|  |
| --- |
| **Cтаршая группа СЕНТЯБРЬ Уровень развития интеграционных качеств**.Различает жанры произведений, высокие и низкие звуки. Поет без напряжения, плавно ,легким звуком,отчетливо произносит слова.Ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки.Умеет выполнять танцевальные движения(поочерелно выбрасывание ног вперед в прыжке.Умеет играть мелодии по одному и в небольшой группе. |
| **Задачи развития музыкально-****художественной деятельности.** | **1неделя****«**День знаний» | **2неделя**«Мой город» |
|  1 НОД«День знаний» | 2НОД«День знаний» | 3НОД« маршируем по Брянску» | 4НОД«Шумел сурово брянский лес» |
| **Интеграция ОО:**П,C-К. | **Интеграция ОО:**П,З,С-К. | **Интеграция ОО:**П,С-К. | **Интеграция ОО:**П,С-К,Ф. |
| **Слушание**Формировать умение слушать музыкальное произведениедо конца, понимать характер музыки. | «Чему учат в школе»муз.В.Шаинского | «Чему учат в школе»муз.В.Шаинского | «Марш»муз.Д.Шостаковича(1) | «Марш»муз.Д.Шостаковича(2)«Шумел сурово брянский лес»(слушание в грамзаписи) |
| **Пение****1.Упражнения на развитие слуха и голоса**Закреплять у детей умение точно определять движение мелодии вверх и вниз.**2.Песни**Петь в одном со всеми темпе, без напряжения. | «Лесенка»муз.Е.ТиличеевойПовторение песен из репертуара средней группы | «Лесенка»муз.Е.Тиличеевой«К нам гости пришли»пришли»муз.Ан.Александрова(1) Повторение песен из репертуара средней группы | «Лесенка»муз.Е.Тиличеевой«К нам гости пришли»пришли»муз.Ан.Александрова(2)«Русская сторонка»муз.Н.Баевой(1) | «Лесенка»муз.Е.Тиличеевой«Русская сторонка»муз.Н.Баевой(2)«К нам гости пришли»пришли»муз.Ан.Александрова(3) |
| **Песенное творчество**Формировать навык сочинительства | «Как тебя зовут?» | «Как тебя зовут?» | «Как тебя зовут?» | «Колыбельная»р.н.м.  |
| **Музыкально-ритмические движения****1. Упражнения:**Учить маршировать ритмично,формировать навык исполнения танцевальных движений.**2. Пляски:**Двигаться под музыку ритмично , уметь передавать через движения характер музыки.**3. Игра:**Слышать окончание муз.фразы. Передавать ритмический рисунок, учить легкому бегу. | «Марш», « Тихий танец»муз.В.Моцарта«Приглашение»укр.мел(1).«Ловишка»муз.Й.Гайдна(1) | «Марш», « Тихий танец»муз.В.Моцарта«Приглашение»укр.мел.»(2)«Ловишка»муз.Й.Гайдна(2) | «Марш», « Тихий танец»муз.В.Моцарта«Приглашение»укр.мел.(3)«Ловишка»муз.Й.Гайдна(3) | «Марш», « Тихий танец»муз.В.Моцарта«Приглашение»укр.мел.(4)«Ловишка»муз.Й.Гайдна(4) |
| **Танцевально-игровое творчество** Формировать умение придумывать движения к пляскам. | Свободная пляска под плясовые мелодии в аудиозаписи. | Свободная пляска под плясовые мелодии в аудиозаписи. | . Свободная пляска под плясовые мелодии в аудиозаписи. | Свободная пляска под плясовые мелодии в аудиозаписи. |
| **Игра на детских музыкальных инструментах**Развивать умение исполнять простейшие мелодии на металлофоне. | «Небо синее»муз.Е.Тиличеевой | «Небо синее»муз.Е.Тиличеевой | «Небо синее»муз.Е.Тиличеевой |  «Небо синее»муз.Е.Тиличеевой |
| Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. |  |  |  | Вечер развлечения «День знаний» |