**Перспективный план работы по нетрадиционному рисованию в средней группе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|   № |   Тема |  Программное содержание. |
|  **Рисование пальцем или ватной палочкой.** |
|  1.2.3.4. |  Ягоды в тарелке.Осенний вечер.Украшение блузки.Ветка сирени.  |  Продолжать учить рисовать ватной палочкой или пальцем. Развивать чувство цвета и ритма. Прививать любовь к прекрасному. Воспитывать аккуратность при работе с краской. |
|  **Рисование ладошкой.** |
|  5.6.7. |  Деревья.Рыбка.Осьминог. |  Совершенствовать работу руки. Учить детей фантазировать и воображать. Расширять знания об окружающем мире. Убеждать детей в том, что их ладошки необыкновенные. Развивать творческое мышление. |
|   **Тампонирование.** |
|  8.9.10. | Ёлки в лесу.Цветы на поляне.Кораблики. |  Учить работать тампоном с использованием трафаретов. Развивать аккуратность при работе с краской. Учить придумывать несложный сюжет. Радоваться полученному результату. |
|   **Печатание подручными материалами.** |
|  11.12.13.14. |  Домик (кубики).Узор (печатка).Украсим салфетку.Украсим тарелку. |  Познакомить с использованием знакомых бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов. Учить самостоятельно, находить и предлагать различные печатки, составлять несложные композиции. |
|   **Рисование методом тычка.** |
|  15.16.17.18.19.20.21.22.23. |  Астры в вазе.Подсолнух.На выставке кошек.Поможем зайцу найти друзей.Гусь.Грачи прилетели.Расцвели одуванчики.Пушистые зверята.Цыплята. |  Продолжать учить рисовать методом тычка: закреплять умение правильно держать кисть; углублять представление о цвете и геометрических формах. Воспитывать любовь ко всему живому. |
|  **Кляксография.** |
|  24.25. |  Чудесные превращения кляксы. | Создавать условия для свободного детского экспериментирования с разными материалами и инструментами (художественными и бытовыми).Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Развивать творческое воображение. |