**Программа кружка «Умелые ручки у почемучки»**

Истоки творческих способностей  и дарований детей на кончиках их пальцев.От пальцев, образно говоря, идут тончайшиеручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок».Сухомлинский В.А.

**Пояснительная записка.**

В настоящее время у многих детей недостаточно развита мелкая моторика. Дети неумело держат карандаш, ручку или кисть в качестве рабочего инструмента.

Развитие мелкой моторики детей дошкольного возраста – это одна из актуальных проблем, так как слабость движения пальцев и кистей рук затрудняют овладение простейшими, необходимыми умениями и навыками самообслуживания. К тому же уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать: у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

Активная работа кружка способствует развитию творческих способностей, воспитанию эстетической культуры и трудолюбия детей, развитию воспринимать «прекрасное», расширению кругозора.

***Каждое занятие состоит из тёх частей****:*

1.Вводная часть – беседа, способствующая созданию эмоционального настроения, объяснение нового материала и изучение культуры родного края.

2.Практическая часть – творческая работа детей, изготовление и оформление поделок.

3.Заключительная часть – отчёт о проделанной работе, который позволяет научить ребёнка последовательности в работе.

Занятия в кружке увлекают детей своей необычностью, возможностью фантазировать, творчески общаться друг с другом, найти своё будущее увлечение, которое раскроет его творческие способности и разнообразит досуг.

***Актуальность кружка*** «Умелые ручки» заключается в том, что она предоставляет возможность осуществлять индивидуальный подход к каждому ребёнку, раскрывать его личностные задатки, прививать любовь к народному творчеству, развивать художественно-эстетический вкус.

***Новизна программы*** заключается в «погружении» в мир поделок: занятия состоят из теории, а на завершающем этапе – изготовлении изделия.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

***Ожидаемые результаты***: дошкольники должны приобрести основные навыки самообразования, развить творческие способности, логическое мышление, получить практические навыки изготовления различных поделок, развить интерес к творчеству

Программа рассчитана на детей подготовительной группы детского сада. Продолжительность кружковой работы 6 месяцев. В состав кружка входят 12 детей. Занятия проводятся во вторую половину дня 2 раза в неделю по 0,5 часа.

***Цели и задачи****:*

*-*Развитие творческих способностей детей и их сплочённого коллектива через воспитание усидчивости, трудолюбия и взаимопомощи;

- воспитание любви и уважения к своему труду;

-формировать интерес к декоративно - прикладному искусству;

-познакомить детей с терминологией, техниками работы по ручному труду;

-развивать образное мышление, воображение, творческую активность;

-содействовать формированию всестороннее развитой личности.

***Девиз нашего кружка:***

*Я слышу – и забываю,*

*Я вижу – и запоминаю,*

*Я делаю – понимаю!*

***Разделы программы****:*

1.«Работа с солёным тестом»

Занятия с солёным тестом развивают мелкую моторику, пространственное мышление, повышают чувствительность, способствуют усидчивости и внимательности.

2.«Работа с природным материалом»

Работа с природным материалом сближает ребёнка с родной природой, воспитывает бережное и заботливое отношение к ней и формирует первые трудовые навыки.

3.«Работа с тканью и нитками»

В ходе работы с тканью и нитками формируется представление о декоративно – прикладном искусстве, развивается художественный вкус, формируются профессиональные навыки.

4.«Работа с бумагой и картоном»

Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность.

5.«Работа с бисером»

Работа с бисером развивает у детей художественный вкус, внимание, наблюдательность, память, приучает к аккуратности. Способствует развитию координации движений и гибкости пальцев.

6.«Работа с бросовым материалом»

Работа с ненужным материалом, который мы выбрасываем каждый день, несёт в себе возможности для творчества, способствует конструкторской деятельности, расширяет знания об окружающем мире.

7.»Чудесные краски»

Работа с красками в нетрадиционных техниках очень интересна детям, развивает воображение, творчество и фантазию.