**Средняя группа**

***Задачи:***

1. Познакомить детей с жанрами живописи: «пейзаж», «портрет».
2. Развивать эмоциональное восприятие цвета (тёплые и холодные цвета).
3. Дать общее представление о скульптуре, как виде изобразительного искусства (материал, объём, форма).
4. Формировать способность к восприятию архитектуры на уровне узнавания и называния.
5. Продолжать знакомить детей с народной игрушкой, дать понятие «народное искусство».
6. Продолжать знакомство с книжной графикой на примере произведений Ю.И. Васнецова, Е.М. Рачева, В.Г. Сутеева, Е.И. Чарушина.

***Инструментарий:***

1. Живопись, репродукции, слайды:

* Пейзажи Борисова А.А., Грабаря И.Э., Грицая А.М., Жуковского С.Ю., Крымова Н.П., Куинджи А.И., Пластова А.А., Попова Г.И., Ромадина Н.М., Шишкина И.И, Юона К.Ф.
* Портреты Венецианова А.Г., Вишнякова И.Я., Дейнеки А.А., Кипренского О.А., Серова В.А, Кустодиева Б.М.

1. Репродукции, слайды, фотографии животных и детей в различных эмоциональных состояниях.
2. Народная игрушка: дымковская, филимоновская, семёновская, богородская, каргопольская, полхов – майданская.
3. Мелкая пластика из различных материалов.
4. Книжная графика: детская художественная литература с иллюстрациями Ю.А. Васнецова, Е.М. Рачёва, В.Г. Сутеева, Е.И. Чарушина.
5. Дидактические игры:

* На различение холодных и тёплых цветов с цветным лоскутом: «Выбери лоскуты, цвет которых напоминает тебе тёплое солнышко (летний день, цветущую поляну, холодный снег и т.д.)».
* На развитие тактильных органов чувств: «Чудесный мешочек», «Видящие руки», «Выбери игрушку».
* На развитие внимания, памяти: «Что пропало», «Что изменилось», «Что лишнее».
* На определение эмоционального состояния: «Клоун «Эмоции».

***Мониторинг:***

Диагностический материал, сентябрь: методика для младшей группы за май месяц.

Диагностический материал, май:

Для определения уровня знаний по теме «Жанры живописи» ребенку предлагается рассмотреть по 2 репродукции с изображением пейзажа и портрета, назвать картину, на которой изображен человек (природа); найти портрет (пейзаж).

Для определения знаний по теме «Скульптура» ребенку предлагается рассмотреть набор скульптуры малых форм из различных материалов (дерева, глины, фарфора, стекла, резины, пластмассы, металла, камня), сказать, что это такое; найти и назвать материал; дать эмоциональную характеристику образа (какой зайчик и т.д.).

Для определения знаний по теме «Народная игрушка» ребенку предлагается рассмотреть несколько игрушек, назвать их; назвать материал; дать эмоциональную характеристику образа (какой индюк и т.д.).

Для определения знаний по теме «Книжная иллюстрация» ребенку предлагается рассмотреть иллюстрации Васнецова Ю.А., Рачев Е.М., Чарушин Е.И., Сутеева В.Г. и выбрать по заданию педагога иллюстрации Васнецова Ю.А. и Чарушина Е.И.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Мониторинг художественно-эстетического развития детей в рамках программы «Здравствуй, музей!»  № | | | | | | | |
| группа детского сада  20\_\_\_\_ г. | | | | | | | |
| дата проведения | | | | | | | |
| Фамилия, имя ребенка | Уровень овладения навыками и умениями  различать жанры и виды искусства | | | | | | |
| Пейзаж | Портрет | Книжная иллюст-рация | Скульп-тура | Архитек-тура | Народная игрушка | Итоговый результат |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый результат: |  |  |  |  |  |  |  |

Оценка уровня развития:

* 1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты: ребенок не участвует в обсуждении увиденного, не находит пейзаж и портрет; затрудняется в названии материала скульптуры и не дает эмоциональную характеристику образа; не называет народную игрушку, не определяет материал, затрудняется в определении эмоциональной характеристики образа; не знает и не может различить иллюстрации Ю.А. Васнецова и Е.И. Чарушина.
* 2 балла – отдельные компоненты не развиты: ребенок не участвует в обсуждении увиденного, с помощью педагога находит пейзаж или портрет, но не называет их; не называет скульптуру, определяет материал и дает эмоциональную характеристику образа с помощью педагога. Называет две народные игрушки, определяет материал и дает эмоциональную характеристику образа с помощью педагога. Узнает, находит и различает иллюстрации Ю.А. Васнецова или Е.И. Чарушина с помощью педагога.
* 3 балла - соответствует возрасту: ребенок активно участвует в обсуждении увиденного, находит пейзаж и портрет, но не называет их; не называет скульптуру, называет материал и дает эмоциональную характеристику образа с помощью педагога. Называет народную игрушку, определяет материал и дает эмоциональную характеристику образа с помощью педагога; узнает, находит и различает иллюстрации Ю.А. Васнецова и Е.И. Чарушина с помощью педагога.
* 4 балла – высокий уровень: ребенок активно участвует в обсуждении увиденного, находит пейзаж и портрет и самостоятельно называет их; называет скульптуру, материал и дает эмоциональную характеристику образа; называет народные игрушки, определяет материал и дает эмоциональную характеристику образа; узнает, находит и различает иллюстрации Ю.А. Васнецова и Е.И. Чарушина.