу», «За работу»  |
| 20 | «Жираф» | Закрепить с детьми знания особенностей диких животных жарких стран.Учить детей опытным путем определить нужное положение пальчиков, для изображения туловища жирафа.Закрепить навыки у детей в преобразовании ладошки в силуэт жирафа.Учить детей дополнять рисунок деталями окружающей природы. | Загадка про жирафа. Он высокий и пятнистый,С длинной-длинной шеей,И питается он листьями -Листьями деревьев.Ответ: ЖирафПальчиковая гимнастика«На работу», «За работу»  |
| **Март** |
| 21 | «Кактус» для мамы» | Расширить знания детей о комнатных растениях и их внешнем виде. Учить детей опытным путем определить нужное положение пальчиков, для изображения кактуса .Добивать от детей аккуратности в работе с карандашами, научить пользоваться разной степенью нажима на карандаш для создания яркого образа. |  Д/игра «что растет на нашем окошке»Загадка про кактус Вырос он под солнцем жгучимТолстым, сочным и колючим.Ответ: КактусПальчиковая гимнастика«Цветы» |
| 22 | «Тюльпан | Расширить знания детей о первоцветах.. Учить детей опытным путем определить нужное положение пальчиков, для изображения цветка. .Добивать от детей аккуратности в работе с красками. Научить пользоваться приёмом смешивания красок для создания более выразительного образа цветка. | Чтение детской энциклопедии « Садовые первоцветы»Пальчиковая гимнастика «Цветы»Загадка про тюльпан.Замечательный цветок,Словно яркий огонёк.Пышный, важный, словно пан,Нежный бархатный …Ответ: Тюльпан |
| 23 | «Волшебные цветы» | На основе полученных навыков закрепить умение детей в преобразовании ладошки в силуэты цветов.Учить детей создавать яркую, используя разные оттенки одного цвета или используя контрастные цвета. | Д/игра «Собери цветок» на сочетание красок между собой.Пальчиковая гимнастика «Цветы» |
| 24 | «Два весёлых гуся» | На основе полученных навыков закрепить умение детей в преобразовании ладошки в силуэт птицы..Учить детей создавать сюжетную картинку по мотивам веселой песенки. | Прослушивание песенки «Два веселых гуся»Пальчиковая гимнастика упражнение №5-7. |
| **Апрель** |
| 25 | « Птицы мира» | На основе полученных навыков закрепить умение детей в преобразовании ладошки в силуэт птиц мира..Учить детей создавать предметную картинку голубей в просторном небе.Продолжать формировать у детей эстетический вкус. | Рассматривание изображений голубей.Пальчиковая гимнастика упражнение №5-7. |
| 26 | «Космические дали» | Расширить знания детей о космосе, небесных телах.Развивать у детей творческое видение вселенной и космических объектов в нем.Поощрять детей, создавших необычные картины вселенной. | Д/игра « Живая и неживая природа» Пальчиковая гимнастика упражнение №5-7.Прослушивание музыки ансамбля «Спейс» |
| 27 | «Лосенок» | Закрепить с детьми названий диких животных лесов и их детенышей..Учить детей находить отличия между картинками.Закрепить навыки у детей в преобразовании ладошки в силуэт лося или лосёнка.Учить детей дополнять рисунок деталями окружающей природы. | Д/игра «Найди пару и их детёнышей» Загадка про лося (Кто в лесу живёт , на себе его несет?)Рассматривание внешнего вида лося, выделяя строение.Пальчиковая гимнастика упражнение №5-7. |
| 28 | «Бабочки» | Расширить знания детей о мире насекомых.Развивать наблюдательность, внимание.Учить детей опытным путем определить нужное положение пальчиков, для изображения бабочки. | Д/игра «Сколько бабочек на картинке?» «Назови всех насекомых»Загадка про бабочку Над цветком порхает, пляшет, Веерком узорным машет.Ответ: БабочкаПальчиковая гимнастика «Бабочка» |
| **Май** |
| 29 | «Стрекозы над прудом» | Расширить знания детей о мире насекомых. Дать знания о жизни личинки этого насекомого.Развивать наблюдательность, внимание.Учить детей на основе полученных навыков создавать образ стрекозы в полёте.Отрабатывать навыки в создании сюжетного рисунка. | Чтение детской энциклопедии.Загадка про стрекозу  (На ромашку у воротОпустился вертолет Золотистые глаза.Кто же это? …Ответ: Стрекоза)Пальчиковая гимнастика упражнение №5-7. |
| 30 | «Рисунок – загадка» | Закрепить с детьми полученные навыки расположения пальцев, необходимых для создания нудного образ.Закрепить у детей навыки пользования разними изобразительными средствами , для создания картинки – загадки. | Беседа про загадки.Пальчиковая гимнастика упражнение №5-7. |