

# Педагогический проект на тему: «Окошки в мир. Органы чувств»



*Работа Ежовой Анастасии  
Николаевны, воспитателя  
МОУ «Начальная школа –  
детский сад №144»*

# Анализ исходной ситуации

Функциональная значимость органов чувств для детей старшего возраста (по анкете)

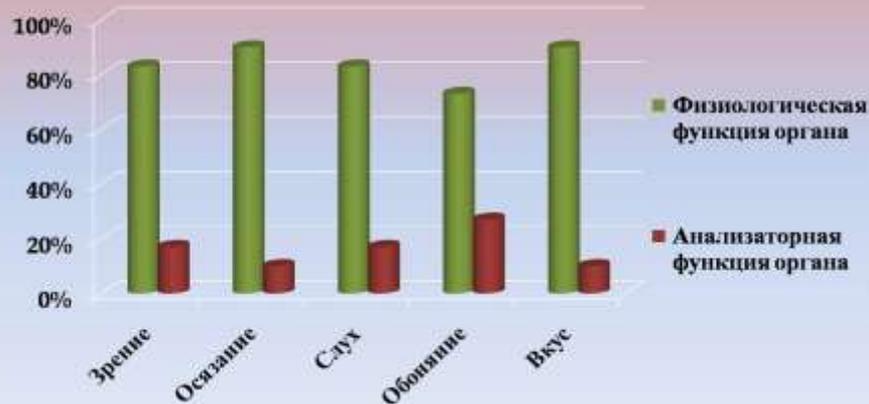
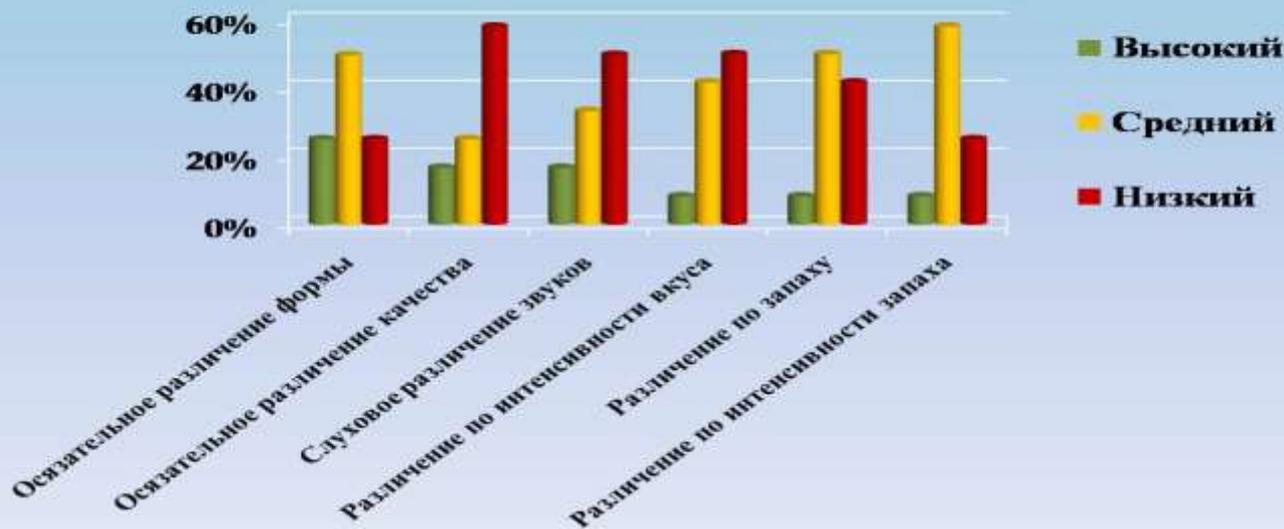


Диаграмма итогов педагогического наблюдения способностей ребенка к полисенсорному обследованию объекта



Диаграмма уровня развития чувствительности анализаторов (по тестам Т.В. Чередниковой)





**Цель:** формирование представлений детей об органах чувств как источниках получения дополнительной информации об окружающем; осознанного их использования в процессе познания действительности.

- 
- Задачи:**
- ◆ познакомить детей со строением и значением органов чувств в жизни человека;
  - ◆ закреплять представления детей о том, что информацию об окружающем можно получить с помощью органов чувств;
  - ◆ расширять представления детей о предметном мире;
  - ◆ развивать познавательный интерес, навыки экспериментальной деятельности;
  - ◆ познакомить с особенностями гигиенического ухода за органами чувств;
  - ◆ приобщать к ценностям здорового образа жизни.

# Концептуальные основы педагогического проекта

## теоретические



**Теория  
Л.С Выготского  
о влиянии первичного  
дефекта**



**Основное положение  
тифлопедагогики  
о полисенсорном  
восприятии  
окружающего мира**



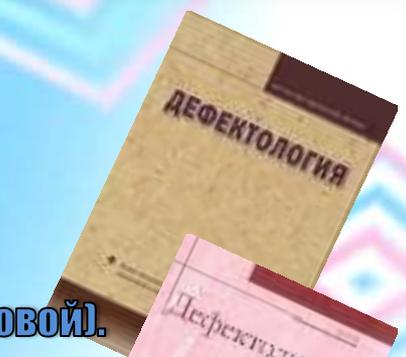
**Общедидактический  
принцип  
сознательности  
и активности**



# Концептуальные основы педагогического проекта программно - методологические

## Базовая основа:

- Программа воспитания и обучения в детском саду (под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой).
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под ред. Л.И. Плаксиной.
- Ермаков В.П., Якунин Г.А., Основы тифлопедагогики.



# Этапы работы

## Подготовительный этап

(сентябрь 2009 г.)

## Основной этап

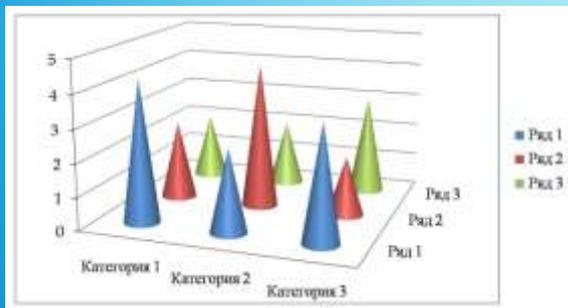
(практический)

(октябрь 2009 г. – май 2010 г.)

## Заключительный этап

этап

(май 2010 г.)



# Виды деятельности

Познавательная  
деятельность

Художественно –  
речевая деятельность



# Виды деятельности

Игровая  
деятельность

Продуктивная  
деятельность



# Виды деятельности

Здоровье и физическое развитие

Экспериментальная деятельность



# Результативность работы по проекту

Функциональная значимость органов чувств для детей старшего возраста (по анкете)

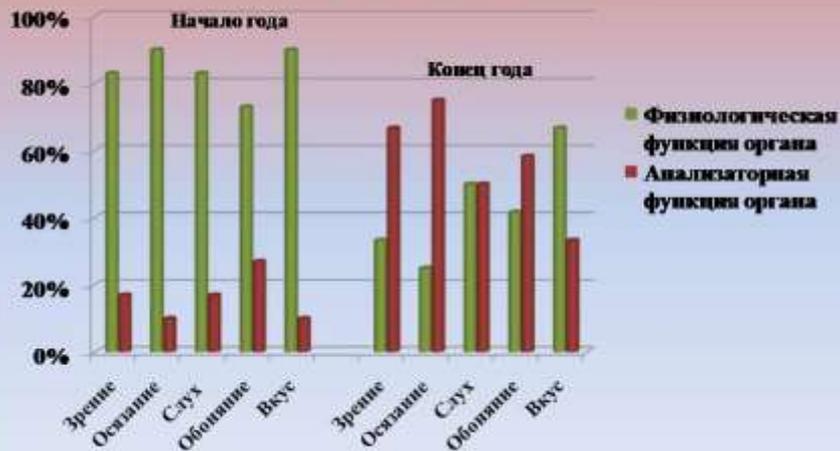


Диаграмма итогов педагогического наблюдения способностей ребенка к полисенсорному обследованию объекта

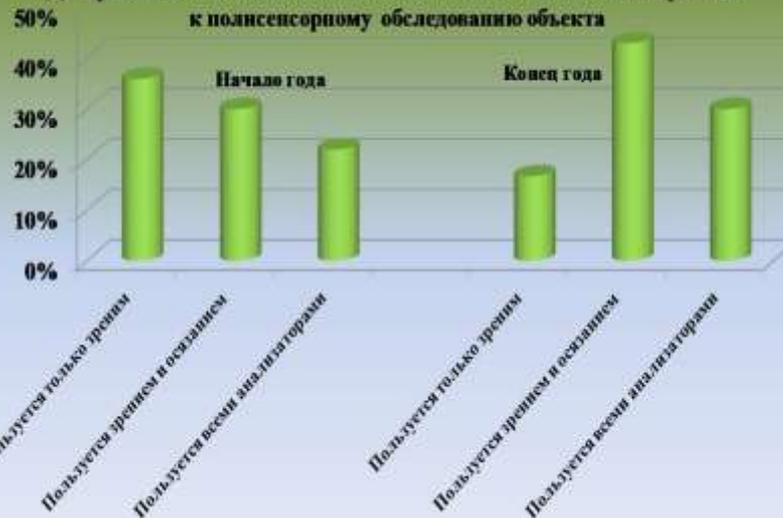
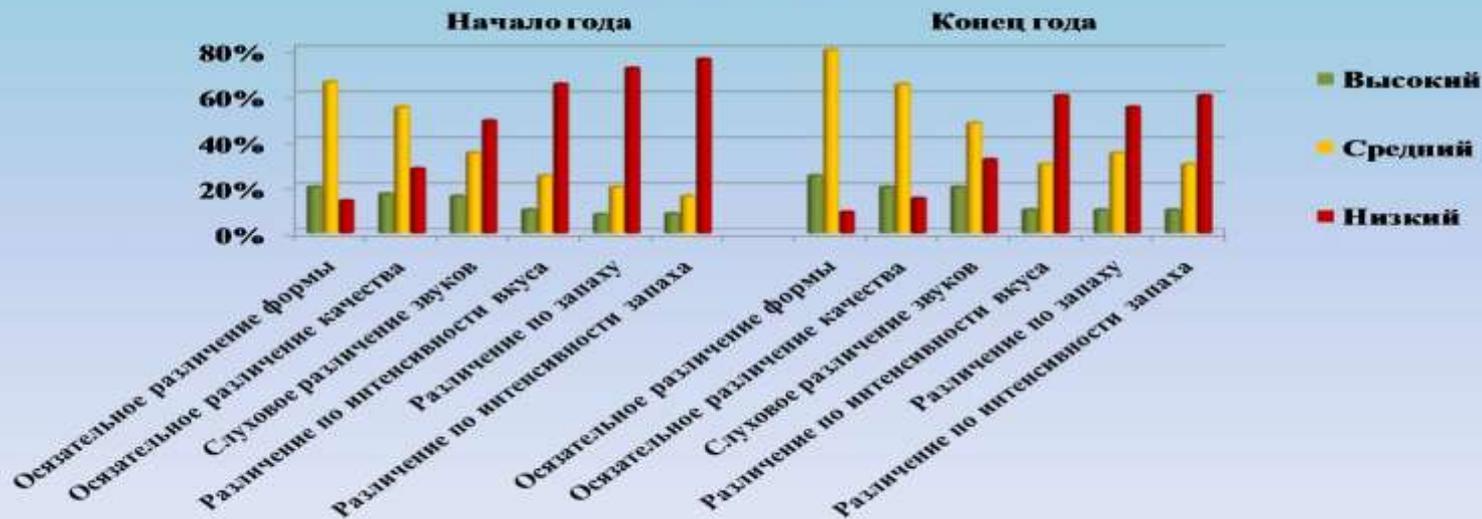


Диаграмма уровня развития чувствительности анализаторов (по тестам Т.В. Чередикиной)



# Методы работы

## Наглядные

- Наблюдение
- Рассматривание предмета (обследование)
- Образец (показ способов действия)

## Практические

- Самообследование
- Моделирование
- Упражнения
- Опыты
- Игра

## Словесные

- Беседа
- Рассуждение
- Объяснение
- Пояснение
- Указание
- Поощрение
- Художественное Слово

# Условия реализации проекта

Взаимодействие  
с родителями



Взаимодействие  
с учителем –  
дефектологом



Предметно-развивающая  
среда

