

МБДОУ «Детский сад № 8»

«Одуванчики на лугу»

II младшая группа

В рамках проекта «К нам весна шагает»

Воспитатель

Елена Юрьевна Иванова

I квалификационная категория

Май, 2013 г.

Программное содержание:

- Воспитывать любовь и сопереживание к живой природе.
- Расширять представления детей о растениях.
- Формировать представления о том, что для роста растений нужны земля, воздух, вода.
- Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения.
- Вызывать желание передавать в рисунке красоту цветущего мира, форму цветов.
- Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.

Предварительная работа:

- Посадка семян фасоли.
- Рассматривание цветов одуванчика из окна группы.
- Рисование цветов на лугу.

Воспитатель приносит в группу цветы – одуванчики.

Воспитатель: Ребята, я сегодня шла на работу и около дверей детского сада увидела брошенные цветы и решила принести их в группу.

- Как называются эти цветы? На что они похожи?
- Как вы думаете, что с ними случилось, почему они были около наших дверей?
- Правильно ли поступили дети, что сорвали цветы и бросили?
- Можно ли рвать много цветов на поляне?

Воспитатель выслушивает мнение детей и делает обобщённый вывод вместе с детьми: эти цветы росли на поляне около детского сада, они такие яркие, красивые, лучистые и похожи на маленькие солнышки: - Уронило солнышко лучик золотой
Вырос одуванчик новый, молодой...

Эти цветы встречали нас каждый день около детского сада. А теперь с ними приключилась вот такая беда – кто-то сорвал их и бросил.

Как же мы сможем им помочь? (Ответы детей.)

Да мы поставим их в вазу и они будут радовать нас в группе. И мы с вами никогда не будем рвать и бросать цветы (Дети ставят одуванчики в вазу.)

- Ребята, а помните, мы с вами из окна наблюдали за цветочной полянкой? Что мы там видели? (Ответы детей.)
- Правильно, мы видели много-много одуванчиков жёлтого цвета.
- А давайте поиграем в игру «Что было и что стало». Что было вы мне уже сказали, а что стало сейчас увидим. (Дети подходят к окну и рассматривают полянку.)
- Куда делись жёлтые одуванчики? Во что они превратились? (Ответы детей.)

- Правильно, сначала одуванчики были жёлтого цвета, а потом их головки побелели и стали лёгкими и воздушными. Вот послушайте стихотворение об этом цветке:

- Носит одуванчик жёлтый сарафанчик.

Подрастёт – нарядится в беленькое платьице,
Лёгкое, воздушное, ветерку послушное.

- Когда одуванчиков много, целая поляна, – у меня весёлое, радостное настроение. А если их кто-то рвёт и бросает, то становится очень грустно, и полянка будет пустая и не очень красавая.

- Скажите, ребята, а мы с вами будем рвать и бросать цветы на лужайках и полянках и почему? (Ответы детей.)

- Мы же с вами хотим, чтобы везде было красиво, ярко, солнечно. Для этого мы с вами посадили семена фасоли. Давайте посмотрим, что с ними произошло (Дети на столе рассматривают ящик с рассадой фасоли и вместе с воспитателем вспоминают этапы посадки):

- насыпали землю в ящик;
- сделали лунки – углубления;
- посадили семена;
- засыпали землёй;
- полили водой из лейки.

- Что произошло с семенами?

- Как мы будем ухаживать за рассадой?

- Для чего мы выращиваем фасоль?

- Почему мы ящик поставили на подоконник? (Ответы детей.)

- А пока фасоль ещё совсем маленькая, мы будем за ней ухаживать – поливать её, рыхлить, следить за тем, чтобы её согревало солнышко.

- Мы с вами сегодня говорили о фасоли и одуванчиках. Хотите поиграть в игру? У меня есть шапочки фасолинок и одуванчиков. (Все дети садятся в круг.) Когда я скажу «фасолинки», то эти дети поднимаются , тянутся к солнышку, раскачиваются на ветру, кланяются друг другу, складывают лепестки и засыпают (присаживаются и складывают руки под щёку). По команде «одуванчики» то же самое выполняют дети в шапочках одуванчиков (игра. повторяется по 2 раза с каждой группой).

- Ребята, а чтобы в группе всегда было красиво и солнечно, давайте нарисуем наши одуванчики на бумаге. (Дети рисуют гуашью, воспитатель помогает затрудняющимся детям. По окончании, работы воспитатель организует выставку рисунков, хвалит детей: вместе с детьми вспоминают о тех цветах, о которых разговаривали и которые рисовали).