**Конспект**

**организованной образовательной деятельности**

**цикла «Красота рядом»**

**Проектировочный компонент**

**«Что такое красота?»**

Цель: подвести детей к пониманию красоты как эстети­ческой категории и ее конкретных проявлений в окружаю­щем, произведениях народного и классического искусства;

Задачи: учить внимательно рассматривать предметы, выделять красоту, описывать словами то, что понравилось, обрадо­вало;

Объяснить, что в своих произведениях поэты, худож­ники передают свое понимание красоты и дарят ее всем;

Способствовать развитию эмоционально-образной сферы детей, их творческой активности в деятельности.

Предварительная работа*:*

Художественно – эстетическая область:

рассматривание предме­тов народного творчества, иллюстраций Ю. Васнецова и И. Билибина к сказке «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», показ слайдов репродукций русских ху­дожников; свободное рисование.

Образовательная область «Познание»:

 экскурсии на природу; эмоциональные рас­сказы педагога о красоте окружающего мира;

Образовательная область «Музыка»

слушание музыки;

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

чтение стихотворений; чтение сказки о красоте В. А. Сухомлинского;

Материал + ЭОР: Слайды репродукций русских художников,

Оборудование: разные матрешки; павлов­ский платок; репродукция В. Васнецова «Аленушка»; живая роза, картина с ее изображением; стихотворение А. Пчельникова «Роза»; музыка на усмотрение педагога; изобразительные материалы для художественной деятель­ности детей.

Организационный компонент:

В соответствии с СанПиНом;

Мотивация

 Ход образовательной деятельности

Педагог: сегодня я хочу поговорить с вами об очень важном не только для вас, но и для каждого человека. Посмотрите и назовите, что лежит на столе? (Ответы де­тей.) Правильно, но знаете ли вы о том, что в каждом из этих предметов скрыта тайна? Давайте рассмотрим эти предметы внимательно, полюбуемся ими, отметим их особенности. В чем их красота?

* Вот матрешка, какая она? (Красивая.) Нравится ли она вам? (Ответы детей.) Чем вам понравилась матреш­ка? (Веселая, радостная. Педагог берет в руки матреш­ку и показывает ее со всех сторон: какие красивые у ма­трешки платок и фартук. Далее педагог вместе с детьми детально рассматривает наряд, обращает внимание на сочетание фона и цветов узора, на лицо матрешки, акти­визирует внимание детей вопросами, задает вопрос: « Что делает матрешку красивой?» Возможные ответы — на­ряд, узор, цветы узора, сочетание цветов.)
* В старину самым желанным подарком для женщин был платок. Вот павловский платок, красив ли он? Чем он красив? (Каймой, узором, на ярком фоне цвет — подробное рассматривание, как и матрешки.)
* Посмотрите еще на одно чудо — розу, которую на­зывают королевой цветов. Какая она? (Ответы детей.) Посмотрите, какие нежные у нее лепестки, какие раз­ные оттенки цвета, светлые переходят в более темные. Приглядитесь, роза как будто вся сияет. Нравится ли вам роза? (Ответы детей.) Однажды, гуляя по парку, худож­ник увидел красивый цветок, капельки росы светились на его лепестках, как драгоценные камни. Художник не мог налюбоваться красотой розы и решил нарисовать ее, чтобы эту красоту увидели все (показ и рассматривание картины с изображением розы). Какая роза вам нравится больше — живая или ее изображение? (Ответы детей.) Давайте по­играем: подберите красивые слова к слову «роза». Какая она? (Ответы детей.) Одни художники рисуют красками, а другие словом. Послушайте стихотворение:

Зовут меня розой, примите меня,

Я очень душиста и цветом нежна.

По цвету и имя такое мне дали

И даже царицей за пышность прозвали.

* Вот чудесный альбом, в нем репродукции замеча­тельных художников, но я вам покажу только одну (показ и рассматривание репродукции картины В. Васнецова «Аленушка»). Всмотритесь в картину, кто изображен?

*(Ответы детей.)* Художник В. Васнецов назвал картину «Аленушка». Почему девочка одна? О чем думает? Какое настроение у Аленушки? (*Ответы детей.)* Подберите точ­ные слова, передающие настроение Аленушки. Если бы вы оказались рядом с Аленушкой, о чем бы вы ее спро­сили? (*Мысленное рисование.)* Найдите ласковые слова, чтобы утешить девочку. Как бы вы назвали эту картину? *(Фантазии детей.)* Понравилось ли вам картина? (*Ответы детей.)*

* А вы заметили, какие разные перед нами вещи? Матрешка — с ней можно играть; платок, который можно набросить на плечи; цветы — восхищают нас; стихи раду­ют; картина рассказала о горе девочки и заставляет гру­стить. Какие разные вещи! А мы говорим про них, что они все... (*дети заканчивают фразу)...* красивы. Да, они каж­дый по-своему красивы. Мы говорим о красоте людей, де­ревьев, цветов, неба, музыки, во всем скрыта тайна, и эта тайна — красота. А что же такое красота? Может ли быть красота радостной? А грустной? А доброй? (*Рассуждения детей.)* Давайте еще раз посмотрим, что делает красивой розу? (*Форма лепестков, оттенки одного и того же цве­та, крепкий стебель.)* А матрешку? (*Причудливый узор, цвет.)* Какие разные предметы, но что-то у них есть общее. Что же? (*Ответы детей. Педагог подводит детей к выде­лению общего — это то, что все эти предметы нравятся человеку, вызывают удивление, восхищение (радостно ви­деть цветок, читать стихи).)*
* Если я скажу, что красота — это то, что приносит че­ловеку радость, вы со мной согласитесь? (*Ответы детей.)* Как можно подчеркнуть красоту, выделить? (*Восхититься увиденным, найти красивые слова и рассказать, на­рисовать.)* Ребята, сегодня на занятии вы встретились с прекрасными предметами, которые созданы человеком- творцом. Да, красотой ее можно не только любоваться, ра­доваться, но можно изобразить на бумаге. Нарисуйте самое красивое.

*(Звучит музыка. Дети реагируют.*

*Организуется выставка, дети делятся своими впечатлениями.)*