**Пояснительная записка**

**Рисование**

**Первая младшая группа**

Основные задачи: вызывать интерес к действиям с карандашами, кистью, красками. Формировать представление о том, что карандашами, красками рисуют.

**1.** Обращать внимание на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляют след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша, или фломастерами, или ворсом кисти.

**2.** Привлекать внимание детей к нанесённым ими на листе бу­маги разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумы­ваться над тем, что нарисовали, на что это похоже. Учить следить за движением карандаша по бумаге. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые сами нарисовали. Побуждать к дополне­нию нарисованного и названного изображения характерными деталя­ми. Поощрять целенаправленные действия и высказывания детей. Побуждать их к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

**3.** Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов (форма, цвет, величина). Знакомить с цветом карандашей, фломасте­ров, красок (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный), учить правильно их называть. Правильно называть другие цвета в ответ на вопрос ребёнка о них.

**4.** Учить детей рисовать разные линии (длинные, короткие; вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподоб­ляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосуль­кам, заборчику, клеточке и др., подводить детей к рисованию предме­тов округлой формы.

**5.** Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не напряжённо, не наклоняться низко над листом бумаги).

**6.** Учить детей бережно относиться к материалам, правильно их использовать: держать карандаш и кисть свободно; карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть за железным наконечни­ком; не сдавливать их сильно. Набирать краску на кисть, обмакивая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю каплю, прикасаясь вор­сом к краю баночки (чтобы не испортить рисунок).