***« Приемы формирования грамматически правильной речи у детей дошкольного возраста»***

Усвоение детьми грамматического строя языка происходит постепенно, путем подражания например. Задачи при формировании грамматически правильной речи:

\*исправление грамматических ошибок,

\*совершенствование синтаксической стороны речи детей,

\*ознакомление их с некоторыми общеупотребляемыми словосочетаниями

\* обучение распространению предложений и составлению сложных предложений,

\* предупреждение грамматических ошибок это тренировка детей в употреблении трудных морфологических категорий (начиная с младшей группы).

Грамматический строй усваивается ребенком самостоятельно, путем подражания. Замечено, что число грамматических ошибок значительно возрастает на пятом году жизни. Вновь усваимаемые слова ребенок не всегда успевает запоминать в новой грамматической форме. Поэтому нужно проводить специальное обучение трудным грамматически правильным формам. Эта работа может быть выделена в самостоятельный раздел и иметь свое содержание, проводиться целенаправленно и систематически. При этом внимание детей необходимо сосредоточить на усвоение конкретных грамматических форм.

Чтобы отобрать для этой работы слова и морфологические категории в соответствии с возрастом детей, прежде всего, нужно руководствоваться программой. Целесообразно закреплять трудные грамматические формы тех слов, с которыми дети знакомятся в данной возрастной группе.

Пути формирования грамматически правильной речи:

\*создание благоприятной речевой среды,

\*практика речевого общения,

\*исправление грамматических ошибок.

Методы формирования грамматически правильной речи:

\*дидактические игры,

\*игры- драматизации,

\*словесные упражнения,

\*рассматривание картинок, картин,

\*пересказ коротких рассказов и сказок.

Приемы формирования грамматически правильной речи:

\*образец,

\*объяснение,

\*сравнение 2 форм,

\*повторение,

\*подсказывание нужной формы,

\*вопросы подсказывающего и оценочного характера.

Формирование грамматического строя речи детей – постоянный, непрерывный процесс. Следить за речью детей нужно не только на занятиях, но и в процессе их повседневной жизни. Не следует повторять ошибку, лучше неоднократно повторить правильную форму.

**Консультация для родителей детей, не посещаюших детский сад.**

Мы все знаем, что ребёнок не рождается со сложившейся речью. Овладевая речью, ребёнок проходит ступени сложного, многостороннего психического процесса. Ребёнок овладевает речью, усваивает определённые правила и законы грамматики. Можно говорить о том, что е детей появляется чувство языка. К. И. Чуковский говорил: «Страшно подумать, какое огромное множество грамматических форм сыплется на бедную детскую голову, а ребёнок как ни в чём ни бывало ориентируется во всём этом хаосе, постоянно распределяя по рубрикам беспорядочные элементы услышанных слов и при этом даже не замечая своей колоссальной работы. У взрослого лопнул бы череп, если бы ему пришлось в такое малое время усвоить то множество грамматических форм, которые так легко и свободно усваивает двухлетний «лингвист».

Касаемо звукопроизношения хочу отметить следующее, что усвоение правильного звукопроизношения происходит в течение довольно длительного времени (от 3 до 5 лет), причём не у всех ребят одновременно. У одних ребят рано происходит овладение правильным произношением (к 3-4 годам), у других этот процесс происходит позже (в 5-6 лет). То есть, звукопроизношение формируется по-разному, индивидуально. В некоторых случаях недостатки развития речи можно связать с созреванием и развитием речевых зон головного мозга.

Если ваш ребёнок в 3-4 года молчит или общается с помощью жестов, если говорит на своём языке (в котором слова искажены, сокращены до 1,2 слогов; нет фраз; непонятные словосочетания) – задумайтесь! Я посоветую независимо от наличия или отсутствия проблем с речью играть с ребёнком, развивать артикуляционный аппарат. Ребятам очень нравится рассказывать сказки с помощью артикуляционных упражнений. Например: начиная общение можно спросить: Есть ли язычок у ребёнка? Где живёт язычок?

Ну а затем, вместе с ребёнком придумать сказку о мальчике – язычке, который просыпается, открывает окошко(открываем рот), выглядывает в окошко(высовываем язычок). Часы показывают время, стрелки двигаются (язык двигается влево и вправо как стрелки). Долго я спал, подумал язычок, пора гулять. Вышел на улицу, а там заборчик (строим заборчик, зубки стоят ровно друг на друге). Решил наш мальчик – язычок пойти на улицу. Вышел, мимо лошадка скачет (щёлкаем язычком, присасывая его к нёбу). Наш язычок решил угостить лошадку яблочками. Сорвал с яблони и дал лошадке (язычком колея поочерёдно щеки, язык двигается от 1 щеки к другой). Лошадка не остановилась, не попробовала яблоки, которые приготовил язычок. Наш мальчик - язычок обиделся, надул губки (их тянем вперёд, произнося шёпотом звук «у»). Устал язычок гулять, улыбнулся (говорим звук «и», растягивая губки) и пошёл домой, отдыхать.

Таким образом, можно «посетить» зоопарк, изображая животных, птиц, змей и так далее. А если вы при составлении сказки для язычка ещё подключите движения руками, то есть пальчиковую гимнастику, вы поможете своему малышу ещё и в развитии мышц мелкой моторики.

Ещё издревле наш народ использовал короткие стихотворения, сопровождаемые движениями рук («Сорока – Ворона…», «Идёт коза рогатая…»)

Когда вы с ребёнком играете создаётся хорошая эмоциональная обстановка. Ребёнок стремится подражать вам.

Малыш развивает память, фантазию и воображение. Может рассказывать сказки с помощью движений рук (по аналогии со сказками язычка).

Выполнение упражнений пальцами рук ведёт к возбуждению речевых центров головного мозга, усиливает согласованность в деятельности речевых зон.

Уважаемые родители, любые упражнения принесут пользу тогда, когда они будут регулярными. Играть нужно не менее 5 минут и ежедневно.

***«РАЗВИВАЕМ ПАЛЬЧИКИ - РАЗВИВАЕМ РЕЧЬ»***

*Взаимосвязь тонкой (пальцевой) моторики и речевого развития известна уже давно. Ещё наши предки короткие стихотворения, которые сопровождались движениями пальцев. Например: «Сорока кашку варила», «Ладушки». Развивая тонкую (мелкую) моторику мы не только продвигаем развитие своих детей, но и преодолеваем отклонения, которые возникают в речевом развитии ребёнка*

*Что же происходит при занятии пальчиковой гимнастикой?*

*\*Когда выполняется упражнение и ритмическое движение пальцами, происходит возбуждение в речевых центрах головного мозга, резко усиливается согласованность деятельности речевых зон и, следовательно, стимулируется развитие речи.*

*\*Ребёнок учится концентрировать своё внимание и правильно его распределять.*

*\*Игры с пальчиками создают хороший эмоциональный фон. Если вы играете с ребёнком, развиваете умение подражать взрослому. Учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребёнка.*

*\*При выполнении упражнений, сопровождаемых короткими стихотворениями, речь становится более чёткой, ритмичной. Усиливается контроль за выполняемыми движениями.*

*\*Память ребёнка развивается также, ведь он учится запоминать определённые положения рук и движений.*

*Какие игры и упражнения можно рекомендовать для домашних занятий?*

*\*Лепите со своим ребёнком*

*\*Учите застёгивать пуговицы, шнуровать ботинки, плести косички куклам.*

*\*Играйте в мозаику и пазлы.*

*\* «Золушка»: разберите фасоль и горох в 2 чашечке.*

*\*Сложите из палочек фигурки.*

*Хвалите ребёнка за каждый успех, стимулируйте желание играть!*

*Начните с этой пальчиковой гимнастики «Дождик»*

*Вышел дождик на прогулку. Шагаем пальчиками 2 рук по столу.*

*Он бежит по переулку, На каждую строку загибаем на обеих руках*

*Барабанит по окошку, пальцы, начиная с больших.*

*Напугал большую кошку,*

*Вымыл зонтики прохожих,*

*Крыши дождик вымыл тоже.*

*Сразу город мокрым стал. Встряхиваем ладонями, как будто отряхиваем*

*их от воды.*

Дождик кончился. Устал. Кладём ладони на стол.

***О ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАДАНИЯХ НА ДОМ***.

Если учитель – логопед даёт задания на дом, значит это нужно вашему ребёнку. Логопедические задания разноплановые. Направлены они на закрепление у детей тех знаний, умений, которые ребёнок получает на занятиях со специалистом.

Хотелось бы чтобы во время выполнения заданий специалиста вы придерживались определённых правил:

* Задания учитель – логопед даёт на определённый срок.
* Домашние задания вы должны выполнять с ребёнком в течении 15 – 20 минут каждый день.
* Если в задании присутствует артикуляционная гимнастика, не забудьте поставить зеркало. Следуйте чётко рекомендациям специалиста.
* Если вдруг у ребёнка пропадает интерес к занятию – прекращайте его, но не окончательно. Сделайте «переменку», а затем продолжите его.
* Не забывайте, что ваша речь – это образец для ребёнка.
* Если ребёнок делает ошибки, старайтесь их исправлять не заостряя на них внимание.
* Ваше занятие должно быть игрой для ребёнка, а не испытанием!