**Тема недели : «В гостях у дымковской барышни»**

**Декоративное рисование «Узор на платье» (дымковская роспись)**

**ЦЕЛИ НОД**

* Продолжить знакомить детей с дымковской игрушкой, расширение представлений о народном промысле.
* Развивать глазомер, чувства цвета, формы,. Учить уверенно (без отрыва) проводить прямые и волнистые линии,.
* Обучение навыкам росписи

- использование яркого узора;

- расположение узора по всему листу;

- использование в узоре элементов дымковской росписи (кружочки, линии, кольца);

- применение разного положения кисти при рисовании (вся кисть, кончик).

* Воспитание любви к русскому народному творчеству.

**Предварительная работа**: рассматривание иллюстраций с изображением дымковских изделий. Знакомство с новыми видами народно-прикладного искусства. Прорисовывание всех элементов дымковской росписи, отработка их в самостоятельной и совместной деятельности. Знакомство с дымковскими игрушками, их происхождением..

**МАТЕРИАЛЫ**

1. Бумажные шаблоны для составления узоров (белая бумага квадратной формы, элементы дымковской росписи: прямая линия, волнистая линия, кольцо, круг).

2. Акварель, кисточки, вода, тряпочки.

3. Дымковские игрушки.

4. Аудиокассеты с русской народной музыкой.

5. Образцы элементов дымковской росписи.

6. Шаблоны для рисования.

\* \* \*

**ХОД.**

*Звучит русская народная музыка*.

Воспитатель обращает внимание детей на игру гармошки, балалайки и др. музыкальных инструментов.

*Мягко падает снежок, вьётся голубой дымок,*

*Дым идёт из труб столбом, точно в дымке всё кругом,*

*Голубые дали и село большое Дымково назвали.*

*Там любили песни, пляски, в селе рождались чудо-сказки.*

*Вечера зимой так длинны, и лепили там из глины.*

*Все игрушки не простые, а волшебно расписные,*

*Белоснежные, как берёзки, кружочки, клеточки, полоски.*

*Казалось бы — простой узор, но отвести не в силах взор.*

*И пошла о Дымке слава.*

Воспитатель приглашает на выставку: Ребята, посмотрите, что я для вас приготовила (выставка дымковских игрушек). Кто помнит, что это за игрушки? Как вы это определили?

- Правильно. Помните, что есть в России село, которое называется ….как?..Дымково .

-Почему село получило такое название? ( Село получило свое название от того, что над крышами всех его изб почти постоянно вьётся дымок. Дело в том, что каждый день создавали мастера свои поделки - глиняные игрушки и высушивали их в печке – чтобы глина быстрее сохла. )

-Какая дымковская игрушка была самой известной? (Женская фигура – «Девушка в кокошнике». Она носила яркую расписную юбку, украшенную оборками, фартук, малиновые кокошники, на шее были бусы. Наряды ее были очень красивы.)

- Ребята, давайте рассмотрим игрушки и скажем, какими элементами украшены они, назовите их (круг, прямая линия, кольцо, волнистая линия).- Ребята, давайте в воздухе их прорисуем.

*Дети рассаживаются за столы.*

- У меня есть одна знакомая барышня (показ дымковской Барышни), она очень красивая, но к сожалению сейчас очень грустит. Знаете почему? (Дети высказывают свои предположения).

- Посмотрите на ее подруг,а сейчас догадались, почему грустит барышня? ( У её подруг нет таких красивых нарядов, как у нее. )

-Хотите им помочь?

- Ребята, а вы хотите стать дымковскими мастерами?

- Да!

Давайте посмотрим, получится ли у вас составить узор из элементов дымковской росписи.

**ПРОВОДИТСЯ ИГРА «СОСТАВЬ УЗОР»**

У вас на столах есть квадраты белой бумаги, и элементы узоров. Давайте повторим названия элементов (повторяют названия элементов: круг, прямая линия, кольцо, волнистая линия).

Работа будет проходить в группах, придумайте и составьте узор на своем квадрате. Дети самостоятельно выполняют работу.

- Молодцы

***Физкультминутка***

*Я прошу подняться вас – это раз.*

*Повернулась голова – это два.*

*Руки вверх, вперед смотри – это три.*

*Руки разведем пошире на четыре.*

*С силой пальцы сжать, разжать – это пять.*

*Всем ребятам тихо сесть – это шесть!*

- А сейчас я приглашаю всех в нашу художественную мастерскую, где вас ждет барышни. Сегодня мы будем придумывать узор на платье для барышень, вы создадите узор на «ткани» (лист белой бумаги) по своему желанию. Я предлагаю подумать немного о том, какой будет узор. (Даю детям возможность обдумать предстоящую работу). Подумали, давайте посмотрим, какие цвета используют мастера в дымковской росписи (Повторяют цвета росписи).

- А теперь приступайте к рисованию, но помните: полоски и круги мы рисуем кончиком кисти, точки делаем тычками. Старайтесь, чтобы ваши работы были аккуратными, не набирайте много краски, лишнюю воду с кисточки промакивайте о салфетку. Перед работой детям предлагается пальчиковая гимнастика

*Красят домик маляры*

*Для любимой детворы.*

*Если только я смогу,*

*То им тоже помогу.*

*-*Давайте вспомним как мы работаем с кисточкой: **игровое упражнение «Красим забор»**

**Самостоятельная работа.**

**Подводится итог**

Воспитатель: Посмотрим, как наши мастера справились с работой.

**Игровое упражнение «Паровозик» д**ети под музыку идут между столами и рассматривают работы.

Воспитатель: А сейчас мы нашу «ткань» превратим в красивые платья (детям выдаются шаблоны платьев, каждый ребенок вставляет «ткань» в кармашек) - Все ли платья ладные? (оценивание работ педагогом)

- Чья работа больше всех нравится? Почему? (оценивание работ детьми)

*(Обязательно обратить внимание на то, что все дети помогли Барышне-госте. Она стала весёлая и радостная.)*

Кто трудился от души – веселись теперь, пляши!

*Дети танцуют под русскую народную музыку.*