**Конспект занятия.**

**Младшая группа.**

**Тема: «Ягодки и яблочки на тарелочки»**

**Нетрадиционные техники: оттиск печатками из картофеля, оттиск пробкой или рисование пальчиками.**

**Цель: упражнять в комбинировании различных техник при изображении простейшего натюр – морта, в расположении рисунка по всей плоскости**

**листа.**

**Оборудование: ягодки и яблочки, тарелка, листы бумаги овальные, квадратные, круглые (диаметр 30 см) пастельных тонов, печатки из картофеля. Круглой формы, пробки, мисочки с гуашью для печати и рисования пальчиками, салфетки, эскизы с изображениями натюрморта на тарелках разной формы, на подносе в корзине и т.д.**

**Ход занятия.**

**Рассматриваем ягоды и яблоки. Обращаю внимание детей на их форму(круглая), размер(большие и маленькие), цвет,(красный, желтый, синий, оранжевый).**

**Читаю стихотворение Е.Седовой:**

**Маленькие ягодки,**

**Спелые и вкусные,**

**По большой тарелочке**

**Рассыпались, как бусины**

**Яблочки румяные**

**Круглые и гладкие**

**Так и просят: «Скушай нас!**

**Мы такие сладкие!»**

**Дети изучают готовые эскизы, выбирают понравившиеся и непонравившиеся. Помогаю определить, с помощью каких печаток можно сделать яблочки, ягодки. Некоторые ребята показывают способ получения изображения. Уточняю, что ягодки и яблоки должны рассыпаться по всей тарелочке. Дети выбирают, будут ли они печатать ягодки пробкой или рисовать пальчиками пробуют разные краски. В Это время повторяем стихотворение.**

**Беседую с каждым ребёнком, выполнившим рисунок. Спрашиваю, какие он выбрал краски, каким способом рисовал. Называется самая полная тарелочка, самые яркие яблочки, самые разноцветные ягодки и т.д. Особо отмечаются работы, на которых выбраны для рисования не похожие на других тарелка, поднос или корзина.**