Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №86 Приморского района Санкт-Петербурга

Непосредственно образовательная деятельность

На тему**: «Подарок из Дымково»**

С использованием технологии: «Мнемотехника».

(для старшего дошкольного возраста)

 Автор:

 Жигачева Яна Анатольевна

 Воспитатель ГБДОУ №86

 Приморского района

Санкт-Петербург

2013

**Интеграция образовательных областей:** познание, социализация, физическая культура, коммуникация, художественно-эстетическое развитие.

**Задачи с интеграцией образовательных областей:**

**«Познание» -** продолжение знакомства детей с изделиями народных промыслов, закрепление и углубление знаний о дымковской игрушке. Побуждение создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомство с ее цветовым строем и элементами композиции, разнообразием элементов.

**«Социализация» -** продолжить развивать навыки взаимодействия детей друг с другом, учить выполнять совместные действия, воспитывать умение слушать педагога и друг друга.

**«Физическая культура»** - предупреждать утомляемость воспитанников , удовлетворять потребность детского организма в двигательной активности, развивать мелкую моторику рук, закреплять умение координировать речь с движениями.

**«Коммуникация»** - продолжать работу по активизации словарного запаса детей, познакомить с новыми словами: «Окунать», «Пластичный», «Податливая».

**«Художественно-эстетическое развитие»** - совершенствование умения передавать в рисунках образы дымковской игрушки. Привлечение внимания детей к отличиям от других росписей: гжельской, хохломской.

**Материалы и оборудование:** Иллюстрационный материал, мнемотаблица; глина (влажная и сухая), молоко, мел, песок, стакан воды, Дымковские игрушки, заготовки из фанеры «Конь» для раскрашивания, кисти, гуашь, ватные палочки.

**Предварительная работа**: Рассматривание иллюстраций, загадки и стихи о дымковской росписи, беседа об истории создания дымковской игрушки.

Стук в дверь, вносят яркую красивую коробку.

**Воспитатель:** Дети как вы думаете, что это???

Дети предполагают свои версии…

**Воспитатель**: А посмотрите внимательно на коробку, видите узоры? На какую роспись похоже?

**Дети**: Дымковская роспись.

**Воспитатель**: Правильно! А как вы поняли, что это именно дымковская роспись? Чем она отличается от других?

Дети отвечают.

**Воспитатель**: Молодцы! Но что же там внутри? О, записочка….Да тут загадка!

 Он себя, хоть не летает

Важной птицею считает,

Но красавцу все вокруг

Говорят, что он…. (индюк)

(Открываем коробку, а там дымковские игрушки)

**Воспитатель**: Издавна славится наша Родина своими мастерами, своими делами. Где бы мы ни были - везде встретится чудо мастеров, умеющих превращать природные материалы в удивительные творения. Места, где живут эти мастера, называют центром народных промыслов. И вот мастера из Дымково прислали нашему садику такой подарок!

(Показываю игрушки)
                                                                                                      Дымковский индюк хорош!
                                                                                                       Лучше в мире не найдешь!
                                                                                                       Красный, синий, золотой -
                                                                                                       Вот такой весь расписной!
                                                                                                                             Дымковская барышня
                                                                                                                             Ходит не спеша.
                                                                                                                             Ею все любуются -
                                                                                                                             Ах, как хороша!
 Чем знаменито Дымково?
 Игрушкою своей.
 В ней нету цвета дымного,
 А есть любовь людей.
 В ней что-то есть от радуги,
 От капелек росы.
 В ней что-то есть от радости,
 Гремящей как басы.
                       (В.Фофанов)
       Ласково и нежно в народе называют эту игрушку - Дымка. Откуда же такое удивительное название??? Сейчас мы с вами выясним!

 (На столе полуфабрикаты игрушек, кусочки влажной глины, сухая глина, мел, молоко, вода в прозрачном стакане, песок, также для того чтобы сбить детей с толку, стоит в стакане чай, цветная вода, кефир)

 **Воспитатель** - для того, чтобы слепить игрушку, готовили глину. Ребята, кто мне может показать из чего?
 Один ребенок показывает на стаканы с глиной, песком и водой.
 **Воспитатель** - Потом лепили игрушки, кто и как?
 **Дети** - Женщины зимой и по частям.
 **Воспитатель** - С готовой игрушкой как поступали?
 **Дети** - Сушили, а потом обжигали в печи.
 **Воспитатель** - А из печей шел дым, поэтому село назвали как?
 **Дети** - Дымково.
 **Воспитатель** - Игрушка была какого цвета?
 **Дети** - Красно-коричневая.
 **Воспитатель** - А чтобы она стала белой, что делали?
 **Дети** - Окунали в раствор молока и мела
     (Повтор слова "окунали")
 **Воспитатель** - Затем снова сушили, а потом украшали, расписывали. На белый цвет хорошо ложились краски. Игрушки снова сушились.
        А чтобы игрушки блестели, их...
 **Дети** - Покрывали белком и снова сушили.
 **Воспитатель** - Игрушка готова. Она получилась сказочная, веселая.
        Как вы думаете, ребята, легко изготовить дымковскую игрушку?
 **Дети** - Трудно и долго.
 **Воспитатель** - Значит как нужно обращаться с игрушками?
 **Дети** - Бережно

 **Воспитатель** - Ребята, мастера- умельцы приготовили нам глину, чтобы мы лучше с ней познакомились.
        Как узнать, тяжелая глина или легкая?
 /проводим опыт - один ребенок опускает комочек глины в стакан с водой/
 Дети делают вывод: глина тяжелая, так как тонет в воде. - Твердая или мягкая глина?

 Исследуют комочек влажной глины.
 Вывод: влажная, сырая глина -  мягкая, пластичная, податливая.
 /повтор слов «пластичная, податливая»/
 Исследуют кусочек сухой глины. Вывод: сухая глина - твердая.
 - Хрупкая или прочная глина?
 /Опыт: ломают кусочек сухой глины руками/
 Вывод: глина хрупкая.
 Вывод: Как нужно обращаться с глиняными игрушками? Почему?
 (Бережно, они хрупкие, могут сломаться).
 /Дети вытирают руки/

 **Воспитатель** – а теперь давайте немного разомнемся!

Физкультминутка

 Кони гуляют гурьбой на лугу.                               Дети шагают на месте,

 Я всех коней перечислить могу:                           высоко поднимая колени

 Черный как уголь, белый как снег,                      загибают пальцы по очереди

 Рыжий как пламя, красивее всех.

 Серый, весь в яблоках, с гривой седой,

 Конь шоколадный, совсем молодой.

 Кони пасутся у речки гурьбой,                               Дети шагают на месте,

 Их посчитаем еще раз с тобой: :                           высоко поднимая колени

 Черный как уголь, белый как снег, ,                      загибают пальцы по очереди

 Рыжий как пламя, красивее всех.

 Серый, весь в яблоках, с гривой седой,

 Конь шоколадный, совсем молодой.

 Воспитатель приглашает детей сесть за столы, на столах заготовки лошадок, раскрашенные в белый цвет. Также краски, кисточки, ватные палочки.
 **Воспитатель** - Ребята, у нас на столе лежать такие маленькие лошадки, теперь давайте попробуем их превратить в настоящие дымковские игрушки, а потом подарим нашим малышам из ясельной группы, чтобы они тоже узнали немного о Дымке.

Узоры очень простые: это прямые  и волнистые линии, кружочки и овалы, горошины и точки.

(Дети раскрашивают лошадок, а потом идем в гости к малышам из ясельной группы).