**«Летающие цветы»**

**Цель:** Познакомить детей с техникой монотопии, показать возможности создания необычных фактур на бумаге

**Материалы и инструменты:** Гуашевые и акварельные краски, бумага 200 на 300мм, большой лист ватмана, кисти, фломастеры, ножницы, клей.

**Видеоряд:**  Фотографии бабочек, цветов.

**Сказочно-игровая ситуация.**

Солнышко поднялось над лесом и осветило маленькую полянку, спрятанную в самой чаще. Вокруг полянки стояли высокие деревья, а сама она была покрыта ярким ковром высокой зеленой травы и прекрасными цветами. Солнышко ласково обогрело остывшую за ночь землю, над полянкой поднялся легкий золотой туман, и в его сиянии вспыхнули яркими красками лепестки цветов. Но что это ? Цветы вдруг поднялись в воздух и закружились в теплом потоке! Летающие цветы – какое-то чудо! Как жаль, что эта сказочная полянка спрятана в глухом лесу, и никто, кроме лесных обитателей, не увидел сказочного полета оживших цветов.

**Ход занятия:**

Воспитатель предлагает детям создать композицию «Летающие цветы». А для создания атмосферы включает музыку – «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» П.И.Чайковского.

- на большом листе ватмана все вместе рисуем «траву» - раскрасьте лист зеленой краской;

- показываем детям изображение бабочек и цветов, спрашиваем их, почему бабочек называют «летающими цветами».

Для этого нужно:

- согнуть лист пополам;

- снова развернуть его и на одну из половин нанести разноцветные пятна краски;

- затем бумагу надо снова сложить, сложенный лист прогладить руками и раскрыть. На обеих половинках листа появятся симметричные красочные пятна, похожие на рисунок крыльев бабочки.

Для того чтобы оттиск превратить в бабочку, надо:

- срезать края бумаги в форме крылышек и подрисовать фломастером тельце и прожилки на крыльях;

- затем готовых бабочек надо наклеить на лист с изображением поляны. Предложить детям составить сказку о «летающих цветах».