**Исследовательский проект «Дымковская игрушка»**

**Цель проекта:**

 *Учить видеть красоту в народных игрушках (дымковских).*

 *Развивать эстетическое восприятие через приобщение к декоративной деятельности.*

*Воспитывать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.*

**Задачи:**

*Изучить истоки дымковской игрушкой.*

*Развивать чувство ритма, цвета, композиции при составления дымковского узора.*

*Учить превращать глину в дымковскую игрушку.*

*Воспитывать положительный эмоциональный отклик на красоту дымковской игрушки, радость от созданного своими руками.*

**Актуальность:**

*Дымковские игрушки привлекают и взрослых, и детей. Эти глиняные игрушки радуют глаз, поднимают настроение, раскрывают мир веселого праздника. Дымковские игрушки просты, но своеобразны, наивны и выразительны. Они дают возможность показать творчество художника, отразить в своей работе эстетическое видение и чувствование окружающего мира.*

*Использование дымковской народной игрушки в детском саду даёт возможность решать задачи художественного развития и воспитания детей; постоянное продуманное знакомство с промыслом, планомерное, целенаправленное обучение лепке и росписи игрушек позволяет добиваться хороших изобразительных навыков у детей, развивает у них творческую инициативу, уверенность, активность, самостоятельность; воспитывает интерес к народному творчеству.*

*Дымковская игрушка является особым видом народного творчества. Она будит мысль и фантазию ребенка. От занятия к занятию в ходе данного проекта развивается фантазия и воображение ребенка; вся деятельность подводит его к восприятию художественных достоинств игрушки, учит сравнивать их, выделять отличительные признаки, красоту, декоративность и учит любоваться дымковской игрушкой.*

**Интеграция образовательных областей:** *«Познание», «Лепка», «Рисование», «Аппликация», «Художественная литература».*

**Участники проекта:** *дети подготовительной группы № 7, воспитатель.*

**Гипотеза:** *если мы реализуем данный проект, то повысится уровень знаний детей народном промысле «Дымка», а также дети научатся видеть красоту дымковской игрушки и получать радость от созданного своими руками.*

**Сроки реализации:** *октябрь-ноябрь (2 месяца).*

***Реализация проекта:***

*I этап – поисково-исследовательский:*

*- узнать историю зарождения народных промыслов на Руси;*

*- изучить историю дымковской игрушки, технологию её изготовления;*

*- изучить узоры при росписи игрушки;*

*- продумать свой узор.*

*II этап:*

*- приготовить глину и краски для изготовления дымковского петуха;*

*- освоить технологию изготовления игрушки.*

*III этап – практический:*

*- изготовление (лепка) дымковского петуха;*

*- изображение (рисование) дымковской барышни;*

*- украшение (аппликация) хвоста индюка;*

*IV этап – редакционный:*

*- роспись дымковской игрушки:*

*- создание презентации «Дымковская игрушка»*

*IV этап – заключительный:*

*- оформить выставку «Дымковский петух»;*

*- оформить панно «Дымковский хоровод»;*

*- создать папку образцов дымковских узоров.*

**Содержание:**

**1.**

**Презентация «Дымковская игрушка»**

**2.**

**Экскурсия в изо – студию**

***Цель:***

*- рассказать детям историю дымковской игрушки, технологию её изготовления;*

*- развивать наблюдательность, любознательность, внимание;*

*- учить любоваться народной игрушкой, яркостью и красотой ее узоров.*

**3.**

**Лепка** *«Дымковский петух».*

***Цель:***

***-*** *продолжить знакомить с народными дымковскими игрушками, воспитывая эстетическое отношение к изделиям народных мастеров, воспитывать уважение к их труду;*

*- продолжать обучать детей лепить детали общей фигурки из отдельных кусков глины, а затем плавно соединять их с помощью примазывания;*

*- упражнять в выполнении приёмов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания при изготовлении отдельных деталей.*

**4.**

**Рисование** *«Роспись фигурки петуха дымковским узором».*

***Цель:***

***-*** *продолжать учить детей рассматривать дымковские игрушки, выделяя детали узора (колечки, круги, точки, линии), форму игрушек;*

*- учить готовить фигурку к нанесению на неё узора, наносить белила ровным слоем с помощью широкой кисти;*

*- упражнять в рисовании элементов дымковского узора;*

*-упражнять в рисовании всем ворсом кисти и её концом;*

*- учить самостоятельно выбирать цвета для узора.*

**5.**

 **Аппликация** *«Украшение хвоста индюка».*

***Цель:***

*- продолжать учить детей рассматривать дымковские игрушки, познакомить с образом индюка, учить выделять его форму и украшения: «кольцо и круг»;*

*- учить составлять узор на круге, выделяя края и середину;*

*- учить вырезать круги двух размеров из бумаги, сложенной гармошкой (из квадрата), выбирая два цвета.*

**6.**

**Рисование** *«Нарядная барышня»*

***Цель:***

***-****продолжить учить детей украшать элементами декоративной росписи (кругами, точками, прямыми линиями и штрихами) силуэты кукол-барышень;*

*- воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству;*

*- развивать глазомер, чувства цвета, формы, ритма, пропорций;*

*- учить уверенно (без отрыва) проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали.*

**7.**

**Чтение художественная литературы** *«Стихи, русские потешки о Дымке»*

***Цель:***

***-*** *познакомить с художественными произведениями «Весёлая Дымка» А. Дьякова, «Чем знаменито Дымково?» В. Феофанова, «Игрушкины частушки» П. Синявского и т. Д.*

***Дидактические игры:***

1. ***Игра "Укрась дымковского коня****"*

***Цель:*** *закреплять умение детей располагать узор в соответствии с формой шаблона.*

1. ***Игра «Найди такой же узор»***

***Цель:*** *развитие зрительного внимания, памяти, мышления, обучение рассматриванию узоров и их описанию.*

1. ***Разрезные картинки на тему «Дымковские игрушки»******Цель:*** *учить собирать картинку из 4-6 частей, развивать эстетическое восприятие.*

**Рассматривание:** *игрушек дымковских, иллюстраций с их изображением.*

**Работа с родителями:**

***Консультация для родителей*** *«Влияние народных промыслов «Дымка» на эстетическое воспитание детей дошкольного возраста»*

**Предполагаемый результат.***В результате реализации проекта у детей появится устойчивый интерес к дымковской игрушке, дети научатся хорошо ориентироваться на листе бумаги, усвоят цвета данной росписи, смогут назвать все её элементы, узнать приёмы рисования и научатся составлять узоры.
Ребята научатся воспринимать прекрасное и доброе, любоваться красотой.*

*Создать коллекцию дымковских игрушек, сделанных своими руками и пригласить родителей на выставку «Дымковский петух», оценить творчество своих детей. В подъезде оформить панно «Хоровод».*

 *Создать папку образцов дымковских узоров.*

**Выводы.**

*В магазинах продается достаточное количество игрушек, но самой любимой становится та, что сделана своими руками. Пусть она не так совершенна, но она нравится детям и взрослым. Дети познакомились с произведениями народных мастеров, узнали откуда пришли к нам красочные забавные игрушки. Они используют для лепки глину. Будем пополнять коллекцию дымковских игрушек.*

**Литература:**

*О. А. Скоролупова «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством», Москва, 2009г.*

*А. А. Грибовская «Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации», Москва, 2008г.*