*Подготовила :*

 *Ступина С.В*

 **Технологическая карта организованной учебной деятельности.**

 **( средняя группа )**

**Образовательная область:** «Художественное творчество»

**Тема:** «Веселая поляна»

**Цель:** Учить детей передавать своё веселое , летнее настроение с помощью красок, заполняя весь лист цветом.

**Материал:** Альбомный лист, толстая кисть, веселая музыка

**Предварительная работа:** Беседа о летних каникулах.

**Педагог:** Ступина С.В

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Этапы деятельности** |  **Деятельность педагога** |  **Действия детей** |
| Мотивационно-побудительный | Сюрпризный момент- входит Клякса , здоровается и предлагает детям вспомнить своё лето и нарисовать его на большом листе бумаги. | Дети здороваются и с удовольствием соглашаются. |
| Организационно-поисковый | Педагог предлагает детям закрасить весь лист целиком, чтобы лето было повсюду. Предлагает яркие и веселые краски, объясняет, что краской можно передать своё настроение, сохранить его на память в рисунке. Стимулирует детей с помощью вредной Кляксы, которая совсем не умеет рисовать. | Дети внимательно слушают педагога, запоминают и приступают к рисованию. |
| Рефлексивно-корригирующий | Во время процесса рисования педагог задает детям вопросы о том, кто и что именно рисует.По окончанию процесса педагог предлагает детям построить дорожку из летних рисунков и выбрать самые красивые. | Дети отвечают на вопрос.Дети выстраивают дорожку и выбирают по очереди самые красивые, по их мнению, рисунки. |

**Ожидаемый результат:** Знать – как правильно составить рассказ и передать его словами; Иметь – представление о том, как передать своё настроение в красках; Уметь – заполнять весь лист целиком красками, не оставляя белых пробелов.

 **Технологическая карта организованной учебной деятельности.**

 **( средняя группа)**

**Образовательная область**: «Художественное творчество»

**Тема:** «Яблоко».

**Цель:** Учить детей рисовать предмет круглой формы, передавая его характерные особенности. Развивать наблюдательность при рисовании с натуры. Учить детей полностью закрашивать лист, добиваясь аккуратности в работе.

**Материал:** Королева Кисточка, альбомный лист, гуашь, яблоко, ткань.

**Предварительная работа:** Беседа о яблоке, наблюдение за яблоней ( обратить внимание на цвет и форму).

**Педагог:** Ступина С.В

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Этапы деятельности** | **Деятельность педагога** |  **Действия детей** |
| Мотивационно-побудительный | Сюрпризный момент – входит королева Кисточка , здоровается и предлагает детям посмотреть на осеннее лакомство – яблоко.Затем королева Кисточка предлагает сохранить яблоко на листе – нарисовать его. | Дети здороваются и рассматривают яблоко.Дети соглашаются и берут в руки кисточки. |
| Организационно-поисковый | Во время рисования королева Кисточка дает детям советы как полностью закрашивать лист, как передавать в рисунке те детали, которые изображены на модели яблока. Педагог наблюдает за процессом, помогает детям выбрать наиболее удобный ракурс и правильно подобрать краски. | Дети рисуют, внимательно следуя советам королевы Кисточки.Внимательно слушают педагога. |
| Рефлексивно-корригирующий | По окончанию процесса педагог предлагает выложить дорожку из рисунков и выбрать наиболее красивые из них.Вместе с детьми рассматривает рисунки и помогает в корректной форме выбрать наиболее интересные. | Дети выстраивают дорожку и выбирают самые красивые рисунки. |

**Ожидаемый результат:** Знать – как передавать характерные особенности при рисовании с натуры; Иметь – представление, что такое рисование с натуры; Уметь – аккуратно тонировать лист полностью.

 **Технологическая карта организованной учебной деятельности.**

 **( средняя группа)**

**Образовательная область**: «Художественное творчество»

**Тема:** «Небо»

**Цель:** Продолжать учить закрашивать весь лист. Учить смешивать краски (синюю и белую ). Учить в рисунке передавать состояние погоды, воспитывать аккуратность в работе, активизировать словарь – горизонт, палитра.

**Материал:** ¼ ватмана, гуашь, толстая кисть, палитра, репродукции картин.

**Педагог:** Ступина С.В

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Этапы деятельности** |  **Деятельность педагога** |  **Действия детей** |
| Мотивационно-побудительный | Сюрпризный момент – входит Клякса и говорит, что никогда не видела неба и не знает, что это такое. Просит детей показать её небо и рассказать про него. | Дети с удовольствием рассказывают. |
| Организационно-поисковый | Педагог предлагает детям нарисовать для Кляксы, чтобы она сама увидела , небо.Педагог показывает репродукции картин, рассказывает про горизонт и задает детям наводящие вопросы.Затем педагог показывает детям как смешать белую и синюю краску, чтобы получилась голубая.Во время работы педагог ходит от одного ребенка к другому и советом корректирует работу детей. | Дети соглашаются.Дети рассматривают картины и отвечают на вопросы.Дети повторяют за педагогом.Самостоятельная работа. |
| Рефлексивно-корригирующий | По окончанию процесса педагог предлагает детям выложить дорожку из рисунков и выбрать наиболее красивые из них вместе. | Дети выкладывают дорожку и выбирают лучшие рисунки. |

**Ожидаемый результат :** Знать – как правильно смешивать синюю и белую краску; Иметь – понятие о таких словах как : палитра, горизонт; Уметь – передавать в рисунке состояние погоды

 **Технологическая карта организованной учебной деятельности.**

 **( средняя группа)**

**Образовательная область**: «Художественное творчество»

**Тема:** «Земля».

**Цель:** Продолжать развивать у детей наблюдательность; учить смешивать краски (зеленую и красную). Учить детей рассматривать картины, обращая внимание на состояние погоды. Воспитывать аккуратность в работе.

**Материал:** ¼ ватмана, гуашь, толстая кисть, палитра, репродукции картин.

**Предварительная работа:** Наблюдения за травой, за землей. Обратить внимание на то, что земля большая.

**Педагог:** Ступина С.В

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Этапы деятельности** | **Деятельность педагога** |  **Действия детей** |
| Мотивационно-побудительный | Воспитатель обращает внимание детей на то, как выглядит земля, какого она цвета. Предлагает самим нарисовать землю и посмотреть, что из этого получится. | Дети соглашаются. |
| Организационно-поисковый | Для этого воспитатель предлагает смешать красную и зеленую краски на палитре – получится коричневая, как сама земля. Затем предлагает нанести ее на лист бумаги методом тонирования.Затем можно предложить детям нанести на землю зеленую травку мазками. | Дети слушают и повторяют.Выполняют по желанию. |
| Рефлексивно-корригирующий | По окончанию работы воспитатель предлагает детям сделать дорожку из рисунков и выбрать самые красивые. | Дети выкладывают дорожку и выбирают самые красивые рисунки. |

**Ожидаемый результат :** Знать – как правильно смешивать краски; Иметь – представление о тонировании листа бумаги; Уметь – аккуратно выполнять работу.

 **Технологическая карта организованной учебной деятельности.**

 **( средняя группа)**

**Образовательная область**: «Художественное творчество»

**Тема:** «На яблоне поспели яблоки» 1-е занятие

**Цель:** Учить детей рисовать полянку, где растет яблонька. Передавать оттенки осенней травы, имитировать произрастание стебельков из земли.

**Материал**: ¼ ватмана, гуашь, толстая кисть, палитра, репродукции картин.

**Предварительная работа:** Наблюдение за землей, травой. Обратить особое внимание на то, что земля большая.

**Педагог:** Ступина С.В

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Этапы деятельности** | **Деятельность педагога** |  **Действия детей** |
| Мотивационно-побудительный | Педагог вносит рисунок детей из другой группы и предлагает его рассмотреть.Затем он обращает внимание на то, Ка правильно затонировать землю и расположить на ней травку. | Дети рассматривают. |
| Организационно-поисковый | Педагог предлагает детям самим попробовать нарисовать землю. Для этого он предлагает детям провести на листе линию горизонта желтой краской, а землю затонировать зеленой.Затем педагог объясняет, что травка растет из зернышка. Сначала нужно поставить точку ( посадить зернышко), а затем показать кисточкой, как зернышко растет вверх (краска на кончике кисти). | Дети внимательно слушают и запоминают, а затем приступают к работе. |
| Рефлексивно-корригирующий | По окончанию работы педагог предлагает детям выложить дорожку из рисунков и выбрать наиболее красивые. | Дети выкладывают дорожку и выбирают рисунки. |

Ожидаемый результат: Знать – как правильно закрашивать весь лист; Иметь – представление о смешивании цветов; Уметь – аккуратно выполнять работу.

 **Технологическая карта организованной учебной деятельности.**

 **( средняя группа)**

**Образовательная область**: «Художественное творчество»

**Тема:** «На яблоне поспели яблоки» 2-е занятие

**Цель:**Учить передавать характерные особенности фруктового дерева: ствол, расположение веток больших и маленьких, листьев и плодов. Развивать творческое воображение. Закреплять приемы примакивания.

**Материал:** Тот же

**Предварительная работа:** Та же.

**Педагог:** Ступина С.В

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Этапы деятельности** | **Деятельность педагога** |  **Действия детей** |
| Мотивационно-побудительный | Педагог рассказывает, что яблонька растет из маленького семечка и вырастает в стройное красивое деревце. Предлагает детям самим нарисовать деревце. | Дети внимательно слушают и соглашаются. |
| Организационно-поисковый | Педагог рассказывает, что на яблоньке растут листочки – показывает рисование приемом примакивания. А еще выросли яблоки – красные и желтые. Показывает как рисуем яблоко – круглое, большое и маленькое. Располагает их на ветках в произвольном порядке. | Дети внимательно следят за действиями педагога и приступают к работе. |
| Рефлексивно-корригирующий | После работы педагог предлагает выложить дорожку из рисунков и выбрать самые красивые из них. | Дети выкладывают дорожку и выбирают рисунки. |

Ожидаемый результат: Знать – рисование листочков методом примакивания; Иметь – представление о том, как рисовать аккуратный ствол дерева; Уметь – правильно изображать яблоки на ветках.

 **Технологическая карта организованной учебной деятельности.**

 **( средняя группа)**

**Образовательная область**: «Художественное творчество»

**Тема:** «Осеннее дерево»

**Цель:** Продолжать закреплять навыки рисования осеннего дерева, передавать его настроение цветом: грустное и веселое. Закреплять приемом примакивания. Развивать композиционные умения и творческое воображение.

**Материал:** ½ альбомного листа, гуашь, толстая кисть, осенние листья, пиктограммы.

**Предварительная работа:** Наблюдения за осенними деревьями, за листвой**.**

**Педагог:** Ступина С.В

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Этапы деятельности** |  **Деятельность педагога** |  **Действия детей** |
| Мотивационно-побудительный | Входит педагог и предлагает детям вспомнить, какие деревья и листья они видели во время прогулки. Предлагает рассмотреть принесенные им в группу листья – какие они цветом и что можно сказать об их настроении. Предлагает послушать сказку о красках и кисточке. | Дети рассказывают о том, что они видели и рассматривают листья. |
| Организационно-поисковый | Однажды зеленая краска решила побегать по листку – получился кружок зеленого цвета. Но этого ей показалось мало и она стала бегать внутри круга. Желтая краска посмотрела на это и ей тоже захотелось побегать. Она стала искать свободные места, чтобы не задеть зеленую краску. Но и красная краска решила побегать в кругу – правда места ей осталось совсем мало . Далее педагог предложил на другом листе побегать и другим краскам – зеленой, синей и чёрной. Затем смешать красную и зеленую, чтобы получилась коричневая и нарисовать палочки у каждого кружка. Получилось дерево. Педагог предлагает ответить – какое настроение у каждого дерева. | Дети внимательно наблюдают за действиями педагога и повторяют рисунок сами.Дети отвечают на вопросы. |
| Рефлексивно-корригирующий | По окончанию работы педагог предлагает выложить дорожку из рисунков и выбрать наиболее красивые. | Дети выкладывают дорожку и выбирают рисунки. |

**Ожидаемый результат:** Знать – правильное смешение красок; Иметь – представление об изображении в красках различного настроения; Уметь – правильно повторять действия за педагогом.

 **Технологическая карта организованной учебной деятельности.**

 **( средняя группа)**

**Образовательная область**: «Художественное творчество»

**Тема:** «Золотая осень» 1-е занятие

**Цель:** Учить детей цветом передавать настроение осени, заполняя весь лист цветом. Продолжать учить смешивать краски, получая голубую и светло-зеленую. Закреплять технические навыки пользования кистью.

**Материал:** ¼ ватмана, акварель, толстая кисть, репродукции пейзажных картин.

**Педагог:** Ступина С.В

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Этапы деятельности** |  **Деятельность педагога** |  **Действия детей** |
| Мотивационно-побудительный | Педагог рассказывает детям, что осень замечательная пора и предлагает нарисовать золотую осень. Напоминает, что небо осенью бледно-голубое, а земля светло-зеленая. | Дети слушают педагога и соглашаются. |
| Организационно-поисковый | Для начала педагог предлагает нарисовать линию горизонта жёлтой краской, а затем затонировать небо бледно-голубой краской (предварительно развести синюю краску водой). Землю тоже нужно затонироать в светло-зеленый цвет ( зеленую разбавить водой). | Дети внимательно наблюдают и выполняют самостоятельную работу. |
| Рефлексивно-корригирующий | По окончанию работы педагог предлагает выложить дорожку из рисунков и выбрать наиболее красивые. | Дети выкладывают и выбирают. |

**Ожидаемый результат:** Знать – как правильно разводить краски водой; Иметь – представление о том, как правильно пользоваться кистью; Уметь – цветом передавать настроение осени.

**Технологическая карта организованной учебной деятельности.**

**( средняя группа)**

**Образовательная область**: «Художественное творчество»

**Тема:** «Золотая осень» 2-е занятие.

**Цель:** Закреплять приемы рисования деревьев, передавая цветом характерные признаки осени. Развивать композиционные умения, распределяя предметы по всему листу бумаги. Развивать творческое воображение.

**Материал:** тот же**.**

**Предварительная работа:** Наблюдение за осенними листьями, за деревьями, за листопадом, отметить их изменения.

**Педагог:** Ступина С.В

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Этапы деятельности** |  **Деятельность педагога** |  **Действия детей** |
| Мотивационно-побудительный | Педагог напоминает детям о том, как выглядят деревья, веточки их торчат в разные стороны, а сам ствол может наклоняться в зависимости от ветра. Предлагает нарисовать деревце с ветвистыми отростками. | Дети слушают и соглашаются. |
| Организационно-поисковый | Для начала педагог рассказывает, что рисовать сегодня мы будем ладошками и пальчиками. Этого бояться не нужно – краска потом отмоется с мылом и водой. Показывает детям образец и действия – опускает ладони в блюдце с краской (коричневой), а затем, прикладывая руку к другой, рисует дерево. Моет руки в тазике с водой и обмакивает кончики пальцев в разные краски ( желтую, красную, зеленую) – затем пальчики быстро бегают по веточкам (примакивание), получаются листики. Педагог подходит к каждому ребенку и предлагает коричневую краску в блюдце. | Дети внимательно наблюдают, а затем каждый обмакивает ладошки в краску и рисует деревья.Моют руки, а дальше – пальчики в краску и рисуют листву.Самостоятельная работа. |
| Рефлексивно-корригирующий | По окончанию работы педагог предлагает выложить дорожку из рисунков и выбрать наиболее красивые. | Дети соглашаются, выкладывают и выбирают. |

**Ожидаемый результат:** Знать – приемы рисования деревьев; Иметь – представление о распределении предметов по всему листу; Уметь – передавать цветом характерные признаки осени.

**Технологическая карта организованной учебной деятельности.**

**( средняя группа)**

**Образовательная область**: «Художественное творчество»

**Тема:** « Украшение салфетки»

**Цель:** Учить детей рисовать элементы геометрического узора, располагая на прямоугольной форме, соблюдая простейшую симметрию. Воспитывать аккуратность в работе. Развивать творческие способности.

**Материал:** Прямоугольная форма листа, гуашь, тонкая кисть, губка, образцы.

**Предварительная работа:** Рассмотреть образцы салфеток в группе, обратить особое внимание на цвет, форму. Внести образцы салфеток в уголок ИЗО.

**Педагог:** Ступина С.В

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Этапы деятельности** | **Деятельность педагога** |  **Действия детей** |
| Мотивационно-побудительный | Педагог предлагает детям образцы и интересуется, что это такое. Затем предлагает ребятам самим нарисовать салфетки для украшения группы. | Дети отвечают на вопросы и соглашаются нарисовать салфетки. |
| Организационно-поисковый | Педагог объясняет, что рисовать надо начинать с середины листа. Показывает, что рисунок может состоять из точек, кружочков, волнистых линий, чёрточек. Рисунок на салфетке больше похож на дымковский узор. От середины переходим к уголкам – рисуем одинаковый узор, а затем между угловыми рисунками изображаем что-то ещё. Во время самостоятельной работы педагог тихонько корректирует работу детей. | Дети слушают и запоминают.Самостоятельная работа. |
| Рефлексивно-корригирующий | Предлагает детям выложить дорожку из рисунков и выбрать наиболее красивые. | Дети выкладывают и выбирают. |

**Ожидаемый результат:** Знать – как симметрично выкладывать рисунок; Иметь – представление об узоре на салфетке; Уметь – рисовать целостное изображение

**Технологическая карта организованной учебной деятельности.**

**( средняя группа)**

**Образовательная область**: «Художественное творчество»

**Тема:** натюрморт « Овощи» 1-е занятие

**Цель:** Учить детей рисовать предметы круглой и овальной формы. Продолжать учить получать оттенок голубого цвета путем смешивания , составлять композицию рисунка.

**Материал:** ¼ ватмана, гуашь, толстая кисть, палитра, корзинка с письмом, овощи, репродукции.

**Предварительная работа:** Беседа об овощах, дид. игры, чтение загадок, стихов.

**Педагог:** Ступина С.В

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Этапы деятельности** | **Деятельность педагога** |  **Действия детей** |
| Мотивационно-побудительный | Педагог вносит в группу овощи – яблоко и огурец. Дает рассмотреть детям – как они выглядят, какой формы и цвета. Предлагает самим нарисовать овощи. | Дети рассматривают овощи и соглашаются их нарисовать. |
| Организационно-поисковый | Вначале рисуем яблоко – круглое с ямочкой сверху ( красное), затем огурец – продолговатой формы, лежащее на боку ( зеленое). После того как овощи нарисованы и раскрашены, педагог показывает, как можно нарисовать фон ( не до, а после нанесения рисунка ). Фон синего цвета. Во время самостоятельной работы педагог ходит между столов и корректирует работу детей. | Дети наблюдают за действиями педагога и запоминают.Самостоятельная работа. |
| Рефлексивно-корригирующий | По окончанию работы педагог предлагает детям выложить дорожку из рисунков и выбрать наиболее красивые. | Дети выкладывают и выбирают. |

Ожидаемый результат: Знать – как правильно рисовать с натуры; Иметь – представление о том, как выглядят овощи; Уметь – аккуратно наносить краску.

**Технологическая карта организованной учебной деятельности.**

**( средняя группа)**

**Образовательная область**: «Художественное творчество»

**Тема:** натюрморт «Овощи» 2-е занятие

**Цель:** Учить детей рисовать с натуры, развивать наблюдательность, сравнивать полученный результат с натурой.

**Материал:** Тот же

**Предварительная работа:** Дидакт. игры «Угадай на вкус», «Чудесный мешочек».

**Педагог:** Ступина С.В

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Этапы деятельности** |  **Деятельность педагога** |  **Действия детей** |
| Мотивационно-побудительный | Педагог интересуется у детей, что они рисовали на прошлом занятии. Предлагает рассмотреть свои рисунки и определить, что же нужно дорисовать. Если дети затрудняются ответить, напоминает, что не хватает теней и пятнышек на овощах. | Дети отвечают на вопросы и приступают к рисованию. |
| Организационно-поисковый | Для начала педагог показывает, как выглядит пятнышко на яблоке – красное, овальной формы, изображается на боку. Затем идет показ тени на огурце – продолговатая, желтовато-белая тень (огурец отлежал свой бочок на грядке). Затем педагог предлагает выровнять тон рисунка, если у кого-то он неровный. | Дети наблюдают за действиями педагога и запоминают.Самостоятельная работа. |
| Рефлексивно-корригирующий | Педагог предлагает выложить дорожку из рисунков и выбрать наиболее красивые. | Дети выбирают рисунки из выложенной дорожки. |

**Ожидаемый результат:** Знать – контрастность тонов на рисунке; Иметь – представление об изображении предметов с натуры; Уметь - максимально похоже изображать овощи на бумаге.

**Технологическая карта организованной учебной деятельности.**

**( средняя группа)**

**Образовательная область**: «Художественное творчество»

**Тема:** «Дождевая капель»

**Цель:** Учить детей заполнять лист цветом, используя прием по мокрому: примакивание, набрызг, цветовое пятно. Развивать творческое воображение, чувство цвета.

**Материал:** 3 листа, губка, толстая кисть, акварель, музыка.

**Предварительная работа:** Наблюдение за дождем, лужами, чтение сказки «В морковном саду»

**Педагог:** Ступина С.В

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Этапы деятельности** |  **Деятельность педагога** |  **Действия детей** |
| Мотивационно-побудительный | Педагог вносит альбомный лист, разрезанный на 3 части и рассказывает детям о дождике – летнем, теплом и осеннем, холодном. Предлагает изобразить дождик на листочках. | Дети слушают и соглашаются. |
| Организационно-поисковый | Вначале рисуем теплый дождик – смачиваем водой весь лист и путем примакивания кисточкой поочередно наносим теплые тона : красный, желтый, зеленый. На втором листочке изображаем осенний, холодный дождь : путем примакивания наносим холодные тона – черный, белый, синий. А на третьем листочке мы изображаем дождик самостоятельно – какой захочется. | Дети наблюдают за действиями педагога и запоминают.Самостоятельная работа. |
| Рефлексивно-корригирующий | Педагог предлагает выложить дорожку из рисунков на полу и выбрать наиболее красивые. | Дети выкладывают и выбирают. |

**Ожидаемый результат:** Знать – теплые и холодные тона; Иметь – представление о рисовании по-мокрому; Уметь – самостоятельно выбирать тему для рисунка.

**Технологическая карта организованной учебной деятельности.**

**( средняя группа)**

**Образовательная область**: «Художественное творчество»

**Тема:** «Аквариум» 1-е занятие

**Цель:** Учить детей рисовать по мокрому, обращать внимание на красоту смешивания красок. Учить предавать движение воды волнистой линией.

**Материал:** ¼ ватмана, акварель, толстая кисть, мел, силуэты рыб, банка с водой.

**Предварительная работа:** наблюдение за рыбками в аквариуме.

**Педагог:** Ступина С.В

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Этапы деятельности** | **Деятельность педагога** |  **Действия детей** |
| Мотивационно-побудительный |  |  |
| Организационно-поисковый |  |  |
| Рефлексивно-корригирующий |  |  |

**Технологическая карта организованной учебной деятельности.**

**( средняя группа)**

**Образовательная область**: «Художественное творчество»

**Тема:** «Аквариум» 2-е занятие

**Цель:** Учить детей рисовать рыбок плавающих в разных направлениях. Правильно передавать их форму, цвет, хвост, плавники.

**Материал:**

**Предварительная работа:** **Педагог:** Ступина С.В

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Этапы деятельности** | **Деятельность педагога** |  **Действия детей** |
| Мотивационно-побудительный |  |  |
| Организационно-поисковый |  |  |
| Рефлексивно-корригирующий |  |  |

**Технологическая карта организованной учебной деятельности.**

**( средняя группа)**

**Образовательная область**: «Художественное творчество»

**Тема:** «

**Цель:** **Материал:**

**Предварительная работа:** **Педагог:** Ступина С.В

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Этапы деятельности** | **Деятельность педагога** |  **Действия детей** |
| Мотивационно-побудительный |  |  |
| Организационно-поисковый |  |  |
| Рефлексивно-корригирующий |  |  |