Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №86 Приморского района Санкт-Петербурга

Непосредственно образовательная деятельность

На тему**: «Подарок из Дымково»**

С использованием технологии: «Мнемотехника».

(для старшего дошкольного возраста)

Автор:

Жигачева Яна Анатольевна

Воспитатель ГБДОУ №86

Приморского района

Санкт-Петербург

2013

**Интеграция образовательных областей:** познание, социализация, физическая культура, коммуникация, художественно-эстетическое развитие.

**Задачи с интеграцией образовательных областей:**

**«Познание» -** продолжение знакомства детей с изделиями народных промыслов, закрепление и углубление знаний о дымковской игрушке. Побуждение создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомство с ее цветовым строем и элементами композиции, разнообразием элементов.

**«Социализация» -** продолжить развивать навыки взаимодействия детей друг с другом, учить выполнять совместные действия, воспитывать умение слушать педагога и друг друга.

**«Физическая культура»** - предупреждать утомляемость воспитанников , удовлетворять потребность детского организма в двигательной активности, развивать мелкую моторику рук, закреплять умение координировать речь с движениями.

**«Коммуникация»** - продолжать работу по активизации словарного запаса детей, познакомить с новыми словами: «Окунать», «Пластичный», «Податливая».

**«Художественно-эстетическое развитие»** - совершенствование умения передавать в рисунках образы дымковской игрушки. Привлечение внимания детей к отличиям от других росписей: гжельской, хохломской.

**Материалы и оборудование:** Иллюстрационный материал, мнемотаблица; глина (влажная и сухая), молоко, мел, песок, стакан воды, Дымковские игрушки, заготовки из фанеры «Конь» для раскрашивания, кисти, гуашь, ватные палочки.

**Предварительная работа**: Рассматривание иллюстраций, загадки и стихи о дымковской росписи, беседа об истории создания дымковской игрушки.

Стук в дверь, вносят яркую красивую коробку.

**Воспитатель:** Дети как вы думаете, что это???

Дети предполагают свои версии…

**Воспитатель**: А посмотрите внимательно на коробку, видите узоры? На какую роспись похоже?

**Дети**: Дымковская роспись.

**Воспитатель**: Правильно! А как вы поняли, что это именно дымковская роспись? Чем она отличается от других?

Дети отвечают.

**Воспитатель**: Молодцы! Но что же там внутри? О, записочка….Да тут загадка!

Он себя, хоть не летает

Важной птицею считает,

Но красавцу все вокруг

Говорят, что он…. (индюк)

(Открываем коробку, а там дымковские игрушки)

**Воспитатель**: Издавна славится наша Родина своими мастерами, своими делами. Где бы мы ни были - везде встретится чудо мастеров, умеющих превращать природные материалы в удивительные творения. Места, где живут эти мастера, называют центром народных промыслов. И вот мастера из Дымково прислали нашему садику такой подарок!

(Показываю игрушки)  
                                                                                                      Дымковский индюк хорош!  
                                                                                                       Лучше в мире не найдешь!  
                                                                                                       Красный, синий, золотой -  
                                                                                                       Вот такой весь расписной!  
                                                                                                                             Дымковская барышня  
                                                                                                                             Ходит не спеша.  
                                                                                                                             Ею все любуются -  
                                                                                                                             Ах, как хороша!  
 Чем знаменито Дымково?  
 Игрушкою своей.  
 В ней нету цвета дымного,  
 А есть любовь людей.  
 В ней что-то есть от радуги,  
 От капелек росы.  
 В ней что-то есть от радости,  
 Гремящей как басы.  
                       (В.Фофанов)  
       Ласково и нежно в народе называют эту игрушку - Дымка. Откуда же такое удивительное название??? Сейчас мы с вами выясним!  
  
 (На столе полуфабрикаты игрушек, кусочки влажной глины, сухая глина, мел, молоко, вода в прозрачном стакане, песок, также для того чтобы сбить детей с толку, стоит в стакане чай, цветная вода, кефир)  
  
 **Воспитатель** - для того, чтобы слепить игрушку, готовили глину. Ребята, кто мне может показать из чего?  
 Один ребенок показывает на стаканы с глиной, песком и водой.  
 **Воспитатель** - Потом лепили игрушки, кто и как?  
 **Дети** - Женщины зимой и по частям.  
 **Воспитатель** - С готовой игрушкой как поступали?  
 **Дети** - Сушили, а потом обжигали в печи.  
 **Воспитатель** - А из печей шел дым, поэтому село назвали как?  
 **Дети** - Дымково.  
 **Воспитатель** - Игрушка была какого цвета?  
 **Дети** - Красно-коричневая.  
 **Воспитатель** - А чтобы она стала белой, что делали?  
 **Дети** - Окунали в раствор молока и мела  
     (Повтор слова "окунали")  
 **Воспитатель** - Затем снова сушили, а потом украшали, расписывали. На белый цвет хорошо ложились краски. Игрушки снова сушились.  
        А чтобы игрушки блестели, их...  
 **Дети** - Покрывали белком и снова сушили.  
 **Воспитатель** - Игрушка готова. Она получилась сказочная, веселая.  
        Как вы думаете, ребята, легко изготовить дымковскую игрушку?  
 **Дети** - Трудно и долго.  
 **Воспитатель** - Значит как нужно обращаться с игрушками?  
 **Дети** - Бережно  
  
 **Воспитатель** - Ребята, мастера- умельцы приготовили нам глину, чтобы мы лучше с ней познакомились.  
        Как узнать, тяжелая глина или легкая?  
 /проводим опыт - один ребенок опускает комочек глины в стакан с водой/  
 Дети делают вывод: глина тяжелая, так как тонет в воде. - Твердая или мягкая глина?  
  
 Исследуют комочек влажной глины.  
 Вывод: влажная, сырая глина -  мягкая, пластичная, податливая.  
 /повтор слов «пластичная, податливая»/  
 Исследуют кусочек сухой глины. Вывод: сухая глина - твердая.  
 - Хрупкая или прочная глина?  
 /Опыт: ломают кусочек сухой глины руками/  
 Вывод: глина хрупкая.  
 Вывод: Как нужно обращаться с глиняными игрушками? Почему?  
 (Бережно, они хрупкие, могут сломаться).  
 /Дети вытирают руки/

**Воспитатель** – а теперь давайте немного разомнемся!

Физкультминутка  
  
 Кони гуляют гурьбой на лугу.                               Дети шагают на месте,  
  
 Я всех коней перечислить могу:                           высоко поднимая колени  
  
 Черный как уголь, белый как снег,                      загибают пальцы по очереди  
  
 Рыжий как пламя, красивее всех.  
  
 Серый, весь в яблоках, с гривой седой,  
  
 Конь шоколадный, совсем молодой.  
  
 Кони пасутся у речки гурьбой,                               Дети шагают на месте,  
  
 Их посчитаем еще раз с тобой: :                           высоко поднимая колени  
  
 Черный как уголь, белый как снег, ,                      загибают пальцы по очереди  
  
 Рыжий как пламя, красивее всех.  
  
 Серый, весь в яблоках, с гривой седой,  
  
 Конь шоколадный, совсем молодой.  
  
 Воспитатель приглашает детей сесть за столы, на столах заготовки лошадок, раскрашенные в белый цвет. Также краски, кисточки, ватные палочки.  
 **Воспитатель** - Ребята, у нас на столе лежать такие маленькие лошадки, теперь давайте попробуем их превратить в настоящие дымковские игрушки, а потом подарим нашим малышам из ясельной группы, чтобы они тоже узнали немного о Дымке.

Узоры очень простые: это прямые  и волнистые линии, кружочки и овалы, горошины и точки.

(Дети раскрашивают лошадок, а потом идем в гости к малышам из ясельной группы).