**УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ПРОИЗНОШЕНИЯ ЗВУКОВ [Ш], [Ж],** **[Ч], [Щ].**

**Наказать непослушный язычок.**
***Цель.*** Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким, распластанным.
***Описание.*** Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя».
***Внимание!*** 1.Нижнюю губу не следует подворачивать и натягивать на нижние зубы. 2.Язык должен быть широким, края его касаются уголков рта. 3.Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном выдохе. Следить, чтобы ребёнок не задерживал при этом выдыхаемый воздух.

**Сделать язык широким.**
***Цель.*** Выработать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении.
***Описание.*** Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении.
***Внимание!*** 1.Губы не растягивать в сильную улыбку, чтобы не было напряжения. 2.Следить, чтобы не подворачивалась нижняя губа. 3.Не высовывать язык далеко, он должен только накрывать нижнюю губу. 4. Боковые края языка должны касаться углов рта.

**Приклей конфетку.**
***Цель.*** Укрепить мышцы языка и отработать подъём языка наверх.
***Описание.*** Положить широкий кончик языка на нижнюю губу. На самый край языка положить тоненький кусочек ириски, приклеить кусочек конфетки к нёбу за верхними зубами.
***Внимание!*** 1.Следить, чтобы работал только язык, нижняя челюсть должна быть неподвижна. 2.Рот открывать не шире, чем на 1,5-2 см. 3.Если нижняя челюсть участвует в выполнении движения, можно поставить чистый указательный палец ребёнка сбоку между коренными зубами (тогда он не будет закрывать рот). 4.Выполнять упражнение надо в медленном темпе.

**Грибок.**
***Цель.*** Вырабатывать подъём языка вверх, растягивая подъязычную связку.
***Описание.*** Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к нёбу, широко открыть рот. ( Язык будет напоминать тонкую шляпку гриба, а растянутая подъязычная связка - его ножку.)
***Внимание!*** 1.Следить, чтобы губы были в положении улыбки. 2.Боковые края языка должны быть прижаты одинаково плотно - ни одна половина не должна опускаться. 3.При повторении упражнения надо открывать рот шире.

**Кто дальше загонит мяч.**
***Цель.*** Вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.
***Описание.*** Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу и, как бы произнося длительно звук ф, сдуть ватку на противоположный край стола.
***Внимание!*** 1.Нижняя губа не должна натягиваться на нижние зубы. 2.Нельзя надувать щёки. 3.Следить, чтобы ребёнок произносил звук ф, а не звук х, т.е. чтобы воздушная струя была узкой, а не рассеянной.

**Вкусное варенье.**
***Цель.*** Вырабатывать движение широкой передней части языка вверх и положение языка, близкое к форме чашечки, которое он принимает при произнесении шипящих звуков.
***Описание.*** Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.
***Внимание!*** 1.Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть не помогала, не "подсаживала" язык наверх - она должна быть неподвижной (можно придерживать её пальцем). 2.Язык должен быть широким, боковые края его касаются углов рта. 3.Если упражнение не получается, нужно вернуться к упражнению "Наказать непослушный язык". Как только язык станет распластанным, нужно поднять его наверх и завернуть на верхнюю губу.

**Гармошка.**
***Цель.*** Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку (уздечку).
***Описание.*** Улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к небу и, не опуская языка, закрывать и открывать рот (как растягиваются меха гармошки, так растягивается подъязычная уздечка). Губы находятся в положении улыбки. При повторении упражнения надо стараться открывать рот всё шире и всё дольше удерживать язык в верхнем положении.
***Внимание!*** 1.Следить, чтобы при открывании рта губы были неподвижны. 2.Открывать и закрывать рот, удерживая его в каждом положении под счёт от трёх до десяти. 3.Следить, чтобы при открывании рта не провисала одна из сторон языка.

**Фокус.**
***Цель.*** Вырабатывать подъем языка вверх, умение придавать языку форму ковшика и направлять воздушную струю посередине языка.
***Описание.*** Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине языка был желобок, и сдуть ватку, положенную на кончик носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.
***Внимание!*** 1.Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижной. 2.Боковые края языка должны быть прижаты к верхней губе; посередине образуется щель, в которую идет воздушная струя. Если это не получается, можно слегка придержать язык. 3.Нижняя губа не должна подворачиваться и натягиваться на нижние зубы.

**УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ПРОИЗНОШЕНИЯ ЗВУКОВ [Р], [Р`].**

**Чьи зубы чище?
*Цель.*** Вырабатывать подъем языка вверх и умение владеть языком.
***Описание.*** Широко открыть рот и кончиком языка "почистить" верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком из стороны в сторону.
***Внимание!*** 1.Губы в улыбке, верхние и нижние зубы видны. 2.Следить, чтобы кончик языка не высовывался, не загибался внутрь, а находился у корней верхних зубов. 3.Нижняя челюсть неподвижна; работает только язык.

**Маляр.
*Цель.*** Отрабатывать движение языка вверх и его подвижность.
***Описание.*** Улыбнуться открыть рот и "погладить" кончиком языка нёбо, делая языком движения вперед-назад.
***Внимание!*** 1.Губы и нижняя челюсть должны быть неподвижны. 2. Следите, чтобы кончик языка доходил до внутренней поверхности верхних зубов, когда он продвигается вперед и не высовывался изо рта.

**Вкусное варенье.
*Цель.*** Вырабатывать движение широкой передней части языка вверх и положение языка, близкое к форме чашечки, которое он принимает при произнесении шипящих звуков.
***Описание.*** Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.
***Внимание!*** 1.Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть не помогала, не "подсаживала" язык наверх - она должна быть неподвижной (можно придерживать её пальцем). 2.Язык должен быть широким, боковые края его касаются углов рта. 3.Если упражнение не получается, нужно вернуться к упражнению "Наказать непослушный язык". Как только язык станет распластанным, нужно поднять его наверх и завернуть на верхнюю губу.

**Индюк.
*Цель.*** Вырабатывать подъем языка вверх, подвижность его передней части.
***Описание.*** Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед и назад, стараясь не отрывать язык от губы - как бы поглаживать ее. Сначала производить медленные движения, потом убыстрить темп и добавить голос, пока не послышится бл-бл.
***Внимание!*** 1.Следить, чтобы язык был широким и не сужался. 2.Чтобы движения языком были вперед-назад, а не из стороны в сторону. 3.Язык должен "облизывать" верхнюю губу, а не выбрасываться вперед.

**Барабанщики.
*Цель.*** Укреплять мышцы кончика языка, вырабатывать подъем языка вверх и умение делать кончик языка напряженным.
***Описание.*** Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка по верхним альвеолам, многократно и отчетливо произнося звук «д-д-д». Сначала звук «д» произносить медленно, постепенно убыстрять темп.
***Внимание!*** 1.Рот должен быть все время открыт, губы в улыбке, нижняя челюсть неподвижна; работает только язык. 2.Следить, чтобы звук «д» носил характер четкого удара – не был хлюпающим. 3.Кончик языка не должен подворачиваться. 4.Звук «д»  нужно произносить так, чтобы ощущалась выдыхаемая воздушная струя. Для этого надо поднести ко рту кусочек ваты. При правильном выполнении упражнения она будет отклоняться.

**Грибок.**
***Цель.*** Вырабатывать подъём языка вверх, растягивая подъязычную связку.
***Описание.*** Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к нёбу, широко открыть рот. ( Язык будет напоминать тонкую шляпку гриба, а растянутая подъязычная связка - его ножку.)
***Внимание!*** 1.Следить, чтобы губы были в положении улыбки. 2.Боковые края языка должны быть прижаты одинаково плотно - ни одна половина не должна опускаться. 3.При повторении упражнения надо открывать рот шире.

**Гармошка.**
***Цель.*** Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку (уздечку).
***Описание.*** Улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к небу и, не опуская языка, закрывать и открывать рот (как растягиваются меха гармошки, так растягивается подъязычная уздечка). Губы находятся в положении улыбки. При повторении упражнения надо стараться открывать рот всё шире и всё дольше удерживать язык в верхнем положении.
***Внимание!*** 1.Следить, чтобы при открывании рта губы были неподвижны. 2.Открывать и закрывать рот, удерживая его в каждом положении под счёт от трёх до десяти. 3.Следить, чтобы при открывании рта не провисала одна из сторон языка.

**УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ПРОИЗНОШЕНИЯ ЗВУКОВ [Л], [Л`].**

**Наказать непослушный язычок.
*Цель.*** Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким, распластанным.
***Описание.*** Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить звуки ***пя-пя-пя…***  ***Внимание!*** 1.Нижнюю губу не следует подворачивать и натягивать на нижние зубы. 2.Язык должен быть широким, края его касаются уголков рта. 3.Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном выдохе. Следить, чтобы ребёнок не задерживал при этом выдыхаемый воздух. Проконтролировать выполнение можно так: поднести ватку ко рту ребёнка, если тот делает упражнение правильно, она будет отклоняться. Одновременно это упражнение способствует выработке направленной воздушной струи.

**Вкусное варенье.
*Цель.*** Вырабатывать движение широкой передней части языка вверх и положение языка, близкое к форме чашечки.
***Описание.*** Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.
***Внимание!*** 1.Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть не помогала, не "подсаживала" язык наверх - она должна быть неподвижной (можно придерживать её пальцем). 2.Язык должен быть широким, боковые края его касаются углов рта. 3.Если упражнение не получается, нужно вернуться к упражнению "Наказать непослушный язык". Как только язык станет распластанным, нужно поднять его наверх и завернуть на верхнюю губу.

**Пароход гудит.
*Цель.*** Вырабатывать подъем спинки языка вверх.
***Описание.*** Приоткрыть рот и длительно произносить звук ***ы*** (как гудит пароход).
***Внимание!*** Следить, чтобы кончик языка был опущен и находился в глубине рта, а спинка была поднята к небу.

**Индюк.
*Цель.*** Вырабатывать подъем языка вверх, подвижность его передней части.
***Описание.*** Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед и назад, стараясь не отрывать язык от губы - как бы поглаживать ее. Сначала производить медленные движения, потом убыстрить темп и добавить голос, пока не послышится ***бл-бл*** (как индюк болбочет).
***Внимание!*** 1.Следить, чтобы язык был широким и не сужался. 2.Чтобы движения языком были вперед-назад, а не из стороны в сторону. 3.Язык должен "облизывать" верхнюю губу, а не выбрасываться вперед.

**Качели.
*Цель.*** Вырабатывать умение быстро менять положение языка, необходимое при соединении звука ***л*** с гласными ***а, ы, о, у***.
***Описание.*** Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны) и удерживать в таком положении под счет от одного до пяти. Так поочередно менять положение языка 4-6 раз.
***Внимание!*** Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть и губы оставались неподвижными.

**Лошадка.
*Цель.*** Укреплять мышцы языка и вырабатывать подъем языка вверх.
***Описание.*** Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами).
***Внимание!*** 1.Упражнение сначала выполняется в медленном темпе, потом быстрее. 2.Нижняя челюсть не должна двигаться; работает только язык. 3.Следить, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, т.е. чтобы ребенок щелкал языком, а не чмокал.

**Иголочка.** Рот приоткрыт, губы растянуты в улыбке. Высунуть изо рта узкий, напряжённый язык. Удерживать 5-10 сек.

**Дует ветерок.
*Цель.*** Вырабатывать воздушную струю, выходящую по краям языка.
***Описание.*** Улыбнуться, приоткрыть рот, прикусить кончик языка передними зубами и подуть. Наличие и направление воздушной струи проконтролировать ваткой.
***Внимание!*** Следить, чтобы воздух выходил не посередине, а из углов рта.

**Грибок.**
***Цель.*** Вырабатывать подъём языка вверх, растягивая подъязычную связку.
***Описание.*** Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к нёбу, широко открыть рот. ( Язык будет напоминать тонкую шляпку гриба, а растянутая подъязычная связка - его ножку.)
***Внимание!*** 1.Следить, чтобы губы были в положении улыбки. 2.Боковые края языка должны быть прижаты одинаково плотно - ни одна половина не должна опускаться. 3.При повторении упражнения надо открывать рот шире.

**УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ПРОИЗНОШЕНИЯ ЗВУКОВ [С], [С`], [З], [З`], [Ц].**

**Загнать мяч в ворота.
*Цель.*** Вырабатывать длительную, направленную воздушную струю.
***Описание.*** Вытянуть губы вперед трубочкой н длительно дуть на ватный шарик (лежит на столе перед ребенком), загоняя его между двумя кубиками.
***Внимание!*** 1. Следить, чтобы не надувались щеки, для этого их можно слегка придерживать пальцами. 2. Загонять шарик на одном выдохе, не допуская, чтобы воздушная струя была прерывистой.

**Наказать непослушный язычок.**
***Цель.*** Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким, распластанным.
***Описание.*** Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки *пя-пя-пя*...
***Внимание!*** 1. Нижнюю губу не следует подворачивать и натягивать на нижние зубы. 2. Язык должен быть широким, края его касаются уголков рта. 3. Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном выдохе. Следить, чтобы ребенок не задерживал при этом выдыхаемый воздух. Проконтролировать выполнение можно так: поднести ватку ко рту ребенка, если тот делает упражнение правильно, она будет отклоняться. Одновременно это упражнение способствует выработке направленной воздушной струи.

**Кто дальше загонит мяч?**
***Цель.*** Вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.
***Описание.*** Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу и, как бы произнося длительно звук [ф] сдуть ватку на противоположный край стола.
***Внимание!*** 1. Нижняя губа не должна натягиваться на нижние зубы. 2. Нельзя надувать щеки. 3. Следить, чтобы ребенок произносил звук [ф], а не звук [х], т. е. чтобы воздушная струя была узкая, а не рассеянная.

**Горка.** Рот широко открыт, губы слегка в улыбке. Кончик языка упирается в нижние зубы, спинка языка выгнута дугой. Удерживать 5-10 сек.

**Почистим зубы.**
***Цель.*** Научить детей удерживать кончик языка за нижними зубами.
***Описание.*** Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» нижние зубы, делая сначала движения языком из стороны в сторону, потом снизу вверх.
***Внимание!*** 1. Губы неподвижны, находятся в положении улыбки. 2. Двигая кончиком языка из стороны в сторону, следить, чтобы он находился у десен, а не скользил по верхнему краю зубов. 3. Двигая языком снизу вверх, следить, чтобы кончик языка был широким и начинал движение от корней нижних зубов.

**Динамические упражнения для языка**

Упражнения выполняются с широко раскрытым ртом и неподвижной нижней челюстью. Сопутствующие движения нижней челюсти и губ не допускаются. Каждое упражнение выполняется четко, медленно под счет 10 -15 раз.

Для выработки хорошей переключаемости движений сначала проводят чередование упражнения «Лопатка» с другими статическими упражнениями *(«Лопатка» - «Иголочка»; «Лопатка» — «Чашечка»* и т.д.). Затем выполняют следующие ниже упражнения.

1.   *«Накажем непослушный язычок».*Высунуть широкий язык изо рта, положить на нижнюю губу. Пошлепывая его губами, произносить сочетания *пя-пя-пя...*Остановиться и удерживать широкий язык в спокойном положении.

2.   *«Почистим зубки».*Кончиком языка «почистить» верхние или нижние зубки изнутри, делая сначала движении языком из стороны в сторону; затем - вверх-вниз.

3.   *«Часики».*Высунуть узкий язык изо рта и тянуться им попеременно то к правому, то к левому уху. Ритмично чередовать движения.

4.   *«Качели».* Высунуть узкий язык изо рта. Попеременно тянуться им то к носу, то к подбородку.

5.   *«Лошадка».*Присасывать язык к небу, растягивая подъязычную связку. Щелкать языком, медленно и сильно.

6.   *«Гармошка».*Выполняется, как предыдущее упражнение, но язык не отрывается от нёба, поднимается и опускается только нижняя челюсть («играть на гармошке»).

7.   *«Змейка».*Язык сделать узким (напрячь). Узкий язык максимально выдвигать вперед, а затем убирать в глубь рта.

8.   *«Вкусное варенье».*Широкий язык поднять вверх. Облизывать верхнюю губу, делая движения вперед-назад.

9.   *«Индюки».* Широким передним краем языка производить ритмичные движения вперед-назад по верхней губе, произнося с голосом звукосочетания *бл-бл-бл...*Постепенно убыстрять темп.

10.*«Маляр».*Широким кончиком языка, как кисточкой, «красить» твердое и мягкое небо, производя движения вперед-назад (от бугорка за верхними зубами к горлышку).

**Статические упражнения для языка**

Выполняются с раскрытым ртом (губы в улыбке, передние зубы видны) и неподвижной нижней челюстью. Каждое упражнение выполняется четко, медленно по 8-10 раз. Удерживать положение на счет до пяти - десяти. Выполняя любое упражнение, необходимо следить, чтобы ребенок не производил дополнительных движений губами, нижней челюстью.

1.   *«Лопатка».* Широкий мягкий расслабленный язык высунуть изо рта и положить на нижнюю губу (боковые края языка касаются уголков губ).

2.   *«Иголочка».* Язык высунуть изо рта вперед и напрячь - сделать узким.

3.   *«Чашечка».* Широкий мягкий расслабленный язык высунуть изо рта, поднять к верхней губе (верхним зубам), не прикасаясь к ним, среднюю часть языка прогнуть, одновременно загнув кверху боковые края.

4.   *«Киска сердится».* Упереть кончик языка в нижние резцы. Боковые края языка прижать к верхним коренным зубам, выгнув вверх-вперед спинку языка.

5.   *«Желобок».* Высунуть широкий язык. Боковые края языка загнуть вверх. Помогая губами, удерживать полученный желобок.

**АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА**

**УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ПРАВИЛЬНОГО ПРОИЗНОШЕНИЯ ЗВУКОВ [С], [С`], [З], [З`], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р`], [Л], [Л`].**

**ДИНАМИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ЯЗЫКА**

**СТИТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ЯЗЫКА**

**УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ГУБ, ЩЕК, ЯЗЫКА, ДЛЯ ПОДВИЖНОСТИ НИЖНЕЙ ЧЕЛЮСТИ.**