

Познавательно –творческий проект «Книга сказок»

Актуальность

Русские народные сказки любят и используют в своем творчестве дети и взрослые (писатели, художники, музыканты). Сказка активизирует воображение ребенка, заставляет его сопереживать и внутренне содействовать персонажам. В результате этого сопереживания у ребенка появляются не только новые знания, но и самое главное – новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям.

Основными показателями творческих способностей дошкольников являются беглость и гибкость мысли, оригинальность, любознательность, точность и смелость. В самой природе сказки заложены возможности развития гибкости и оригинальности мышления. Педагогу требуется создавать условия, поле активной деятельности, чтобы чувства, испытанные ребенком во время чтения проявились в окружающей реальности. Организовать свою работу так, чтобы сказка продолжала жить в группе в виде различных игр, драматизации, бесед, творческих заданий.

В ходе организации *детской проектной деятельности («Детское книгоиздательство»)* совершенствуются умения детей отражать результаты восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение) и изобразительной деятельности (рисование, аппликация, конструирование, оформление).

Паспорт проекта

Вид проекта: познавательно-творческий.

Продолжительность проекта: краткосрочный (2 недели).

Участники проекта: дети старшей группы, воспитатели, родители воспитанников.

Цель: Знакомство с особенностями русских народных сказок. Развитие детского речевого творчества на основе народных сказок.

Задачи:

- Углубить интерес детей к книге, способствовать расширению и углублению читательских интересов детей.
- Заинтересовать детей изготовлением книжки-самodelки.
- Поддерживать стремление детей проявлять оригинальность и творчество.
- Способствовать овладению детьми конструктивными способами взаимодействия в процессе совместного изготовления книжки-самodelки.
- Формировать нравственные представления (эталон) о нормах социальных отношений и моделях поведения.
- Содействовать развитию познавательной сферы детей, развитию речи, обогащению словаря, развитию образного строя и навыков связной речи.
- Развивать способность детей отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор.
- Содействовать развитию элементарных навыков продуктивной деятельности.

Автор проекта: воспитатель Ерисова И.В.

Роль родителей в организации проекта:

- ✓ Консультации: «Книжки добрые читать», «Литература и прикладное творчество», «Организация домашнего театра»;
- ✓ Акция «Подари книгу детскому саду»;
- ✓ Включенность в проект и заинтересованность проблемой создания «Книги сказок», помощь детям в подборе интересного материала по русским народным сказкам;
- ✓ Конкурс рисунков и поделок «В гостях у сказки».

Продукт проектной деятельности: Создание «Книги сказок» своими руками.
Презентация книги.

Мотивационный этап:

- ✓ Зачем придумали сказки и много столетий рассказывают?
- ✓ Чему нас учат русские народные сказки?

Проблемная ситуация: В группу вносится самодельная «Книга сказок» с красочной обложкой и пустыми страницами. Детям предлагается совместно изготовить книгу, заполнив пустые страницы.

Организация проектной деятельности

Этапы проектной работы	Задачи этапа	Содержание проектной деятельности
Первый этап	<p>Принятие детьми проблемной ситуации, развитие и поддержание интереса к созданию «Книги сказок» своими руками. Закрепить и систематизировать знания детей о традиционных героях русских народных волшебных сказок, помочь выделить черты их различий и сходства в разных сказках. Подвести к пониманию того, что каждый из них имеет свое значение для развития сказочного сюжета.</p> <p>Систематизировать знания детей о средствах выразительной передачи образов, специфических для фольклора, литературы, живописи и музыки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Знакомство с текстами</i> новых русских народных сказок: «Заколдованная королева», «Марья Моревна», «Василиса Премудрая», «Поди туда, не знаю куда», «Волшебное кольцо», «Иван - крестьянский сын и чудо-юдо», «Три царства – медное, серебряное и золотое», «Царевна-змея» (рассказывание, слушание, прослушивание аудиозаписей, просмотр диафильмов/мультфильмов). 2. <i>Беседа</i> о содержании («О чем? О ком? Почему?») и смысле этих сказок. 3. <i>Проблемное обсуждение</i> «Сказка ложь, да в ней намек»: рассуждения (на конкретных примерах) об основных социально-нравственных ценностях, смысл которых раскрывается в сказках. 4. <i>Сравнение текстов</i> русских народных сказок в обработке разных авторов: «Лисичка-сестричка и серый волк» и «Морозко» в обр. О. Капицы и А. Афанасьева; «Крошечка-Хаврошечка» и «Царевна-лягушка» в обр. А. Афанасьева и А. Толстого. Выявление

		<p>особенностей в описании облика, поведения и характера героев, анализ специфики языка и авторской позиции.</p> <p>5. <i>Чтение и обсуждение книги «Сказка о сказочнике. Васнецов»</i> (М.: Белый город, 2001).</p> <p>6. <i>Рассматривание иллюстраций</i>, например репродукций картин В. Васнецова «Аленушка», «Иван-царевич на сером волке», «Царевна несмеяна».</p> <p>7. <i>Сюжетное рисование</i> «Моя любимая русская народная сказка».</p> <p>8. <i>Музыкальное занятие</i> «Сказка в музыке».</p> <p>Дидактические игры: «Сказка-перевертыш», «Угадай-ка», «Найди ошибки художника», «Кто скорее соберет иллюстрацию к сказке», «Сказочное ассорти», «Волшебная фраза».</p>
Второй этап	<p>Организация и осуществление познавательно-творческой деятельности дошкольников. Развивать монолог-рассуждение в процессе объяснения функций (характерных действий) героев для развития сюжета сказки, используя в качестве основы план («Этого героя я считаю главным</p>	<p><i>Работа с «Книгой сказок».</i></p> <p>Обсуждение разделов книги:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Что такое сказка?»; - «Наши любимые русские народные сказки в пересказах и рисунках»; - «Любимы сказки нашей семьи»; - «Любимые герои: на какого героя я бы хотел быть похож»; - «Самое большое волшебство»; - «Чему нас учат русские народные сказки?»; - «Мы – сказочники» (импровизации детей по мотивам русских народных сказок). <p>Дидактические игры: «Доскажи словечко», «Найди то, не знаю что», «Сказочная последовательность»,</p>

	героем (дарителем, вредителем). Он встречается в сказках....В сказках он всегда делает...» и т.д.).	«Ищем героя», «Поменяй местами», «Путаница», «Волшебные предметы и их хозяева».
Третий этап	Демонстрация детьми умения планировать и осуществлять работу, проводить анализ своей деятельности и ее результата	<p><i>Подготовка презентации</i> (Цель: определить ценность изготовленной книги для других людей.). Детям предлагается ответить на вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Для кого мы делали книгу? - Кому еще может быть интересна наша книга? - Как нам рассказать о нашей книге? - Как лучше пригласить много народу? - Как мы будем показывать книгу? <p><i>Презентация</i> совместного творчества: «Книги сказок».</p>