**Конспект интегрированного занятия по ИЗО деятельности (рисование) для подготовительной группы из цикла «Мир вокруг тебя»**

 **тема: «Какими бывают облака»**

Программные задачи:

1)развивающие задачи: воздействовать на эмоционально-чувственную сферу ребенка путем разного вида искусств: музыки и живописи. Развитие эстетического отклик на красоту окружающего мира.

 Развивать умение применять полученные навыки и умения при рисовании облаков и получении новых оттенков при смешивании красок; выбирать величину изображения, гармонично заполнять лист в зависимости от идеи, мысли.

.Развивать творчество воспитанников в передаче образа в рисунке; фантазию, чувство ритма и цвето восприятие.

2)обучающие задачи: учить видеть изобразительные средства в живописи (композицию, сочетание красок, оттенков, колорит). Знакомить с богатством красочных сочетаний, полученных из двух ахроматических цветов – белого и черного.

Закрепить понятия в живописи: пейзаж, оттенки, ахроматические и хроматические цвета.

3)воспитывающие задачи: воспитывать эстетический вкус, любовь и бережное отношение к природе.

Оборудование:

Демонстрационный: подборка спокойных музыкальных произведений для эмоционального фона: Э. Григ «Утро», можно релаксационные мелодии « Утро в лесу», «Пение птиц»; подбор художественной литературы А. Фет «Воздушный город», Л. Мей «Облака»; репродукции картин художников И.Шишкина «Полдень в окресностях Москвы», Ф. Васильев «Небо с облаками», А Саврасов «Осенняя ночь», пейзажи с облаками Н. Рериха, импрессионистов и других художников

Раздаточный: набор цветовых карточек (контрастных по цветовой гамме 10 разных на каждого ребенка); гуашь, акварель, пастель, листы бумаги, жесткие кисти и обычные кисти, мокрые тряпочки, палитра, баночки с водой.

Предварительная работа: наблюдения за облаками и тучами в разное время года, в различные погодные условия, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций картин художников.

**Ход НОД**:

1.Психокенетическая разминка: (музыкально – цветовая разминка), основанная на психологическом тесте Люшера, когда воспитанники представляют себя либо цветами, либо листьями, либо парусами корабля и т.п., показывают на цветочных карточках то или иное эмоциональное состояние, которое, по их мнению, соответствует заданному (карточки раздаточные). Выбор ребенка той или иной карточки помогает педагогу определить:

* Эмоциональное самочувствие каждого ребенка;
* Способность к адекватной передаче в цвете эмоционального состояния музыки или вербальной (поэзия, проза) характеристики образа

Психокинетическая разминка помогает настроить ребенка на творческий лад.

2. Основная часть. - Сейчас весна, часто меняются погодные условия, а значит, и цвет неба и плывущие по нему облака. Посмотрите на репродукции картин и определите форму и цвет облаков (выслушиваем высказывания детей). – Послушайте, как можно увидеть облака в стихах:

Воздушный город

Вон там на заре растянулся Высоко на розовом небе

Причудливый ход облаков. Над темной, уснувшей землей. Все будто бы кровля да стены, И весь этот город воздушный Да ряд золотых куполов. Тихонько на север плывет… То будто бы белый мой город Там кто-то манит за собою, Мой город знакомый, родной, Да крыльев лететь не дает!..

(А. Фет)

Прошу детей подобрать к прослушанным стихам одну – две репродукции, дети должны объяснить свой выбор, обосновать.

А вот к стихам Л. Мея можно подобрать не одну, а несколько репродукций. Послушайте стихи и подумайте, какие картины художников к ним подходят.

Облака

Светло, цветно, легко, нарядно, Одни – вы плаваете низко Дивяся собственной красе, Другие – ох как высоко, Любовно – близко и отрадно И то, что кажется нам близко По небу вы плывете все. Быть может очень далеко…

Педагог выслушивает ответы детей. – А какие бывают облака по форме, на что или на кого они бывают похожими? (выслушиваю ответы детей). – А какие облака бывают по цвету? (ответы детей).Облака не только белые или серые, но бывают и розовыми, желтоватыми, синими, почти зелеными и так далее – разных оттенков. Педагог предлагает воспитанникам запомнить слово «оттенок» и объясняет его значение – **оттенком** называют небольшое, тонкое изменение цвета, когда цвет сохраняет свое основное название, но становится темнее или светлее: светло – голубой, темно – голубой… Одновременно с объяснением показываю на палитре получение разных оттенков одного цвета.

3.Самостоятельная деятельность детей: - Предлагаю вам ребята за тонировать бумагу, отразить, как вы видите небо (серо- голубое, синее, голубое, розовое и тому подобное). Затем гуашью на палитре, получая новый оттенок цвета напишите свои облака.

4.Итог Нод: (чем занимались, что нового запомнили и узнали, какая работа понравилась и почему….)

 Составила воспитатель ИЗО

 Синякова Юлия Анатольевна

 МБДОУ ДС КВ № 34 «Чайка»

 22.04.2013 года