**Виды театра и атрибуты для театрализованных игр дошкольников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид** | **Атрибуты** | **Изготовление кукол** |
| **Стендовый** | **На фланелеграфе:**плоские игрушки.фланелеграф( кусок ковралина) Работа с фланелеграфом - Книги для учащихся | Персонажи рисуются на тонком картоне, вырезаются. С обратной стороны картона приклеивается небольшой кусочек липучки. |
| **Магнитный:**магнитная доска,плоские игрушкиМагнитный театр "Репка". " ГБОУ Центр образования "Школа здоровья" 1858 г. Москва  | Так же, вместо липучки кусочки магнитной ленты |
| **Теневой:** плоские игрушки, экран,проектор (фонарик) http://im2-tub-ru.yandex.net/i?id=f9c8cfb65b8c922a51f3f91c90a1f5b9-91-144&n=21  | Персонажи нарисованы в виде силуэта черного цвета (тени), вырезаны и наклеены на картон.Крепятся на трубочку или палочку с обратной стороны силуэта. |
| **Настольный** | **Плоскостной:**F:\картинки театр маски\image4258799.jpgплоские игрушки, декорации | Персонажи рисуются на тонком картоне, вырезаются, изображение кладется на картон, обводится и вырезается вторая часть. Склеить обе части. Устанавливаются фигурки на пластмассовые пробки. Можно вырезать нарисованную фигурку, оставив снизу небольшую часть картона на обеих половинках изображения, чтобы, отогнув эти части и намазав их клеем, приклеить к картонному кружочку-подставке.Подставки могут быть деревянные, картонные, но можно обойтись и без них — фигурку в каком-либо месте сгибают под прямым углом.  |
| **Театр игрушки** **(готовый, самодельный):**объемные игрушки Театральный кружок в детском саду программа - Только новые учебникисделанные из бумаги, картона,декорацииТеатр на ложках в детском саду " Поиск мастер классов, поделок своими руками и рукоделия на SearchMasterclass.Net | Для основы берется конус или цилиндр, который можно сложить по типу оригами или склеить. На верх цилиндра надевается голова, сделанная из теннисных шариков, слепленная из теста или папье-маше  |
| **Театр на руке** | **Пальчиковый:** C:\Documents and Settings\User\Мои документы\Мои рисунки\600.jpgпальчиковые куклы,небольшая ширма,декорации**Пальчиковы** | Персонажи создаются из бумаги, маленьких коробочек, в которых делаются отверстия для пальцев. Это миниатюрные фигурки из конусов и цилиндров, надевающиеся на пальцыПерсонажи для пальчикового театра могут быть сделаны из различных видов тканей. Вязанные фигурки. |
| **C:\Documents and Settings\User\Мои документы\Мои рисунки\x_bf9f3eca.jpgПерчаточный:**куклы на руку, ширма, декорации на ширмуC:\Documents and Settings\User\Мои документы\Мои рисунки\kukly-varezhki-dlja-detskogo-teatra_3.jpg | Персонажей можно сделать из старых перчаток, носков, варежек. Она может изгибаться благодаря движению руки и кисти, раскрывать рот и разговаривать. Варежку можно превратить в целую зверушку, тогда большой палец варежки будет хвостиком, а сама варежка — туловищем, к нему пришиваются голова и другие детали. У такой куклы активно действует хвостик (большой палец руки). |
| **Живых теней:**F:\картинки театр маски\post-31726-1393567675.jpgстена,прожектор (солнечный луч)  | «Живые» тени можно создавать с помощью своих рук — театр ручных теней. Движения при этом должны быть выразительными и четкими, исполнители не заслоняют друг друга.  |
| **Верховой театр** | **F:\картинки театр маски\c6fe63cbde20.jpgНа ложках:**ширма,куклы,декорации | Игрушка делается из деревянной ложки. На выпуклой части рисуется лицо или мордочка. К ручке крепиться ткань. Ребенок держит куклу за ручку, под тканью. |
| **Театр Би-ба-бо:**ширма большая по росту ребенка,куклы,Виды и типы театров: - Картинка 18866/5декорации | Способ их действия заключается в том, что они надеваются на руку. На указательный палец — головка куклы, а большой палец и средний служат руками. Для них шьются платья, украшенные деталями. Головки можно изготовить из поролона, бумажной массы, ткани, папье-маше. |
| **Тростевые куклы:**ширма большая по росту ребенка,куклы,декорацииlitik Тростевая кукла, 60 см., папье-маше, дас, ноги-руки деревянные, нос удлиняется. | Голова прикрепляется к палке, руки действуют с помощью тростей (толстой проволоки, палочек). Головы делаются из папье-маше, ткани. Платья украшаются тесьмой, кружевом, лентами. Плоские тростевые куклы выполняются из картона. Принцип изготовления такой же, как и для кукол теневого театра, только делаются они крупных размеров, расписываются красками, оформляются аппликацией. |
| **Напольный театр** | **Марионетки:**куклы,декорацииF:\картинки театр маски\gosudarstvennyjj-kukolnyjj-teatr-skazki-sankt-pete1352993013.jpg | Персонажи театра марионеток тоже делаются из разных материалов. Детали можно сшить по принципу изготовления мягкой игрушки, также можно использовать коробки, шары, мячи разной формы, ткань.Принцип действия такими игрушками — благодаря леске, привязанной к крестовине. |
| **Театр живой куклы** | **Театр масок:**декорации,Детские маски для театрального уголка в детском саду - Педагогический портал "О детстве"маски | Изготавливаются маски-шапочки или маски-капюшоны по размерам головы исполнителя, к которым пришиваются соответствующие детали.Также маски могут быть из картона и бумаги. |
| **Ростовая кукла:**декорации,атрибутыФотографии детей в авторском фотоархиве, галерея - 114 | Большие куклы (по высоте ребенка) бывают плоскими и объемными, лучше из поролона. Ребенок завязывает у себя на шее сзади ленточки, которые прикреплены к голове куклы, ленточки на поясе за спиной (как фартук) — у пояса куклы. Ноги куклы и руки ребенок прикрепляет к запястьям и щиколоткам, надев резиночки, пришитые к рукам и ногам куклы. |