**Проект «Сказки народов мира»**

Выполнили:

Воспитатель старшей группы № 6

Штефан Наталья Леонидовна,

учитель-логопед

Рожкова Светлана Валерьевна

г. Чайковский, 2014 год

1. Тема: «Сказки народов мира»

2. Тип проекта: краткосрочный, педагогический

З. Участники проекта: воспитатель Штефан Наталья Леонидовна учитель-логопед Рожкова Светлана Валерьевна.

Целевая группа: дети и родители старшей группы № 6

4. Масштаб проекта

время реализации: январь - май 2014г.,

количество детей: 22 человека

5. Актуальность:

В современной педагогике и психологии сказка все чаще рассматривается как многообразный по своим проявлениям источник личностного развития. Не секрет, что современные мультфильмы и кинофильмы развращают детей, которые в силу своего возраста не всегда могут сделать правильный выбор в пользу добра. Сказка возвращается в культуру и это, на наш взгляд, не дань моде, а знак того, что сказочная форма продолжает свое развитие, в ней много неоткрытого и невостребованного.

Особое внимание следует обратить на то, что сказка тесно связана с игрой. Сказочные образы способствуют активизации функции воображения (воссоздающего и творческого). Воображение тесно связано с эмоциями и всеми психическими функциями: восприятием, вниманием, памятью, речью, мышлением, оказывая тем самым влияние на становление личности в целом.

«Сказка для ребенка такое же серьезное и настоящее дело, как игра: она нужна ему для того, чтобы определиться, чтобы изучить себя, измерить, оценить свои возможности».

Джанни Родари.

Сказки для детей – это первая школа жизни в любой стране, в любом государстве, для любых детей.

Благодаря развитию книгопечатания, переводам с иностранных языков и сети интернет наши дети с раннего возраста встречаются со сказками разных стран. Следует отметить, что все программы воспитания и обучения в детском саду включают в себя раздел зарубежной литературы.

Почему же нам так интересно знакомиться не только с творчеством своего народа, но и с фольклором, пришедшим из других частей света?

Потому что любая сказка «обучает» и «воспитывает». Она несет в себе большой образовательный и воспитательный потенциал.

«Сказки – блестящее, лучшее в мире золото, то золото, что блестит огоньком в детских глазках, звенит смехом из детских уст и уст родителей».

Х.К. Андерсен.

На основании выше изложенного и с целью повышения интереса к сказкам малых народов России и народов мира, нами был разработан проект под названием «Сказки народов мира», который объединил коммуникативную деятельность в форме литературного творчества и изобразительную деятельность детей (рисование и лепка) в единый блок. Его достоинствами являются создание атмосферы игры и творчества, при котором ребенок полностью раскрепощается.

Создание данного проекта **актуально**, обладает **новизной** и вызвано потребностью детей, их родителей и педагогов в повышении ручной умелости детей, развитии у них символического мышления, творческого воображения и коммуникативной компетентности.

**6. Цель проекта:** приобщение ребенка к волшебному миру сказок малых народов России и народов мира через художественно-эстетическое и личностное развитие ребенка, через приобщение к прекрасному.

**7. Задачи проекта:**

* Воспитывать уважение к нравственным ценностям и культуре малых народов России и к культуре народов мира.
* Совершенствовать монологическую и диалогическую речь детей.
* Развивать мелкую моторику пальцев рук детей, их ручную умелость.
* Развивать творческое мышление
* Развивать способность к глубокому образному мышлению, установлению причинно-следственных связей.
* Развивать эмпатию и умение слушать других.

**Содержание:**

Одним из приоритетных направлений в развитии современной педагогики является реализация проектной деятельности детей. В отличие от учебной деятельности в традиционной форме, проектная деятельность позволяет полностью задействовать интеллектуальные, эмоциональные и художественные ресурсы ребенка, направив их на творческий потенциал и освоение новых знаний.

Педагоги знают, как актуальна в наши дни проблема речевого развития и ручной умелости детей. В современных семьях, благодаря телевидению и видеотехнике, дети получают все больше информации через визуальный ряд, и все меньше – через вербальный и тактильный каналы, т.е. в процессе живого непосредственного общения и совместной деятельности с взрослыми. Не секрет, что дома детям мало читают, зачастую они знают персонажей диснеевских мультфильмов гораздо лучше, чем героев традиционных русских сказок и народов мира.

Данный проект был разработан нами, в том числе, для решения этих непростых задач. Такой проект может быть реализован как в рамках старших и подготовительных групп детского сада, так и в младших классах общеобразовательных школ, творческих студий.

**Ведущими идеями** проекта являются создание:

* нравственно-эмоционального климата и чувственно-эмоциональной поддержки, условий для самоопределения, саморазвития, свободного самовыражения;
* отношений, при которых возможна такая форма общения, как сотрудничество и соавторство педагога и ребенка.

В рамках проекта мы составили совместный перспективный план педагогической деятельности, рассчитанный с января по май 2014 года.

**Этапы реализации проекта:**

I этап – Подготовительный

II этап – Практический

III этап – Презентационный

IV этап – Итоговый

На каждом этапе поставили свои задачи:

1. **Подготовительный этап. Задачи:**

* Определить цель и задачи проекта.
* Изучить и создать информационную базу по проекту.
* Составить план проекта.
* Познакомить родителей с идеей проекта.

1. **Практический этап. Задачи:**

* Знакомить детей со сказками малых народов России (нанайские, ненецкие), и народов мира (китайские, японские, африканские), учить понимать жанровые особенности сказки.
* Формировать умение понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев.
* Обогащать и активизировать словарный запас.
* Развивать связную речь.
* Развивать интерес к художественной литературе.
* Развивать творческие способности детей в таких видах художественной деятельности, как лепка, рисование и аппликация.
* Развивать психические процессы (внимание, память, мышление, воображение).
* Прививать художественный вкус.
* Воспитывать интерес и любовь к литературному творчеству.
* Создать развивающую среду по данной тематике.
* Оформить книжки-самоделки.

1. **Презентационный этап. Задачи:**

* Выставка книжек-самоделок.
* Выставка детских работ и их родителей.
* Фотоальбом творческих работ группы по выбранным сказкам малых народов России («Кукушка», «Айога») и сказок народов мира («Самый красивый наряд на свете», «Желтый аист», «Заяц по имени Лек»)

1. **Итоговый этап. Задачи:**

* Подвести итоги проекта.
* Проанализировать полученные результаты.
* Определить перспективу на будущее.

**Модель реализации проекта:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления работы** | **Содержание деятельности** | **Срок исполнения** |
| **Педагогическая деятельность с детьми** | Чтение и обсуждение сказок малых народов России (ненецкой, нанайской) и сказок народов мира (китайской, японской, африканской). | С января по май 2014года |
| Рассматривание иллюстраций к сказкам малых народов России (ненецкой, нанайской) и сказок народов мира (китайской, японской, африканской). | 1-2 раза в неделю |
| Дидактические игры и игры-драматизации. | В течение марта-апреля 2014 года |
| Театрализованная деятельность: инсценировка сказок. | В течение марта-апреля 2014 года |
| Слушание музыки народов выбранных сказок. | С января по май 2014 года |
| **Продуктивная деятельность с детьми**:   * Рисование иллюстраций к прочитанным сказкам. * Оформление «Книги сказок». * Организация выставок, поделок * Создание картотеки пословиц, поговорок о жадности, лени, трудолюбии. | С января по май 2014 года |
| Оформление фотоальбома детского художественного труда. | С января по май 2014 года |
| **Методическое сопровождение** | Организация предметно-развивающей среды в группе. | С января по май 2014 года |
| Подборка литературы по данной тематике. | С января по май 2014 года |
| Подборка технологических карт к занятиям. | С января по май 2014 года |
| Конспекты интегрированных занятий. | С января по май 2014 года |
| Консультационный материал для педагогов. | С января по май 2014 года |
| Консультационный материал для родителей. | С января по май 2014 года |
| Обобщение наработанного материала. | С января по май 2014 года |
| **Работа с родителями** | Анкетирование родителей. | Январь, май 2014 года |
| Проведение семинара-практикума «Создаем сказку вместе» | Март 2014 года |
| **Работа с педагогами** | Выступление на педагогических советах. | С января по май 2014 года |
| Консультация для педагогов. | С января по май 2014 года |
| Взаимопосещения и обмен опытом. | С января по май 2014 года |
| **Работа в социуме** | Оформление выставки в группе. | Апрель-май 2014 год |
| Показ инсценированных сказок детям детского сада. |  |

На первом, подготовительном этапе, нами был разработан план проекта, подобрана методическая литература, сказки для чтения детям и музыкальные произведения для прослушивания, было проведено родительское собрание на тему «Уроки сказки». Родители были ознакомлены с идеей проекта и выразили готовность сотрудничать с педагогом в этом направлении.

Второй, практический этап, охватывает непосредственную деятельность педагога и детей, а также работу с родителями.

Начинали мы с чтения и обсуждения сказок малых народов России («Кукушка», «Айога») и сказок народов мира («Самый красивый наряд на свете», «Желтый аист», «Заяц по имени Лек»), нарабатывая у детей багаж знакомых сюжетов и сказочных персонажей. Рассматривая иллюстрации, сравнивая сюжеты, мы постепенно приводили детей к пониманию структуры сказки как литературного жанра.

**8. предполагаемый конечный результат:**

* Продолжится дальнейшее сотрудничество и соавторство педагога, ребенка и родителя, где родители смогут принять непосредственное и большое участие в работе группы.
* Возродится традиция семейного чтения разных видов сказок (русских, народных, авторских и т.д.).
* Родители и дети станут активными и постоянными читателями детской библиотеки.
* Родители вместе с детьми смогут создать небольшие мини-музей или проекты по прочитанным произведениям.

**9. Трансляция проекта:**

* Презентация проекта на педагогическом совете внутри детского сада.
* Обмен опытом среди воспитателей групп и других детских садов.
* Представление проекта на родительских собраниях в старших группах.

**10. Перспектива проекта:**

Организация совместной работы детей, родителей и библиотеки самодельных книг.

Оформление совместного творческого альбома детей и родителей пословиц, поговорок о жадности, лени, трудолюбии.

Составление картотеки по орнаментам одежды прочитанных сказок.