Художественная литература служит действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания. Она развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции, дает прекрасные образцы русского литературного языка. Велика роль художественной литературы в развитии речи ребенка, без чего невозможно успешное обучение в школе.

 Чтение литературных произведений доводит до сознания детей неисчерпаемое богатство русского языка, способствует тому, что они начинают пользоваться этим богатством в самостоятельной деятельности — словесном творчестве.

Для углубления восприятия литературных произведений необходимо, давать детям творческие задания на придумывание сравнений, эпитетов, синонимов, антонимов, на словоизменение и подбор рифмы к заданному слову. Только тогда, когда дети сами овладеют способом выражения в слове определенного художественного содержания, они смогут более глубоко осознать различные художественные средства.

 В рамках педагогического совета проходившего 16.12.2013 года на тему: «Развитие коммуникативных навыков и грамматических представлений через ознакомление с художественной литературой» был проведен брейн-ринг для воспитателей. Одним из заданий брейн-ринга было составление рассказа из набора слов. В брейн-ринге участвовало две команды воспитателей. Слова были взяты из сказки «По щучьему веленью» в обработке А.Толстого. Данное задание показывает владение тем словарным запасом, который был дан при работе с этой сказкой. Также задание развивает воображение, показывает умение составлять рассказ по набору слов. Задание в сокращенном варианте можно давать детям в подготовительной группе детского сада.

|  |
| --- |
| ***Составить рассказ из набора слов:*** |
| дрова | расплескаться |
| дубинка | веленье |
| воз | дивиться |
| кафтан | потчевать |
| уха | дозволенье |

|  |
| --- |
| ***Составить рассказ из набора слов:*** |
| базар | ворота |
| прорубь | дровишки |
| двор | запрячь |
| печь | гостинцы |
| сани | невежа |