Муниципальное казенное специальное (коррекционное) образовательное учреждение «Начальная школа – детский сад IV вида № 144»

Сценарий активизирующего общения с детьми подготовительной к школе группы с нарушением зрения.

Тема: «Наши помощники. Уши»

Составила: Ежова А.Н.,

воспитатель первой квалификационной категории

Цель: познакомить со строением и значением органа слуха.

Задачи:

- > Образовательные:
 - дать простейшие понятия о строении и функционировании уха;
 - показать функциональную значимость этого органа для человека.
- > Коррекционно-развивающие:
 - развивать способность к наблюдению и самонаблюдению, анализировать полученные результаты.
- > Воспитательные:
 - познакомить детей с методами профилактики нарушений слуха.

Методы и приемы:

- > наблюдение;
- > самонаблюдение;
- > фронтальное и демонстрационное экспериментирование;
- > игра «Узнай, чей голос»;
- > использование художественного слова;
- > сюрпризный момент;
- > использование активизирующей наглядности;
- > схемы-правила;
- > решение проблемных ситуаций.

Материал и оборудование:

- > Демонстрационный:
 - игрушка Чебурашка;
 - письмо с загадкой;
 - схемы-правила;
 - воронка, стакан с водой;
 - мольберт магнитный;
 - аудиозапись с различными звуками;
 - спица.
- > Раздаточный:
 - поднос с набором карточек для показа источника звука.

Дифференциация учебного материала:

- > По состоянию зрения:
 - посадка детей в зависимости от окклюзии и остроты зрения;
- > по уровню развития психических процессов:
 - высокий уровень (B) ответы на вопросы поискового характера; количество карточек для показа источника звука в наборе больше, чем предложенных для определения звуков на аудиозаписи;
 - средний уровень(C) вопросы репродуктивного характера; количество карточек для показа источника звука равно количеству предложенных звуков. определения звуков на аудиозаписи;

Индивидуальная работа с Сашей О., Лизой У., Андреем С. - помощь в преодолении неуверенности своих силах через одобрение и поощрение.

Деятельность воспитателя	Дифф. подход	Действия детей
(Дети стоят около воспитателя) - Ребята к нам в детский сад пришло письмо и адресовано оно		
нашей группе. Давайте, посмотрим, что же в нем. Вот и само письмо:		
«Я спешу к вам в гости. Угадайте, кто я?		
Я сказочный зверек.		
Не медведь и не хорек,		
Горжусь большими своими ушами,		
Дружусь со всеми малышами?».		
- А как вы догадались?		У Чебурашки большие
(Воспитатель вносит игрушку).		уши.
- А вот и наш гость. Проходи, пожа-		
луйста, Чебурашка. Тебя дети узнали по ушам. Они у тебя такие красивые,		
большие Как ты думаешь, зачем тебе		
уши?		
- Ч.(воспитатель говорит за героя):		
Не знаю, наверное, для красоты.		
- Не только, Чебурашка. Оставайся		
с нами, сегодня мы поговорим о том, для чего нам нужны уши и что такое		
слух.		
- Ребята, проходите к столам. И ты,		
Чебурашка, не отставай. Сели на свои		
места, спинки выпрямили. Чебурашка,		
садись и внимательно слушай (сажаю игрушку).		
- Ребята, давайте рассмотрим ухо друг		Девочки поворачиваются
у друга. Сначала девочки повернуться к		к мальчикам, потом
мальчикам, теперь повернитесь мальчики к		мальчики поворачиваются
девочкам и рассмотрите их ушко.		к девочкам.
- Что вы увидели?		Ухо.
- На какую форму оно похоже? (Оно	В	На овал.
похоже на квадрат или на другую форму?) (Обведите ушко пальчиком, посмотрите я		
обведу на рисунке)		
- То, что вы увидели и можно потрогать		Ушная раковина.
называется ушная раковина. Повторим		
вместе.		
- Теперь обследуйте свое ухо пальчиком. - Ухо гладкое?	С	Нет, неровное.
з лотлидкос:		пот, перовное.

- Куда, может попасть пальчик из ушной \mathbf{C} В дырочку, отверстие. раковины? Из ушной раковины ваш пальчик попал в слуховой проход. - Далеко ли уходит пальчик в ушко? \mathbf{C} Нет, не далеко. - Почему дырочка нас не пускает? Предположения детей. B - Там находится самая главная часть уха тонкая - тонкая пленочка. Называется она барабанная перепонка. Повторим это слово. Барабанная перепонка. Звук ударяется об эту перепонку и мы его слышим. Чтобы понять, как мы слышим, проделаем опыт. Ребята, только при тишине мы сможем услышать, как рождается звук. Сядем тихо. Демонстрация опыта У воспитателя в руках воронка. - Ребята, я возьму воронку. Представьте себе, что воронка - это ухо. Широкая часть воронки - это ушная раковина (обвожу рукой), узкая - это наружный слуховой проход. Вода - это звук, который проходит в ухо. Кусочек бумаги - это барабанная перепонка. Теперь смотрите и слушайте. Звук через ушную раковину идет к барабанной перепонке и ударяется о нее. Перепонка дрожит и мы слышим звук (во время объяснения лью воду через

B

C

воронку).

Чебурашка: Ой, а я сейчас дотронусь до этой волшебной пленочки - барабанной перепонки. Пальчиком я не достану, возьму вот эту спицу.

- Ребята, что же тогда произойдет с перепонкой, ведь она очень тонкая? (Делаю в бумаге большую дыру).
- Ребята, проверим, услышим звук? (лью воду через отверстие бесшумно).
- Перепонка повреждена, человек остался глухим на всю жизнь, перепонку починить нельзя.
- Ребята, теперь поиграем в ктру «Угадай, чей голосок», она поможет нам понять хороший ли у нас слух.

(Встаем в круг на коврике, один ребенок в середину)

Ее можно повредить. Можно проколоть.

Нет, звук не слышен.

IV. Раз - налево, два направо, три - наверх, четыре - вниз! А теперь по кругу смотрим, Чтобы лучше видеть мир!

Чебурашка: Я поближе сяду, чтобы		Кто - то скажет: «скок,
ничего не пропустить.		скок» - угадай, чей
		голосок!
- Как ты узнал, что Маша тебя позвала?		Услышал ее голос.
-Усложним игру, постарайтесь изменить		
свой голос, (повторяем игру 1-2 раза).		
- Чебурашка: Все ребята справились с	_	
заданием, какие хорошие у них ушки. А	B	
что еще могут наши ушки кроме		
определения звуков?		
- Проверим, можем ли мы с помощью		
ушей определять направление звука?		
Останемся в кругу, Даша вставай в круг.		
Тот на кого я покажу, похлопает в ладоши,		
а Даша покажет рукой, откуда шел звук.		
Даша, закрывай глаза: (показываю на		
Лизу или Илюшу или Сашу М.).		
- Лиза, Саша М., Илюша: а ты скажешь		
откуда шел звук: сбоку, сзади или впереди		
от тебя. Закрывай глаза, а ты (показываю)		
топай ножками.		
- Правильно сказал Илюша?		
- Ребята получилось у нас определить,	C	Да, получилось.
откуда были посланы звуки?		
- А еще с помощью ушей можно		
определить расстояние. Садитесь на		
краешек коврика. У меня в руках		
колокольчик, я позвоню в него, а вы		
скажите близко или далеко он звенел.		
Закрывайте глаза (подхожу то близко, то		Близко. Близко. Далеко.
далеко).		
- Чебурашка: Ой, как интересно, можно я		
тоже позвоню в колокольчик?		
- Попробуй (Чебурашка звонит в		Близко.
колокольчик)		
- Чебурашка: Какие у вас замечательные		
уши, умеют определять расстояние. А		
сможете ли вы по звуку определить, что я		Да, сможем.
видел, когда шел к вам в гости?		
- Пойдемте за столики, берите с подноса		
карточки и разложите перед собой. Когда		
поймете, кто (что) издает звук, поднимите	B,C	
карточку. Готовы?	, -	
(Включаю аудиозапись на диске).		Да.

Чебурашка: вы все верно показали. - Ребята, а вы сами видели, кого встретил Нет, не видели. Чебурашка? - Что же помогло вам узнать....? Наши уши. B - Значит, наши уши могут еще видеть. - Ребята, а почему у нас два уха, а не одно? Чтобы слышать звуки с двух сторон. Чтобы больше звуков слышать. - Как вы думаете, надо беречь наши уши? Да, надо. \mathbf{C} Предположения детей. - Как же помочь нашим ушкам быть здоровыми? (выставляю на доску карточки и B проговариваю) - нельзя ковырять в ушах различными предметами, чистить уши можно только с помощью родителей; - нужно беречь уши от сильного ветра; - нужно беречь уши от громких звуков; - нельзя заталкивать в уши различные предметы, т. к. слуховой проход очень узкий и достать оттуда мелкий предмет будет нельзя; - нельзя сильно сморкаться; - Чебурашка: спасибо вам, ребята! Я столько всего узнал про уши. - Все сегодня постарались, были внимательны, хорошо поработали. Молодцы! - А ты, Чебурашка, оставайся у нас в группе погостить!