**Технологическая карта проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Содержание*** | ***Пояснение*** |
| Название проекта | « Кто живет в лесу?» |
| Тип проекта | Педагогический |
| Вид | Познавательный, творческий, игровой, групповой, интегрированный, краткосрочный |
| Образовательная область | Познание |
| Организатор | Воспитатели |
| Участники проекта | Педагоги, музыкальный руководитель, дети, родители. |
| Целевая группа | Воспитанники младшей группы |
| Сроки реализации | С 27.10-07.11 2014 года |
| Основание для разработки проекта | Дети в недостаточной степени имеют представления об образе жизни, повадках, питании и жилищах диких животных наших лесов; о том, как они готовятся к зиме. Дети не владеют обобщающим понятием. |
| Цель проекта: | Формирование представлений о лесных животных;  Развитие эмоционально-положительного отношения к животным;  Воспитание нравственного поведения в природе. |
| Задачи: | Дать первоначальное представление о лесе и жизни в нём диких животных (как передвигаются, чем питаются, как спасаются в зимних условиях, о запрещении охоты на диких животных). Помочь детям устанавливать зависимость изменений в жизни животных от изменений в неживой природе. Воспитывать любовь и заботу к животным.  Прививать добрые чувства к животным. |

*Прогнозируемый результат:*

* *Сформированность представлений у детей о мире диких животных; воспитание любви и заботы к животным.*
* *Активизация словарного запаса;*
* *Формирование активности и заинтересованности в образовательном процессе детей у родителей.*

**Тематический план работы с детьми**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы работы** | **Основное содержание** |
| **Образовательная деятельность** | **Познавательное развитие:**  ФЦКМ «Дикие животные»  **Речевое развитие:**  Коммуникация «Кто живет в лесу»  **Художественно-эстетическое развитие:**  Конструирование «Белочка»  Лепка «Мишка косолапый»  Рисование «Лесные жители»  Аппликация «Кто в теремочке живет» Рисование «Заяц в лесочке»  **Музыка**  Исполнение попевок, потешек, музыкально-ритмических движений, |
| **Совместная деятельность** | |
| **Беседы** | Рассказ Лесовичка о лесе.  «Где живут дикие звери?»  «Как люди помогают лесным обитателям».  «Для чего нужны хвосты»  «Дикие животные»,  «В лес по заснеженной дорожке»,  «В гостях у Лесовичка» |
| **Игровая деятельность** | **Дидактические игры и упражнения:**  "Найди детёныша".  "Кто, что ест",  "Кто, где живёт"  "Назови детёнышей"  "Кто, где живёт"  Игра "Угадай, это зверь или птица?"  (по модели)  Игровое упражнение  "Придумай ласковые слова"  Отгадывание загадок о диких животных животных.  Сюжетно-ролевая игра "Зоопарк"  **Подвижные игры и упражнения:**  Подвижная игра "У медведя во бору"  Подвижная игра "Пастух и стадо"  **Настольные игры**  «Животные и детеныши»  Пазлы  «Собери животное»  «Угадай, кто где живет» |
| **Театрализованная деятельность** | Игра- имитация "Звериная зарядка"  Настольный театр "Снегурушка и лиса"  Театр на фланелеграфе "Маша и медведь"  Драматизация сказки "Три поросёнка" |
| **Чтение** | А. Блок. «Зайчик»; «Сказка про храброго Зайца –Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»;  К. Ушинский., «Лиса Патрикеевна»,.  Т. Александрова. «Звери», «Медвежонок Бурик»;  В. Бианки. «Купание медвежат», «Мишка-башка»;  А.Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Храбрый еж»;  Е. Чарушин. «Медведица и медвежата» (из цикла «Большие и маленькие»);  В. Катаев. «Ежик»  С. Маршак. «Белые медведи», И. Токмакова  «Медведь»  К. Чуковский. «Краденое солнце», «Ежики смеются», «Айболит», «Черепаха», «Елка».  *Потешки, считалки, скороговорки, загадки.*  ***Сказки:*** «Чудесные истории про зайца «Ежинька и Белочка», «Четыре художника» |
| **Рассматривание** | Рассматривание картины  "Звери в зимнем лесу"  Рассматривание игрушек, иллюстраций, картин с изображением домашних животных.  Рассматривание иллюстраций к сказкам, в которых героями являются домашние животные. |
| **Опытно-исследовательская деятельность** | Опыт "Как звери меняют шубку" |
| Продуктивная деятельность Рисование "животные в лесу" (трафарет)  Лепка "Заяц-длинные уши" | |

**Работа с родителями:**

Консультация «Дикие животные»

Папка-передвижка «Пальчиковые игры «Дикие животные»

Рекомендации по закреплению знаний о диких животных.

Папка-передвижка «Учите детей любить живую природу»

Выставка поделок и рисунков по данной теме совместно с родителями.

***Анализируя проделанную работу можно сделать вывод:***

В проектной деятельности активно использовались методы предъявляемые к современной дошкольной педагогике, а именно ФГОС.

Использование интеграции во всех видах деятельности, способствовало активизации познавательной активности воспитанников, стимулировало и развивало психические процессы, развитие мышления, восприятия, памяти.

Разнообразные приемы, в процессе проведения творческих мероприятий  позволяло воспитанникам в яркой, интересной форме рассматривать понятия и определения, видеть объекты деятельности на фотографиях и презентации, закреплять материал в интересной форме, что способствовало  чёткому восприятию материала по данной теме.