|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Cтаршая группа СЕНТЯБРЬ Уровень развития интеграционных качеств**.  Различает жанры произведений, высокие и низкие звуки. Поет без напряжения, плавно ,легким звуком,отчетливо произносит слова.Ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки.Умеет выполнять танцевальные движения(поочерелно выбрасывание ног вперед в прыжке.Умеет играть мелодии по одному и в небольшой группе. | | | | |
| **Задачи развития музыкально-**  **художественной деятельности.** | **1неделя**  **«**День знаний» | | **2неделя**  «Мой город» | |
| 1 НОД  «День знаний» | 2НОД  «День знаний» | 3НОД  « маршируем по Брянску» | 4НОД  «Шумел сурово брянский лес» |
| **Интеграция ОО:**  П,C-К. | **Интеграция ОО:**  П,З,С-К. | **Интеграция ОО:**  П,С-К. | **Интеграция ОО:**  П,С-К,Ф. |
| **Слушание**  Формировать умение слушать музыкальное произведение  до конца, понимать характер музыки. | «Чему учат в школе»муз.В.Шаинского | «Чему учат в школе»муз.В.Шаинского | «Марш»муз.Д.Шостаковича(1) | «Марш»муз.Д.Шостаковича(2)  «Шумел сурово брянский лес»(слушание в грамзаписи) |
| **Пение**  **1.Упражнения на развитие слуха и голоса**  Закреплять у детей умение точно определять движение мелодии вверх и вниз.  **2.Песни**  Петь в одном со всеми темпе, без напряжения. | «Лесенка»муз.Е.Тиличеевой  Повторение песен из репертуара средней группы | «Лесенка»муз.Е.Тиличеевой  «К нам гости пришли»  пришли»муз.Ан.Александрова  (1)  Повторение песен из репертуара средней группы | «Лесенка»муз.Е.Тиличеевой  «К нам гости пришли»  пришли»муз.Ан.Александрова  (2)  «Русская сторонка»муз.Н.Баевой(1) | «Лесенка»муз.Е.Тиличеевой  «Русская сторонка»муз.Н.Баевой(2)  «К нам гости пришли»  пришли»муз.Ан.Александрова  (3) |
| **Песенное творчество**  Формировать навык сочинительства | «Как тебя зовут?» | «Как тебя зовут?» | «Как тебя зовут?» | «Колыбельная»р.н.м. |
| **Музыкально-ритмические движения**  **1. Упражнения:**  Учить маршировать ритмично,формировать навык исполнения танцевальных движений.  **2. Пляски:**  Двигаться под музыку ритмично , уметь передавать через движения характер музыки.  **3. Игра:**  Слышать окончание муз.фразы. Передавать ритмический рисунок, учить легкому бегу. | «Марш», « Тихий танец»муз.В.Моцарта  «Приглашение»укр.мел(1).  «Ловишка»муз.Й.Гайдна(1) | «Марш», « Тихий танец»муз.В.Моцарта  «Приглашение»укр.мел.»(2)  «Ловишка»муз.Й.Гайдна(2) | «Марш», « Тихий танец»муз.В.Моцарта  «Приглашение»укр.мел.(3)  «Ловишка»муз.Й.Гайдна(3) | «Марш», « Тихий танец»муз.В.Моцарта  «Приглашение»укр.мел.(4)  «Ловишка»муз.Й.Гайдна(4) |
| **Танцевально-игровое творчество**  Формировать умение придумывать движения к пляскам. | Свободная пляска под плясовые мелодии в аудиозаписи. | Свободная пляска под плясовые мелодии в аудиозаписи. | . Свободная пляска под плясовые мелодии в аудиозаписи. | Свободная пляска под плясовые мелодии в аудиозаписи. |
| **Игра на детских музыкальных инструментах**  Развивать умение исполнять простейшие мелодии на металлофоне. | «Небо синее»муз.Е.Тиличеевой | «Небо синее»муз.Е.Тиличеевой | «Небо синее»муз.Е.Тиличеевой | «Небо синее»муз.Е.Тиличеевой |
| Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. |  |  |  | Вечер развлечения «День знаний» |