**План работы по самообразованию по теме: «Использование нетрадиционной техники рисования»**

с детьми старшей группы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Этапы*** | ***Содержание деятельности по самообразованию*** | ***Сроки выполнения*** |
| I  Изучение литературы по теме | 1. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. (Под ред. Р.Г.Кахановой – М., 2007) 2. Нетрадиционные техники рисования в детском саду (Г.Н. Давыдова часть1, часть2) 3. Пластилинография для малышей (Г.Н. Давыдова) 4. Нетрадиционная техника рисования в детском саду (А.В. Никитина) 5. Необычные способы рисования для больших и маленьких фантазёров (М.И. Куденко) 6. Нетрадиционная техника рисования (интегрирование занятия в ДОУ) 7. Рисование верёвочкой (А.В. Никитина) 8. Использование нетрадиционных техник в формировании изобразительной деятельности дошкольников с задержкой психического развития (Е.Н Лебедева) 9. Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа) «цветные ладошки» (И.А. Лыкова) 10. Рисование мыльной пеной, крашеными опилками на самоклеющей плёнке, (обруч 1999г - №2) | Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Февраль  Март  Апрель  Май  Май |
| ***Этапы***  II  Изучение состояния избранной проблемы в практической работе ДОУ с позиции теории вопроса | ***Содержание деятельности по самообразованию***  Цель: знакомство детей с техниками нетрадиционного рисования, формирование интереса к рисованию и развитию психических процессов.  Задачи:  -сформировать у детей технические навыки рисования;  -познакомить с различными техниками нетрадиционного рисования;  -научить создавать свой неповторимый образ, в рисунках по нетрадиционному рисованию используя различные техники рисования;  -познакомить дошкольников с нетрадиционным рисованием.  Проблема:  В средней группе я столкнулась с проблемой, когда некоторые дети отказываются рисовать. Я старалась уговорить их выяснить причину отказа. Оказываются, дети боятся рисовать, потому что как им кажется, они не умеют, и у них ничего не получится. В среднем возрасте навыки изобразительной деятельности у детей ещё слабо развиты, формообразующие движения сформированы не достаточно. Поэтому я  ***Сроки выполнения***  ***Этапы***  ***Содержание деятельности по самообразованию*** | ***Сроки выполнения*** |
|  | решила изучить технику нетрадиционного рисования и вселить в детей уверенность в своём умение, что они очень просто могут стать маленькими художниками. |  |
| III  Проектирование собственной деятельности по самообразова-нию | -разработала перспективное планирование  1) « Бабочки» (монополия)  2) «Осень в гости к нам пришла» (сосновые мелки, акварель)  3) «Пушистые котята» (тычок жёсткой, полусухой кистью)  4) «Пушистая ёлка» (рисование солью и клеем)  5) «Зимний лес» (чёрно-белый гратаж)  6) «Зайки белые сидят» (компонирование)  7) «Цветущее дерево» (кляксография)  8) «Космос – инопланетянчики» (мыльные фантазии)  9) «Волшебные цветы» (рисование шерстяными нитками, акварелью и гуашью)  - Обзор в интернете | Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Февраль  Март  Апрель  Май |
| ***Этапы*** | ***Содержание деятельности по самообразованию*** | ***Сроки выполнения*** |
| IV  Опытно – эксперементаль-ный  Апробация собственных проектов самообразова-ния | - написание конспектов;  - советы, рекомендации в родительский уголок;  - оформление выставки | В течение года  В течение года |
| V  Рефлексия | Подведение итогов.  Написание отчёта о проделанной работе. | Май |