

Программное содержание. Вызвать эмоциональный отклик на хорошо знакомые и любимые сказки, поддерживать интерес к русской народной сказке, воспитывать эстетическое отношение к произведениям устного народного творчества, развивать интерес к литературным произведениям, желание слушать и рассматривать книги, учить создавать художественные приёмы, упражнять в работе с изобразительным материалом.

Предварительная работа. Беседа о любимых сказках, рассматривание иллюстраций к сказкам, побуждение к рисованию любимых героев сказок в самостоятельной художественной деятельности, чтение художественной литературы, беседа о видах сказок (авторская и народная), рассматривание иллюстраций в книгах.

Материал демонстрационный. Красочно оформленные книги сказок, большой конверт с письмом, аудио запись музыкального сопровождения.

Материал раздаточный. Гуашь, кисточки разного размера, цветные карандаши, восковые мелки, стаканчики под кисти и воду, чистые листы бумаги для рисования.

Словарь. Удивительный, неведомый, превращения, персонаж, волшебница, материк, автор

Ход занятия

Звучит аудиозапись песни «В гостях у сказки» (сл. Ю. Кима, муз.

В. Дашкевича). Дети садятся на стульчики полукругом перед книжной выставкой.

Воспитатель. Дети, посмотрите, какие красивые, нарядные книги. В каждой из них живут сказочные герои. Сказка – это удивительный, волшебный мир, в котором происходят самые необыкновенные чудеса и превращения. А вы любите сказки? *(Да!)*

Тогда я предлагаю вам поиграть в игру, которая называется «Иван - царевич».

Игра «Иван - царевич». Ведущий называет слово, которое является частью имени сказочного персонажа или частью названия волшебного предмета. Играющие должны назвать имя или название полностью: Иван-*(царевич)*, мышка-*(норушка)*, лягушка-*(квакушка)*, зайчик-*(побегайчик)*, лисичка-*(сестричка)*,

мишка-*(топтыжка)*, сестрица *(Алёнушка)*, братец *(Иванушка)*, Конёк-*(горбунок)*, Жар-*(птица)*. Серый *(волк)*, Елена *(Прекрасная)*, Василиса *(Премудрая)*, Марья-*(Искусница)*. Царевна-*(лягушка)*, шапка-*(невидимка)*, ковёр-*(самолёт)*, меч - *(кладенец)*, скатерть- *(самобранка)*.

Воспитатель. Вижу, вы хорошо знаете сказки и любите их. Мир сказок огромен, почти как планета Земля, на которой мы живём, а каждую сказку можно сравнить со страной. Сказочный мир делится на два больших материка: на одном живут сказки народные, а на другом - авторские. Какие сказки называются народными? А какие - авторскими? (*Ответы.*) Авторская сказка придумывается, создаётся и записывается одним человеком – автором. А народная сказка устно передаётся от бабушек и дедушек к мамам и папам, а от них к детям. Так сказка и живёт.

Раздаётся стук в дверь, воспитатель находит большой красивый конверт.

Воспитатель. Я нашла конверт. Интересно: от кого он? Адрес не указан. Хотите узнать, что в нём? Давайте посмотрим (*вскрывает конверт, достаёт письмо и чистые листы*). Ничего не понимаю. Прочитаем письмо:

«Здравствуйте, дорогие дети! Я Волшебница из мира сказок. У меня случилось несчастье. Была у меня Волшебная книга очень большая и красивая, в неё вмещались все сказки, какие только есть на свете. Когда вставало солнце, я открывала её, и сказки разлетались по всей земле, чтобы радовать детей. А вечером, когда они возвращались, я закрывала книгу, чтобы их никто не тревожил. Но вчера я забыла это сделать, и сказки пропали. Остались только чистые листы. И теперь, чтобы сказки смогли вернуться, каждому ребёнку нужно нарисовать на одной из страниц Волшебной книги сюжет своей любимой сказки. Может, вы мне поможете?»

Ну что, поможем Волшебнице? (*Да!*) Работа предстоит трудная. Давайте немного разомнёмся, сделаем сказочную разминку.

Физкультминутка «В тёмном лесу есть избушка».

В тёмном лесу есть избушка,

(Дети шагают.)

Стоит задом наперёд *(поворачиваются)*.

В той избушке есть старушка-

(Грозят пальцем).

Бабушка Яга живёт.

(Грозят пальцем другой руки).

Нос крючком

(показывают пальчиком),

Глаза большие *(показывают),*

Словно угольки, горят.

(Покачивают головой.)

Ух, сердитая какая!

(Бег на месте.)

Дыбом волосы стоят!

(поднимают руки вверх.)

Воспитатель.

А теперь за работу! Рассаживайтесь за столы, выбирайте, чем будете рисовать (материал предоставляется на выбор: цветные карандаши, восковые мелки, гуашь). Вспомните свою любимую сказку, хорошо подумайте, какой отрывок из неё вы нарисуете, и приступайте к работе.

Дети рисуют, в конце занятия оформляется выставка детских рисунков.

Воспитатель. Молодцы! Вот и вернулись сказки на свои места, и книга сказок снова будет радовать детей и взрослых волшебными историями.

Литература.

- 1. Дошкольное воспитание. № 2 ,2004**
- 2. Климова Е.П. Художественно- эстетическое развитие дошкольников. Интегрированные занятия: музыка, рисование, литература, развитие речи. Волгоград, «Учитель», 2005**