|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Старшая группа ДЕКАБРЬ Уровень развития интеграционных качеств  Различает высокие и низкие звуки.  Может петь песни легким звуком ,своевременно начинать и заканчивать песню..  Умеет выполнять движения выразительно и ритмично(полуприседание с выставлением ноги).  Инсценирует игровые песни, действует не подражая другим детям.  Исполняет на музыкальных инструментах несложные мелодии. | | | | |
| **Задачи развития музыкально-художественной деятельности** | **1неделя**  **«Мир природы.Животные жарких стран.»** | | **2неделя**  **«Путешествие на север.»** | |
| 25НОД  «Путешествие в Африку.» | 26НОД  «Мы едем ,едем ,едем.» | 27НОД  «Путешествуем на север.» | 28НОД  «В гости к нам зима пришла.» |
| **Интеграция ОО:**  **П,С-К,Ф.** | **Интеграция ОО:**  С-К,Ф. | **Интеграция ОО:**  **П, С-К.** | **Интеграция ОО:**  **П,С-К,Ф.** |
| **Слушание**  Обогащать музыкальные впечатления ,воспит. худ.-эстетический вкус. | «Детская полька»муз.М.Глинки(1) | «Детская полька»муз.М.Глинки(2) | «Детская полька»муз.М.Глинки(3) | «Детская полька»муз.М.Глинки(4) |
| **Пение**  **1. Упражнения на развитие слуха и голоса:**  **С**овершенствование певческого голоса.  **2. Песни:**  Закреплять практические навыки выразительного пения индивидуально и коллективно. | Распевка «Смелый пилот» муз.Е.Тиличеевой  «Родная сторонка»муз.Н.Баевой(7)  «Ах ,снежок»муз.Е.Гольцовой(1) | . Распевка «Смелый пилот» муз.Е.Тиличеевой  «Ах ,снежок»муз.Е.Гольцовой(2)  «Родная сторонка»муз.Н.Баевой(8) | Распевка «Смелый пилот» муз.Е.Тиличеевой.  «Ах ,снежок»муз.Е.Гольцовой(3)  «На пороге Новый год»муз.Е.Лагутиной(1) | Распевка «Смелый пилот» муз.Е.Тиличеевой  «На пороге Новый год»муз.Е.Лагутиной(2))  «Ах ,снежок»муз.Е.Гольцовой(4) |
| **Песенное творчество**  Самостоятельно придумывать мелодии,используя образец р.н.песни | Придумай песенку | Придумай песенку | «Снежок»муз.Т Бырченко | «Снежок»муз.Т Бырченко |
| **Музыкально-ритмические движения**  **1. Упражнения:**  **Р**итмично двигаться в соответствии с музыкой.  **2. Пляски:**  Формировать навыки художественного исполнения образов при инсценировании.  **3. Игра:**  Менять движения со сменой муз.фраз, четко реагировать на начало и окончание звучание музыки. | Хороводный шаг.  «Танцуйте сидя»(Т.Суворова д.2)  Игра «Внимание ,охотники!» | Хороводный шаг.  Хоровод «Новогодняя»муз.А.Филиппенко(1)  Игра «Внимание ,охотники!» | Хороводный шаг.Боковой галоп.  Хоровод «Новогодняя»муз.А.Филиппенко(2)  Игра «Внимание ,охотники!» | Хороводный шаг.Боковой галоп.  Хоровод «Новогодняя»муз.А.Филиппенко(3)  Игра «Внимание ,охотники!» |
| **Танцевально-игровое творчество**  Учить исполнять знакомые плясовые движения. | Танец «скоморохов»(мальчики)  «Снежинки»(девочки) | Танец «скоморохов»(мальчики)  «Снежинки»(девочки) | Танец «скоморохов»(мальчики)  «Снежинки»(девочки) | . Танец «скоморохов»(мальчики)  «Снежинки»(девочки) |
| **Игра на детских музыкальных инструментах**  Совершенствовать навыки игры на металлофоне. | «Я на горку шла»р.н.м. | «Я на горку шла»р.н.м. | «Я на горку шла»р.н.м. | «Я на горку шла»р.н.м. |
| Формировать стремления активно участвовать в развлечениях,общаться,быть доброжелательными и отзывчивыми. |  |  |  | Развлечение «Однажды зимой» |