**Технологическая карта проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Содержание***  | ***Пояснение***  |
| Название проекта | « Кто живет в лесу?» |
| Тип проекта | Педагогический  |
| Вид  | Познавательный, творческий, игровой, групповой, интегрированный, краткосрочный |
| Образовательная область | Познание |
| Организатор  | Воспитатели  |
| Участники проекта | Педагоги, музыкальный руководитель, дети, родители. |
| Целевая группа | Воспитанники младшей группы |
| Сроки реализации | С 27.10-07.11 2014 года |
| Основание для разработки проекта | Дети в недостаточной степени имеют представления об образе жизни, повадках, питании и жилищах диких животных наших лесов; о том, как они готовятся к зиме. Дети не владеют обобщающим понятием. |
| Цель проекта: | Формирование представлений о лесных животных;Развитие эмоционально-положительного отношения к животным;Воспитание нравственного поведения в природе. |
| Задачи: |  Дать первоначальное представление о лесе и жизни в нём диких животных (как передвигаются, чем питаются, как спасаются в зимних условиях, о запрещении охоты на диких животных). Помочь детям устанавливать зависимость изменений в жизни животных от изменений в неживой природе. Воспитывать любовь и заботу к животным.Прививать добрые чувства к животным. |

*Прогнозируемый результат:*

* *Сформированность представлений у детей о мире диких животных; воспитание любви и заботы к животным.*
* *Активизация словарного запаса;*
* *Формирование активности и заинтересованности в образовательном процессе детей у родителей.*

**Тематический план работы с детьми**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы работы** | **Основное содержание** |
| **Образовательная деятельность** | **Познавательное развитие:**ФЦКМ «Дикие животные»**Речевое развитие:**Коммуникация «Кто живет в лесу»**Художественно-эстетическое развитие:**Конструирование «Белочка» Лепка «Мишка косолапый» Рисование «Лесные жители» Аппликация «Кто в теремочке живет» Рисование «Заяц в лесочке»**Музыка** Исполнение попевок, потешек, музыкально-ритмических движений, |
| **Совместная деятельность**  |
| **Беседы** | Рассказ Лесовичка о лесе.«Где живут дикие звери?» «Как люди помогают лесным обитателям».«Для чего нужны хвосты»«Дикие животные», «В лес по заснеженной дорожке», «В гостях у Лесовичка» |
| **Игровая деятельность** | **Дидактические игры и упражнения:**"Найди детёныша"."Кто, что ест", "Кто, где живёт""Назови детёнышей""Кто, где живёт"Игра "Угадай, это зверь или птица?" (по модели)Игровое упражнение "Придумай ласковые слова"Отгадывание загадок о диких животных животных.Сюжетно-ролевая игра "Зоопарк"**Подвижные игры и упражнения:**Подвижная игра "У медведя во бору"Подвижная игра "Пастух и стадо"**Настольные игры**«Животные и детеныши»Пазлы«Собери животное»«Угадай, кто где живет» |
| **Театрализованная деятельность** | Игра- имитация "Звериная зарядка"Настольный театр "Снегурушка и лиса"Театр на фланелеграфе "Маша и медведь"Драматизация сказки "Три поросёнка" |
| **Чтение**  | А. Блок. «Зайчик»; «Сказка про храброго Зайца –Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; К. Ушинский., «Лиса Патрикеевна»,. Т. Александрова. «Звери», «Медвежонок Бурик»;В. Бианки. «Купание медвежат», «Мишка-башка»; А.Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Храбрый еж»;Е. Чарушин. «Медведица и медвежата» (из цикла «Большие и маленькие»); В. Катаев. «Ежик»С. Маршак. «Белые медведи», И. Токмакова  «Медведь» К. Чуковский. «Краденое солнце», «Ежики смеются», «Айболит», «Черепаха», «Елка». *Потешки, считалки, скороговорки, загадки.****Сказки:*** «Чудесные истории про зайца «Ежинька и Белочка», «Четыре художника» |
| **Рассматривание**  | Рассматривание картины "Звери в зимнем лесу"Рассматривание игрушек, иллюстраций, картин с изображением домашних животных. Рассматривание иллюстраций к сказкам, в которых героями являются домашние животные. |
| **Опытно-исследовательская деятельность** | Опыт "Как звери меняют шубку" |
| Продуктивная деятельность Рисование "животные в лесу" (трафарет)Лепка "Заяц-длинные уши" |

**Работа с родителями:**

Консультация «Дикие животные»

Папка-передвижка «Пальчиковые игры «Дикие животные»

Рекомендации по закреплению знаний о диких животных.

Папка-передвижка «Учите детей любить живую природу»

Выставка поделок и рисунков по данной теме совместно с родителями.

***Анализируя проделанную работу можно сделать вывод:***

В проектной деятельности активно использовались методы предъявляемые к современной дошкольной педагогике, а именно ФГОС.

Использование интеграции во всех видах деятельности, способствовало активизации познавательной активности воспитанников, стимулировало и развивало психические процессы, развитие мышления, восприятия, памяти.

Разнообразные приемы, в процессе проведения творческих мероприятий  позволяло воспитанникам в яркой, интересной форме рассматривать понятия и определения, видеть объекты деятельности на фотографиях и презентации, закреплять материал в интересной форме, что способствовало  чёткому восприятию материала по данной теме.