***ЗАДАЧИ:*** 1. Познакомить детей с мастерством миниатюрной росписи на поверхности яичной скорлупы;

2. Дать представление об истории возникновения этого вида искусства.

***ЦЕЛЬ:***

1. Научить рисовать традиционные элементы и орнаменты;

2. Продолжать учить пользоваться цветом как средством художественной выразительности;

3. Формировать эмоционально-эстетическое отношение к изображаемому;

4. воспитывать любовь и доброту к окружающему миру.

***МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ:***

-изображения писанки;

-плакат «Писанки»;

- формы для декора куриные яйца. кисти, гуашь, краски, банки с водой, салфетки.

***ВВОДНАЯ ЧАСТЬ:*** Декоративно-прикладное искусство охватывает ряд отраслей творчества, которое посвящено созданию художественных изделий, предназначенных ,главным образом, для быта. В декоративно-прикладном искусстве для создания декора

используется орнамент и элементы изобразительного искусства (скульптура, живопись). Возрождение народных промыслов сыграло видную роль в освоении, мастерами декоративно-прикладного искусства, ряда художественных и технологических традиций прошлого.

Об одном из видов искусства мы и поговорим - это «ЧУДО-ПИСАНКА».

Скоро по всему миру будут отмечать один из величайших

христианских праздников «ПАСХА»

(*звучит колокольный звон в течении всего вступительного слова воспитателя*)

Как и любой праздник Пасха наполнена играми, развлечениями. В день Пасхи повсюду слышится колокольный звон. Главным символом праздника является окрашенное яйцо. Все хозяйки по всему миру варят много яиц, пекут куличи. А зачем? Как вы думаете? (*ответы детей*)

Яйцо-это символ возрождения природы, символ бесконечной жизни. Воспевают солнце, как источник жизни на земле. Тайна яйца - это зародыш жизни всего живого на земле, это как тайна жизни дерева или цветка. Расписные яйца или писанки - это одно из наиболее ярких страниц декоративного искусства. История происхождения в далеком прошлом и связана с ритуалом «воспевания» весеннего пробуждения, возрождения жизни на Земле. Раньше люди яйца только красили, а потом начали еще и разрисовывать разными узорами. И с давних пор разрисованные яйца стали называть «писанками». По технике исполнения орнамента все виды писанок разделяются на несколько видов. Самый простой-это украшение всей поверхности яйца цветными

точками, пятнышками. В старые времена даже малыши садились рядом и просто ставили точки или пятнышки, а дети постарше старались вникнуть в орнамент и расспрашивали о символике элементов. Декоративная роспись писанок созвучна с оформлением разных видов декоративно-прикладного искусства. Писанки можно увидеть в музеях и художественных альбомах. Писанки-это одна из наиболее ярких страниц славянского декоративного искусства. А как вы думаете, для чего делали эту красоту? (*ответы детей*)

Признак писанки-это благополучие и лад в семье и отношениях. Ребята, скажите, а вы знаете какие-нибудь игры с использованием яиц? (*ответы детей*) А есть такие игры? (например)

1.Ударяют концами яиц одно об другое и выясняют чье крепче;

2. Скатывают по наклонной поверхности и чье быстрее скатится.

Самое сложное в писанке - это расписать яйцо узорами. Особенность росписи писанки в том, что яйцо надо рассмотреть со всех сторон. Элементы узоров могут быть абсолютно разными-это и растения, и животные, и снежинки, и многое другое.

*Есть несколько видов элементов узора*:

1. Космические элементы - солнце в виде круга, точки, круг с завитками;

2. Бесконечными - декоративный мотив, похожий на восьмерку, символизирующий бесконечность;

З. Растительные элементы в виде листка, цветка.

*Например:*

ЦВЕТЫ - они похожи на маленькие солнышки и, если такие цветы расположены на «полюсах», то они символизируют восход и закат.

ВОЛНЫ - они будут символизировать движение.

Узоры писанок помогают обогатить разные виды детского творчества: рисование, лепка, аппликация, рукоделие. Красочность писанок используется при изготовлении открыток, подарков, закладок.

***ПРАКТИЧЕСКАЯРАБОТА:***

Понравилась вам история о «ЧУДО-ПИСАНКЕ»?A теперь давайте с вами попробуем научиться новому искусству - росписи яиц.

1. Первое, что нужно сделать - это обдумать замысел своего произведения;

2. Помните о том, что скорлупа тонкая и хрупкая, поэтому ее нужно держать в руках аккуратно;

3. При выполнении писанок придумывайте свои узоры и при этом проявляйте побольше фантазии.

Дети берут простой карандаши рисуют узоры на скорлупе, а затем

раскрашивают фломастерами.

***ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ:***

Понравилось ли вам сегодня наше занятие?

Чему вы научились сегодня?

Что нового узнали?

Действительно, сегодня мы с вами узнали о новом промысле-

«ПИСАНКИ». Превратила яичную скорлупу в шедевр, который будет замечательным подарком для родных и близких вам людей.

*Открытое занятие по изодеятельности на тему:* ***«Роспись яиц. Писанка».***

Воспитатель: Еговцова А.И.

Группы старшего возраста

«Колокольчик»

2012