**Организация непрерывной непосредственно образовательной деятельности детей в средней группе**

**по теме :Рассказывание по картине «Вот это снеговик!»**

**Автор конспекта ННОД:** Некрасова Светлана Михайловна, воспитатель МАДОУ № 51

**Задачи приоритетной образовательной области:**

**Познавательное развитие :** формирование естественно-научных представлений, развитие мышления, зрительного внимания, творческого воображения, воспитание бережного отношения к природе. Формировать умение видеть красоту окружающей природы.

**Речевое развитие** : развитие связной речи, уточнение словаря по теме «Зимние забавы»

**Художественно-эстетическое развитие** : формировать умение у детей составлять целостный образ предмета из деталей. .

**В интеграции:**

* ***«Коммуникация»:*** развитие свободного общения, овладение способами составление рассказа по картине, развитие всех компонентов устной речи, связной речи (диалогической речи).
* ***«Физическая культура»:*** обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями, формирование потребности в двигательной активности).
* ***«Здоровье»:***сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
* ***«Познание»:*** расширение кругозора детей, создание эмоционального фона для восприятия картины..
* ***«Чтение художественной литературы»*** (далее ЧХЛ): «Снеговик-почтовик», формирование ценностных представлений о окружающем мире...

**Предпосылки УУД:** умение рассматривать картину ,удерживать внимание , развитие подражательности, общей моторики, координации речи с движением, выполнять работу по заданному образцу , осознание своих качеств, самооценка (похвалить себя).

**Оборудование:** картина «Вот это снеговик!», наборы геометрических фигур для конструирования( на подгруппу детей), магнитофон, диск с записями детской классической музыки «Нежные песни любви»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Структура ННОД** | **Содержание ННОД** | **Образовательная область** | **Вид** **деятельности** | **Формы** **работы** | **Образовательные цели и задачи** | **Наличие****средства для достижения образовательного результата у каждого ребёнка** |
| **Вводная часть** | **1.Организационный момент, объявление темы занятия.****-**Скажите ребята, какое время года у нас наступило? (Зима). Назовите признаки зимы. ( Холодно, солнце светит, но не греет, идет снег. И т.д.)Правильно, молоды! Скажите, а нравится ли вам зима, какие зимние забавы-развлечения вы любите? (Кататься на санках, коньках, на лыжах, играть в снежки)А если на улице много снега, что можно с ним сделать? Скажите, а можно есть снег? Почему? (Нет, можно заболеть, ) Конечно и еще снег очень грязный, ни в коем случае его нельзя есть! Молодцы! Что можно сделать из снега? (Слепить снеговиков, фигуры). Вот, например, такого!**2.Создание эмоционального фона для восприятия картины: Представим, что мы на улице играем в снежки:**Много снега намело белою зимою,Будем мы снежки лепить во дворе с тобою!Лепим, лепим мы снежки, в ручках их катаем,А потом прицелимся – метко их бросаем! ( выполняем все движения песни) | КоммуникацияПознаниеЗдоровьеФизическое | КоммуникативнаяСоциализацияРечевое развитие | БеседаИгровая деятельность | Закрепить признаки зимыСоздание эмоционального фона для восприятия картины | СловоСловоДвижение |
| **Основная часть** | **3.Рассматривание картины «Вот это снеговик!» и беседа по ней.**Педагог помещает на доску картину и организует беседу . Даю возможность рассмотреть ее, обменяться впечатлениями. Затем прошу придумать название картине. Воспитатель называет самые удачные названия, объясняет, что они самые точные и краткие.«А художник назвал свою картину „Вот это снеговик!“ Правда, хорош снеговик? Тогда опишите его…»А теперь надо рассказать о том, что происходит вокруг снеговика.. Выслушиваю ответы, задаю уточняющие вопросы, обобщаю сказанное. Послушайте, какой рассказ составлю я.Стоял прекрасный зимний день, вокруг было очень-очень красиво. Дети и воспитатель вышли на прогулку. Саша катался на санках, а Юра и Лена стали лепить снеговика. Скатали шары , самый большой снежный шар положили вниз. Сверху на него положили шар поменьше, а самый маленький шарик положили на средний. На голову надели ведро, сделали нос из морковки, а из веточек сделали волосы .Украсили снеговика пуговками и бантиком. А в руку дали метлу. Вот какой красивый снеговик получился!»Кто хочет рассказать про снеговика? (Выслушиваю 2-3 детей)Молодцы, очень хорошие рассказы получились!**4. Физкультурная пауза. Развитие подражательности, общей моторики, координации речи с движением.**Давайте представим., что мы с вами лепим снеговика .Мы бабу снежную лепили,Чтоб краше не было ее.Лопатами весь снег собрали, Не позабыли ничего!Сначала ком большой скатали и крепко этот ком прижали.Второй поменьше был размером, на первый он уселся смело!!А третьим голова была и участи своей ждала!Лио украсили морковкой и угольками вместо глаз.Прорисовали ротик ловко, смотрели в профиль и анфас!На голову ведро надели, украсили его пером,Метлу воткнули для порядка, трудились дружно всем двором!**5 .Плоскостное конструирование.**А еще мы сейчас попробуем с вами собрать снеговиков из разных геометрических фигур. Посмотрите и назовите фигуры ( Круг, треугольник, трапеция).Давайте вспомним цвета фигур (Закрепление цвета) Молодцы! (Разделяю детей на три подгруппы – каждая составляет своего снеговика (закрепляем умение работать совместно) . Включаю музыку «Нежные песни любви для детей» и дети начинают собирать снеговиков.)- Посмотрите, какие красивые снеговики у вас получились!А теперь вслушайтесь в музыку, и представьте себе, что вы снежинки. Кружимся и танцуем как снежинки легко и нежно! (Дети имитируют кружение снежинок). Подул ветер и все снежинки вернулись на свои места! Молодцы!**6. Подведение итога занятия, оценка работы****детей.** Вам понравилось, занятие? Вспомните, что мы сегодня делали на занятии. | КоммуникацияФизическоеПознаниеСоциализацияХудожественно-эстетическаяПознаниеКомуникация | Речевое развитиеРечевое развитиеРечевое развитиеХудожественно-эстетическоеРечевое развитие | БеседаПоказИгровая деятельностьИгровая деятельностьПрослушивание музыкиБеседа | Развитие диалогической речиРазвитие подражательности, общей моторики, координации речи с движением.Развитие навыков конструированияРазвитие чувство ритма | СловоСловоДвижениеДвижениеСлово |
|  |  |  |   |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Заключительная часть** |  |  |  |  |  |  |