**Конспект комплексного занятия**

Тема занятия: Дымковская игрушка.

Программные задачи:

1. Обучающая: учить детей рисовать концом кисти, наносить точки, рисовать круги, дуги, кольца, полоски.

2. Развивающая: развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; интерес к народному творчеству.

3. Воспитательная: воспитывать желание самостоятельно расписывать игрушку по мотивам дымковской росписи.

Дидактический материал:

 Дымковские игрушки.

 Шаблоны на каждого ребёнка.

 Ватные палочки.

 Кисти, краски, салфетки.

 Современные дудочки, свистульки.

 Иллюстрации.

 Аудиозапись

Словарная работа:

*Активизация словаря:* глиняные, свистулька, станки.

*Обогащение словаря:* умельцы, дымковская, мастера, роспись.

Ход занятия:

**1–я часть**: Познавательное занятие «История дымковской игрушки».

**Привлекаю внимание детей.**

- Ребята посмотрите, что у меня в руках!

- Сегодня утром в детский сад почтальон принёс посылку. Сейчас мы с вами узнаем кому эта посылка и от кого.

Читаю надпись на посылке, кто отправил посылку и кому она предназначается.

- «Для ребят средней группы от русских мастеров». Хотите посмотреть, что внутри посылки? Приглашаю детей сесть на заранее приготовленные стульчики полукругом.

**Дети садятся полукругом на стульчики**. Посылку ставлю на столик перед детьми. Достаю несколько (2-3) народных игрушек, расставляю на столе. Дети рассматривают. Спрашиваю:

- Ребята, что это? (*игрушки*) Вам они нравятся? Хотите, я вам расскажу об этих игрушках?

- Эти игрушки сделаны из глины. Из чего сделаны игрушки? *(из глины*)

- Посмотрите. В руках у меня непростая игрушка, это свистулька. (Показываю, как можно свистеть на этой игрушке).

- Ребята, что у меня в руках? *(свистулька*). Из чего сделана свистулька? *(ответы детей).*

Если дети ошибаются в ответе, даю для сравнения свистульку из дерева.

**Продолжаю рассказ.**

- В далёкие времена, всем мальчикам и девочкам нравилось играть со свистулькой. **Слушаем запись игры на свистульке.**

- Раньше не было таких игрушек, какие есть теперь у вас, поэтому умельцы делали их сами. Кто делал игрушки раньше? *(умельцы).*

Рассматриваем с детьми современные свистульки, дудочки. Объясняю, что они сделаны из материала, который называется – пластмасс.

- Из чего сейчас делают свистульки, дудочки, свистки? *(пластмасс*)

- Придумывают игрушки люди, а изготавливают эти игрушки специальные машины на игрушечной фабрике. Машины эти называются – станки.

Показываю иллюстрацию станков.

- Где изготавливают сейчас игрушки, как называются машины, на которых делают игрушки? *(ответы детей*).

Затем ещё раз показываю народную игрушку – свистульку.

- Заводов по изготовлению игрушек раньше не было. Игрушки делали сами люди. Свистульки делали из дерева и глины (показываю).

- Из чего делали игрушки? *(дерева, глины).*

- Глину, как и дерево, всегда можно найти. Не только свистульки делали из дерева и глины, но и другие игрушки. Сегодня я вам покажу игрушки сделанные мастерами из глины.

**Достаю из посылки остальные игрушки**, рассматриваем с детьми. Называю и показываю:

- Козлята, курочки, барышни и другие игрушки делали народные мастера.

- Мастера были разные. У каждого было своё дело. Одни лепили игрушки, другие их расписывали.

- Посмотрите, как интересно и необычно расписаны игрушки. Сейчас мы с вами их рассмотрим поближе.

**Расставляю игрушки на столах**, дети подходят к игрушкам по желанию, рассматривают.

Даю возможность детям подержать в руках, рассмотреть. После того как дети рассмотрели, спрашиваю:

- Что на них нарисовано? (*кружочки, клеточки, полоски, точки*).

- Какого цвета? (*ответы детей).*

**Продолжаю рассказ:**

- Начали делать такие игрушки очень-очень давно, в селе с красивым названием Дымково. (*Дети повторяют название*). Так и назвали эти игрушки – дымковские *(дети повторяют*). Их можно узнать по этим красивым узорам. Много лет прошло с тех пор, но и сегодня русские мастера делают эти красивые дымковские игрушки. Люди покупают их и любуются. Нигде в мире не умеют делать такие игрушки, только у нас в России. Вот какая интересная история у дымковской игрушки.

- Сейчас мы с вами отдохнём, а потом превратимся в народных умельцев, в мастеров.

**Физкультминутка под музыку:**

**(***аудиозапись).*

**2–я часть**: Раскрашивание шаблонов по мотивам дымковской игрушки.

- Ребята, хотите тоже, как дымковские мастера расписать игрушки?

- Садитесь за столы. Каждый из вас сейчас становится мастером и у каждого своё рабочее место, свои инструменты, которыми он будет работать.

- Прежде чем приступить к работе, давайте ещё раз рассмотрим дымковские игрушки.

Рассматриваем игрушки. Подробно рассказываю об элементах росписи. Показываю образец рисования. Проговариваем с детьми какие используются элементы в данной росписи. Сухой кисточкой на листе прорисовываем круг, клеточку, полоску, точки. Раздаю детям шаблоны и предлагаю подумать и расписать каждый свою игрушку в стили дымковской росписи.

Под народную музыку дети выполняют свои работы. Индивидуально помогаю тем, кому трудно справиться с какими - либо элементами. Показ произвожу на своём листе.

В конце занятии выставляю все работы, подходим с детьми и любуемся, какие красивые получились у них работы, какие замечательные они мастера.

**После занятия, даю детям трудовое поручение.**

- Ребята, каждый мастер после завершения работы, убирал своё рабочее место. Вы тоже мастера, поэтому не забудьте убрать рабочее место.