**К О Н С У Л Ь Т А Ц И Я**

**ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ**

**ТЕМА: "РАЗВИВАЕМ РУКИ РЕБЕНКА"**

Подготовила: БОРИСОВА Е.Э. воспитатель детского сада *№* 114?

г. Брянск

Одним из аспектов подготовки ребенка к школе является раз­витие мелкой моторики руки и координации движений пальцев рук.

Учеными доказано, что развитие руки находится в тесной свя­зи с развитием речи и мышления ребенка. Уровень развития мелкой моторики - один из показателей интеллектуальной готовности к школь­ному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики умеет логически рассуждать, у него достаточно раз­вита память и внимание, связная речь.

Кроме того, в школе дети часто испытывают серьезные затруд­нения в овладении навыком письма, т.к. письмо - это сложный навык, включающий выполнение тонких координационных движений руки. Техни­ка письма требует слаженной работы, мелких мышц кисти и всей ру­ки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произволь­ного внимания. Необходима функциональная зрелость коры головного мозга. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопле­ния ребенком двигательного и практического опыта, развития навы­ков ручной умелости. В дошкольном возрасте важна именно подготов­ка к письму, а не обучение ему, что часто приводит к формированию неправильной техники письма. Умение выполнять мелкие движения с предметами развивается в старшем дошкольном возрасте, именно к 7 годам в основном заканчивается созревание соответствующих зон го­ловного мозга, развитие мелких мышц кисти. Поэтому работа по развитию мелкой моторики руки должна начинаться задолго до поступле­ния в школу.

Является ли этот вопрос проблемным на сегодня? ДА. Потому, что мы далеко не в той степени уделяем этому внимания как в детских садах, так и дома. Мы учим детей самостоятельно принимать пищу, одеваться, рисовать, наконец, писать. Но, при обследовании часто выявляется просто поразительная ручная неумелость: рука быстро устает. Вполне понятно, что нетренированные руки, не приученные совершать дифференцированные движения и выдерживать достаточно дли­тельную нагрузку, окажутся неспособными в выполнении такой тонкой и сложной деятельности, как процесс письма.

Еще в прошлом столетии взрослые понимали, что руками нужно заниматься специально.

Если уделять должное внимание играм, упражнениям и различным заданиям на развитие мелкой моторики рук, что можно сразу решить 2 ЗАДАЧИ:

1. КОСВЕННЫМ ОБРАЗОМ ВЛИЯТЬ НА ОБШДЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА;
2. ГОТОВИТЬ К ОВЛАДЕНИЮ ПИСЬМОМ.

Начинать работу по развитию мелкой моторики рук нужно с само­го раннего возраста. Работа эта должна проводиться регулярно, толь­ко тогда будет достигнут наибольший эффект для упражнений.

В раннем детстве упражнения по развитию мелкой моторики рук для малыша носят пассивный характер. Начиная с полугода, родители могут выполнять следующие упражнения - сгибание пальцев рук, лег­кое поглаживание руки в направлении от пальцев к запястью.

Позднее:

* манипуляции с бумагой. Может быть использована старая газета, исписанные тетрадные листы, но лучше белая писчая, ребенку будет приятнее. Взрослый берет бумагу и начинает проводить с ней самые разнообразные манипуляции: складывать в разных направлениях, мять, разглаживать и т.п. действия. Ребенок, увидев ваши движения, обяза­тельно к ним приобщиться;
* игры с водой: переливание, а также проведение развлечений, в которых проводятся конкурсы с водой;
* игры со спичками, с которых предварительно убирается сера;

- игры и упражнения, направленные специально на развитие рук /см. Л.Б.Фесюкова и0т трех до семи"/ Харьков: "Фолио", С-Пб: "Кристалл", 1996 г., с. 237-246/.

Дошкольники могут:

1. Запускать пальцами мелкие волчки;
2. Разминать пальцами глину, пластилин;
3. Катать по очереди каждым пальцем камешки, бусинки, шарики;
4. Нанизывать пуговицы /крупные/, шарики, бусинки на нитку;
5. Наматывать проволоку на катушку, палец;
6. Завязывать шнурки, узлы на шнурке, толстой веревке;
7. Застегивать пуговицы, крючки, молнии, закручивать крышки, заво­дить механические игрушки ключиками;
8. Закручивать шурупы, гайки;
9. Играть с конструктором, мозаикой;

10. Складывание матрешек;' П. Рисование в воздухе;

1. Игры с леской водой;
2. Мять руками поролон, губку;
3. Шить, вязать на спицах;
4. Рисовать, раскрашивать, штриховать;
5. Резать ножницами;
6. Рисовать различными материалами;
7. Пальчиковая гимнастика.

К пяти годам возможность произвольно направленных движений возрастает, дети могут выполнять задания, требующие достаточной точности и согласованности движений кистей рук.

Можно предложить:

* плетение из бумаги, тесьмы;
* макраме;
* изготовление бус из бумаги.

- Важную роль в развитии ручной умелости играет умение уве­ренно пользоваться ножницами:

- симметричное вырезывание, аппликация, вырезание картинок из старых открыток;

- Особую роль играет рукоделие: вышивка, шитье, вязание, в подготовке руки к письму. Приучает к аккуратности, точности, внимательности, настойчивости;

* конструирование из бумаги и природного материала;
* графические упражнения;
* рисование нитками;
* работа с тестом;
* работа с крупой;
* работа в прописях, тем более, что сейчас есть прописи развива­ющего типа. Только не нужно принуждать детей к письму, если ребенок не хочет работать в прописях, их можно заменить описанными  
  выше играми.

Развитые детские руки нужны не только для школы, но и для всей последующей жизни.

Неограниченный простор для развития ручной умелости дает са­ма жизнь, нужно только умело и своевременно привлекать ребенка к доступным для него видам деятельности.

Благодаря этим систематическим и разнообразным упражнениям руки ребенка постепенно приобретут ту точность, силу и дифференцированность, которая необходима для письма.

ЛИТЕРАТУРА:

I. Л.Б.Фесюкова "От трех до семи"., Харьков:"Фолио", С-Пб: "Кристалл"., 1996 г., с. 237-246

2 В.Цвынтарный "Играем пальчиками и развиваем речь" С-Пб, 1999

3. "Умные пальчики" Е.Синицына. Москва: Лист, 1998

4. О.Гаврина, Н.Кутявина. "Развиваем руки - чтоб учиться и пи­сать и красиво рисовать" Ярославль: Академия развития, 1998

5. Н.Новоторцева "Учимся писать: обучении грамоте в детском саду" Ярославль: Академия развития, 1998 :.

6. Н.Новоторцева "Учимся читать: обучение грамоте в детском саду и дома" Ярославль: Академия развития, 1998