МКДОУ

Селиванихинский детский сад

**Конспект**

 **открытого занятия**

**по рисованию в средней группе.**

**Тема: «Медвежонок»**

Составил воспитатель: Тонких Л.П.

2014 г.

**Занятие: Рисование.**

**Тема: «Медвежонок».**

**Цель:**

1. Продолжать учить осваивать примеры рисования (круглых и овальных форм), закрашивать их круговыми движениями, аккуратно, не выходя за пределы контура.

2. Уметь передавать характерные особенности животного (медведя), соблюдая пропорции.

3. Закрепить форму, цвет, величину.

4. Воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе.

5. Развивать выдумку, творчество, фантазию.

**Материал:**

Альбомный лист бумаги (по количеству детей), краски, кисточки, стаканчики с водой; игрушка «Медведь»; образец воспитателя; оформление группы: «Зимняя поляна»: елочки, «сугробы»; текст рассказа о медведе с музыкальным сопровождением.

**Предшествующая работа:**

Чтение сказок, рассказов, заучивание стихов, отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций, разучивание игр и т.д.

**Художественное слово:**

Загадывание загадки о медведе, рассказ о медведе.

**Индивидуальная работа:**

С Викой, Валерией – учить детей передавать характерные особенности животного.

**Методические приемы:**

1. Беседа о животных (домашние и дикие); назвать их; почему их так называют?

2. Загадывание загадки воспитателем;

3. Отгадывание отгадки детьми;

4. Игровой прием;

5. Закрепление форм, цвета, величины;

6. Показ воспитателем приема рисования и закрашивания фигуры медведя с объяснением;

7. Самостоятельная работа детей в сопровождении рассказа «О медведе» с воспитателем, с использованием музыкальной фонограммы;

8. Анализ детских работ;

9. Динамическая пауза (под музыку).

**Ход занятия.**

Дети заходят в групповую комнату, обращая внимание на гостей. Дети здороваются с гостями, садятся на стульчики. **Провожу беседу о животных:**

В. – Каких животных дети знают? Назовите.

Д. – Ответы детей.

В. – Какие это животные?

Д. – Ответы детей.

В. – Почему их так называют?

Д. – Ответы детей.

В. – Каких животных дети еще знают? Прошу назвать.

Д. – Ответы детей.

В. – А это какие животные? Почему их так называют?

Д. – Ответы детей.

В.- -Молодцы! Правильно!

Игровой прием. **Обращаю внимание детей на то, что кто-то шевелится в «сугробе».** А кто там? **Прошу отгадать загадку:**

«Где живет он? В самой чаще,

Самой-самой настоящей,

Там гуляет, там и спит, Там детей своих растит.

Любит груши, любит мёд,

Сладкоежкою слывет,

Но всего сильнее он

Любит крепкий долгий сон.

Ляжет осенью, а встанет

Лишь когда весна настанет.

 Кто это?»

Д. – Ответы детей.

**Вытаскиваю медвежонка и говорю детям о том, что он потерял свою маму, вот и оказался на нашей лесной полянке**. Давайте поможем ему найти ее. **Предлагаю нарисовать портрет медвежонка и развешать по всему лесу.** Но прежде скажите мне:

В. – Какого цвета шубка у медвежонка?

Д. – Ответы детей.

В. – Какую форму имеют голова? Туловище? Ноги?

Д. – Ответы детей.

В. – Сколько ног у медведя?

Д. – Ответы детей.

**Показ воспитателем техники выполнения рисования и закрашивания фигуры медведя.**

Самостоятельная работа. Под музыкальное сопровождение дети начинают рисовать, а воспитатель предлагает одновременно послушать рассказ, который случился с одним медведем. Дети рисуют и слушают.

**«Раз морозною зимой вдоль опушки лесной шел медведь к себе домой в теплой шубе меховой. Шел он, шел к своей берлоге по проселочной дороге и, шагая через мост, наступил лисе на хвост. Подняла лисица крик, зашумел темный лес, и медведь с испугу вмиг на сосну большую влез. На сосне веселый дятел белке домик конопатил и промолвил: «Ты, медведь, должен под ноги смотреть!» с той поры медведь решил, что зимой нужно спать, по тропинкам не гулять, на хвосты не наступать. Он в берлоге безмятежно спит зимой под крышей снежной. И доволен неспроста, что родился без хвоста».**

**По окончании предлагаю вывесить работы и сделать анализ вместе с медвежонком. В анализе отметить правильность изображения форм и закрашивания.**

**Приглашаю детей встать в кружок и под музыку провести физминутку:**

**«Мишка с куклой бойко топают,**

**Бойко топают, посмотри! (Дети топают ногами)**

**И в ладоши громко хлопают,**

**Громко хлопают: раз, два, три! (Хлопают в ладоши)**

**Мишке весело, мишке весело, (Делают «пружинки»)**

**Крутит мишенька головой. (Повороты головы влево-вправо)**

**Кукле весело, тоже весело, (Руки на поясе, ногу выставлять вперед на пяточку)**

**Тоже весело ой-ой-ой!**