***ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ***

***на 2013 – 2014 учебный год.***

***(средняя группа)***

***Группа № 3***

***ВОСПИТАТЕЛИ:***

***Магомедселимова Зухра Исаевна***

**Комплексное планирование организованных видов**

**детской деятельности.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| 1. Познание (формирование целостной картины мира).  2.Художественоое творчество (рисование).  3.Музыка. | 1.Познание (формирование элементарных математических представлений, познавательно-исследовательская деятельность).  2.Физическая культура. | 1.Коммуникация.  2.Художественное творчество (лепка).  . | 1.Познание (конструктивная деятельность).  2.Художественное творчество (аппликация).  3.Физическая культура. | 1.Чтение художественной литературы.  2.Музыка.  3.Физическая культура. |

**Примерное комплексно-тематическое планирование**

**содержания организованной деятельности детей.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | | |
| **1-я неделя** | | | | |
| День недели | Образовательная  область | Тема | Цели | Виды  деятельности |
| Понедельник | 1.Познание.  Формирование  целостной картины мира.    2.Художественное творчество (рисование).  3.Музыка.  По плану музыкального руководителя. | * Детский сад. * Рисование игрушек.   Стр. 41. | Формировать представления о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах, выполняемых каждым из них. Воспитывать уважение к труду взрослых, совершенствовать умение ориентироваться в пространстве. | Восприятие  художественной  литературы.  Игровая  Коммуникация. Продуктивная Познавательно-исследовательская |
| Вторник | 1.Познание.  ФЭМП.  Познавательно-исследо-вательская деятельность.  2.Физическая культура. | * Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). * Режим дня.   Стр. 42. | Учить находить предметы в форме круга, квадрата, треугольника, вырезать круг из квадрата, правильно выполнять прыжки на месте(энергично отталкиваться и приземляться на обе ноги), ориентироваться в пространстве. | Коммуникативная.  Познавательно-исследовательская.  Игровая |
| Среда | 1.Коммуникация.  2.Художественное творчество ( лепка). | * Жизнь в детском   саду.   * Лепка Чебурашки.   Стр. 44. | Учить рассказывать о жизни в детском саду. Развивать логическое мышление, совершенствовать умение лепить из пластилина. | Восприятие художественной литературы.  Игровая.  Продуктивная  Коммуникативная |
| Четверг | 1.Познание.  Конструктивная.  деятельность.  2.Художественное творчество (аппликация.)  3.Физическая культура. | * Модель детского сада. Комплекс упражнений «Веселые ребята».   Стр. 45. | Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Продолжать развивать способность различать называть элементы строительного конструктора (куб, пластина, кирпичик, брусок) развивать и совершенствовать двигательные умения. | Познавательно-исследовательская.  Коммуникативная  Игровая Продуктивная. |
| Пятница | 1.Чтение художественной литературы.  2.Музыка.  По плану музыкального руководителя.  3.Физическая культура. | * Рассказ В.Осеевой. «Сторож».   Стр. 47. | Продолжить работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми; развивать воображение, слух и голос. | Игровая  Коммуникативная.  Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | | 1.Познание формирование целостной картины мира.    2.Художественное творчество (рисование).  3.Музыка.  По плану музыкального руководителя. | | | * Сезонные   наблюдения  ( ранняя осень).   * Рисование на тему «Осень в лесу».   Стр. 48. | | | | Учить наблюдать за изменениями в природе, описывать осень по картинке, соблюдать пропорции предметов при рисовании. Формировать умение создавать сюжетные композиции; повторить названия осенних месяцев. | | | | Познавательно –исследовательская  Коммуникативная  Игровая. |
| Вторник | | | 1.Познание.  ФЭМП.  Познавательно-исследовательская деятельность.    2.Физическая культура. | | | * Геометрические формы (прямоугольник). * Подвижные игры.   Стр. 49. | | | | Познакомить с прямоугольником; учить различать квадрат и прямоугольник, ориентироваться в пространстве и на листе бумаги; совершенствовать двигательные умения, тренировать в прыжках на месте и в длину. | | | | Познавательно – исследовательская.  Коммуникативная.  Игровая. |
| Среда | | | 1.Коммуникация.  2.Художественное творчество (лепка). | | | * Ранняя осень. * Лепка осеннего   дерева.  Стр. 50. | | | | Учить описывать раннюю осень, находить различия между летом и осенью. Отделять от целого куска пластилина части нужного размера и соблюдать пропорции при лепке предмета. | | | | Коммуникативная.  Продуктивная. Познавательно-исследовательская Игровая |
| Четверг | | | 1.Познание  (конструктивная деятельность.)  2.Художественное творчество (аппликация)  3.Физическая культура. | | | * Аппликация.   «Букет в вазе».   * Игра « Что нам осень принесла?»   Стр. 52. | | | | Учить составлять узор из геометрических фигур; формировать навыки вырезания; развивать быстроту, ловкость; укреплять кисти рук. | | | | Игровая  Коммуникативная.  Продуктивная.  . |
| Пятница | | | 1.Чтение художественной литературы.    2.Музыка.  По плану музыкального руководителя.  3.Физическая культура. | | | * Рассказ Н.Сладкова. «Осень на пороге».   Стр. 53. | | | | Дать представления о том, как звери и птицы готовятся к приходу осени; развивать слух и голос; учить слушать сказки. | | | | Коммуникативная Познавательно-исследовательская  Игровая  Восприятие художественной литературы |
| **3 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | | 1.Познание.  Формирование  целостной картины мира.  2.Художественное творчество (рисование)  3.Музыка.  По плану музыкального руководителя. | | | * Игрушки. * Рисование любимой игрушки   Стр.54 | | | | Знакомить с названиями игрушек; учить сравнивать их по размеру, материалу из которого они сделаны, определять и называть место-положение предмета, правильно употреблять форму множественного числа ,создавать сюжетные композиции. | | | | Игровая  Коммуникативная Продуктивная Познавательно-исследовательская Музыкально-художественная |
| Вторник | | | 1.Познание.  ФЭМП.  Познавательно- исследовательская деятельность  2.ФИЗО | | | * Геометрические фигуры. Числа 1,2. * Комплекс развивающих движений «Лягушата»   Стр. 56 | | | | Познакомить с цифрами 1,2;учить считать до 2,сравнивать предметы; способствовать запоминанию геометрических фигур, умению узнавать и называть их (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник); развивать ловкость быстроту. | | | | Коммуникативная.  Познаватель-исследовательская  Игровая. |
| Среда | | | 1.Коммуникация.  2.Художественное творчество(лепка). | | | * Описание игрушки * Лепка пирамидки.   Стр. 57 | | | | Продолжать учить называть местоположение предмета; учить описывать предмет, сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, соблюдать размеры деталей при лепке.. | | | | Познавательно-исследовательская  Игровая Продуктивная Коммуникативная Восприятие художественной литературы. |
| Четверг | | | 1. Познание.  (конструктивная деятельность).  2.Художественное творчество (аппликация).  3.ФИЗО. | | | * Бумажная лягушка.   Упражнения «Мяч», «Матрёшки»  Стр. 59 | | | | Учить сгибать лист бумаги пополам, совмещать стороны и углы; учить следовать инструкции, отбивать мяч рукой об землю; совершенствовать двигательные умения. | | | | Коммуникативная  Познавательно- исследовательская  Игровая  Продуктивная |
| Пятница | | | 1.Чтение художественной литературы.  2.Музыка.  По плану музыкального руководителя.    3.ФИЗО. | | | * Играем вместе.     Стр. 60 | | | | Учить слушать, оценивать поступки выражать свое отношение к персонажам рассказа. | | | | Игровая  Познавательно -исследовательская  Коммуникативная  Музыкально-художественная  Восприятие художественной литературы |
| **4 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | | 1.Познание.  Формирование  целостной картины мира.  2.Художественное творчество (рисование.)  3.Музыка.  По плану музыкального руководителя. | | | * Овощи. * Рисование на тему   « Любимый овощ».    Стр. 61. | | | | Познакомить с названием овощей, развивать логическое мышление. Закрепить владение навыками самообслуживания. | | | | Художественное творчество.  Познавательно-исследовательская  Коммуникативная |
| Вторник | | | 1.Познание.  ФЭМП.  Познавательно-исследовательская деятельность.  2.Физическая культура. | | | * Геометрическая фигура « Овал».Счёт до 2. * Игры с мячом.   Стр. 63. | | | | Иметь элементарное представление о составе числа 2 и о геометрических фигурах.  Учить принимать правильное исходное положение при метании бросать мяч и ловить его. | | | | Познавательно-исследовательская  Коммуникативная  Социализация. Физическая культура. |
| Среда | | | 1.Коммуникация.    2.Художественное творчество (лепка). | | | * Описание овощей. * Лепка овощей.   Стр. 65 | | | | Познакомить с этапами выращивания овощей.  Учить описывать овощи уметь поддерживать беседу сравнивать предметы. | | | | Игровая  Коммуникативная. Продуктивная. Восприятие художественной литературы. |
| Четверг | | | 1.Познание.  Конструктивная деятельность.  2.Художественное творчество. (аппликация.)  3.Физическая культура. | | | * Аппликация « Овощи на тарелке». * Комплекс упражнений «Овощи на грядке».   Стр. 66 | | | | Учить располагать предметы согласно образцу, вырезать ножницами. Прыгать на двух ногах.  Уметь поддерживать беседу выражать положительные эмоции. | | | | Познание.  Игровая.  Коммуникативная  Чтение художественной литературы.  Продуктивная. |
| Пятница | | | 1.Чтение художественной литературы.    2.Музыка.  По плану музыкального руководителя.    3.ФИЗО. | | | * Русская народная сказка «Мужик и медведь». * Игры с пением.   Стр.67 | | | | Учить слушать сказки анализировать поступки героев развивать память слух и голос.  Формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. | | | | Коммуникативная  Труд  Чтение художественной литературы  Физическая культура. |
| **Октябрь** | | | | | | | | | | | | | | |
| **1 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | | 1.Познание.  Формирование  целостной картины мира.  2.Художественное творчество(рисова-ние.)  3.Музыка.  По плану музыкального руководителя. | | | * Фрукты. * Рисование на тему «Любимые фрукты».   Стр. 69 | | | | Познакомить с названиями фруктов, учить описывать фрукты сравнивать их развивать логическое мышление.  Формировать умение рисовать красками. | | | | Художественное творчество.  Коммуникативная  Игровая. Продуктивная. |
| Вторник | | | 1.Познание.  ФЭМП.  Познавательно-исследовательская деятельность.    2.ФИЗО. | | | * Счет до 2   Порядковые числительные, геометрические фигуры.   * Комплекс упражнений «Яблоко».   Стр. 71 | | | | Упражнять в счете до 2 ,познакомить с порядковыми числительными. Учить различать геометрические фигуры.  Развивать и совершенствовать двигательные умения детей. | | | | Игровая  Познавательно -исследовательская  Коммуникативная  Физическая культура  Здоровье. |
| Среда | | | 1.Коммуникация.  2.Художественное творчество. (лепка.) | | | * Описание фруктов. * Лепка фруктов.   Стр. 72 | | | | Учить сравнивать и описывать фрукты отгадывать загадки. Поощрять положительные эмоции интерес радость восхищение при разгадывании загадок. Продолжать учить навыкам самообслуживания. | | | | Познание.  Социализация  Коммуникативная. Художественное творчество  Познание  Игровая |
| Четверг | | | 2.Познание конструктивная деятельность.  2.Художественное творчество (аппликация)  3.ФИЗО. | | | * Фруктовый ларек.      * Комплекс упражнений «Апельсин».   Стр. 73 | | | | Учить находить фрукты среди разных картинок. Учить работать с соленым тестом, развивать воображение потребность создавать что-то своими руками. | | | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная  Физическая культура  Социализация |
| Пятница | | | 1.Чтение художественной литературы.  2.Музыка.  По плану музыкального руководителя. 3.ФИЗО. | | | * Сказка « Как варить компот?»   Стр. 74 | | | | Учить слушать поддерживать беседу.  Развивать память и логическое мышление. | | | | Коммуникативная  Музыкально художественная    Социализация  Труд  Восприятие художественной литературы |
| **2 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | | 1.Познание.  Формирование  целостной картины мира.  2.Художественное творчество (рисование.)  3.Музыка | | | * Семья. * Рисование на тему «Моя семья».   Стр.76 | | | | Учить правельно определять членов семьи на фото рассказывать о них рисовать характерные черты внешности. Развивать мышление воспитывать уважение к родным. | | | | Игровая. Коммуникативная |
| Вторник | | | 1.Познание.  ФЭМП.  Познавательно-исследовательская  Деятельность  2.ФИЗО. | | | * Образование числа3.Цифра 3. * Порядковый счет до 2.   Стр. 77 | | | | Познакомить с образованием числа 3 и цифрой 3.Упражнять в назывании числительных первый второй. Учить ориентироваться в пространстве. Прыгать на одной и двух ногах. | | | | Игровая  Коммуникативная.  Познавательно -исследовательская |
| Среда | | | 1.Коммуникация.  2.Художественное творчество (лепка). | | | * Описание семьи. Помощь по дому. * Цветок для мамы.   Стр. 79 | | | | Учить описывать семью рассказывать о помощи родителям. Лепить цветок с овальными лепестками и листьями. | | | | Познавательно -исследовательская  Коммуникативная  Игровая |
| Четверг | | | 1.Познание (конструктивная деятельность).  2.Художественное творчество (аппликация)  3.ФИЗО. | | | * Аппликация. «Щенок». * Комплекс упражнений «Ловкие ножки».   Стр. 80 | | | | Учить вырезать круги овалы. Аккуратно их наклеивать. Развивать и укреплять мышцы ног. | | | | Игровая  Познавательно -исследовательская  Продуктивная  Коммуникативная |
| Пятница | | | 1.Чтение художественной  литературы.  2.Музыка.  По плану музыкального руководителя.  3.ФИЗО. | | | * Помощь родителям.     Стр. 81 | | | | Учить слушать литературные произведения, давая оценку поведению героев рассказывать о помощи взрослым. | | | | Игровая  Музыкально-художественная Познавательно-исследовательская  Восприятие художественной литературы.  Коммуникативная |
| **3 - неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | | 1.Познание.  Формирование  целостной картины мира.  2.Художественное творчество (рисование)  3.Музыка.  По плану музыкального руководителя. | | | * Золотая осень. Октябрь. * Рисование на тему «Лес в октябре».   Стр. 82 | | | | Учить сравнивать природу в октябре и сентябре замечать изменения в природе описывать погоду в октябре отмечать красоту осеннего леса. Учить передавать соотношение предметов по величине. | | | | Познавательно -исследовательская  Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Продуктивная |
| Вторник | | | 1.Познание.  ФЭМП.  Познавательно-исследовательская  деятельность.  2.ФИЗО | | | * Куб.   Счет в пределах 3.   * Подвижно-речевые игры.   Стр. 83 | | | | Познакомить с геометрической фигурой-кубом упражнять в счете в пределах 3 совершенствовать двигательные умения и навыки. | | | | Игровая  Познавательно -исследовательская  Коммуникативная |
| Среда | | | 1.Познание.  Формирование целостной картины мира.  2.Художественное творчество (лепка). | | | * Изменения в природе в октябре. * Красная рябина.   Стр. 85 | | | | Учить рассказывать об изменениях в природе, в октябре описывать природу в октябре. Учить лепить овальные предметы. | | | | Игровая Восприятие художественной литературы  Познавательно -исследовательская  Продуктивная  Коммуникативная |
| Четверг | | | 1.Познание  (конструктивная деятельность).  2.Художественное творчество (аппликация).  3.ФИЗО. | | | * Дерево. * Подвижные игры.   Стр. 86 | | | | Учить конструировать по собственному замыслу дерево из бумаги. Совершенствовать двигательные умения и навыки развивать быстроту ловкость. | | | | Игровая  Познавательно -исследовательская  Продуктивная Коммуникативная |
| Пятница | | | 1.Чтение художественной литературы.  2.Музыка  По плану музыкального руководителя.  3.ФИЗО. | | | * Рассказ В. Осеевой «Синие листья».   Стр. 88 | | | | Учить слушать художественное произведение оценивать поведение его героев. Учить поддерживать беседу высказывать свою точку зрения. | | | | Коммуникативная  Продуктивная  Восприятие художественной литературы  Игровая Познавательно-исследовательская |
| **4 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | | 1.Познание.  Формирование  целостной картины мира.  2.Художественное творчество (рисование).  3.Музыка.  По плану музыкального руководителя. | | | * Мебель. * Рисование на тему «Ковер».   Стр. 89 | | | | Упражнять в употреблении местоимений мой моя .Познакомить с названиями предметов мебели и их составными частями. Учить сравнивать отдельные предметы мебели описывать их. | | | | Игровая  Познавательно -исследовательская  Коммуникативная Продуктивная |
| Вторник | | | 1.Познание.  ФЭМП.  Познавательно-исследовательская деятельность.  2.ФИЗО. | | | * Счет в пределах 3. * Подвижные игры.   Стр. 91 | | | | Упражнять в назывании и нахождении предметов разной формы тренировать в счете до Развивать быстроту действий совершенствовать двигательные умения.. | | | | Игровая  Познавательно - исследовательская  Коммуникативная |
| Среда | | | 1.Коммуникация.  2.Художественное творчество(Лепка). | | | * Описание мебели. Оборудование комнаты. * Лепка стола, стула, кровати.   Стр. 92 | | | | Учить описывать пред-мет оборудовать кукле комнату. Учить соблюдать пропорции деталей при лепке прищипывать пластилин. | | | | Познавательно -  исследовательская  Коммуникативная  Продуктивная  Игровая |
| Четверг | | | 1.Познание (конструктивная деятельность)  2.Художественное творчество (аппликация.)  3.ФИЗО | | | * Аппликация ««Коврик». * Подвижные игры.   Стр. 93 | | | | Учить выкладывать узоры из бумажных полосок. Развивать двигательные умения быстроту. | | | | Игровая  Познавательно – исследовательская Коммуникативная  Продуктивная |
| Пятница | | | 1.Чтение художественной литературы.  2.Музыка.  По плану музыкального руководителя.  3.ФИЗО. | | | * Новая квартира. * Подвижно речевые игры.   Стр. 94 | | | | Учить внимательно слушать описывать комнату. Развивать память и внимание. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. | | | | Коммуникативная  Игровая  Восприятие художественной литературы  Музыкально-художественная |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | | | | | | |
| **1 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | | 1.Познание.  Формирование  целостной картины мира.  2.Художественное творчество(рисова- ние).    3.Музыка.  По плану музыкального руководителя. | | | * Деревья. * Рисование листьев.   Стр. 96 | | | | Познакомить названиями некоторых деревьев составными частями дерева пользой деревьев, учить бережно относиться к растениям. Учить раскрашивать рисунок красками. | | | | Познавательно -  Исследовательская Игровая Продуктивная  Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Музыкально-художественная |
| Вторник | | | 1.Познание.  ФЭМП.  Познавательно-исследовательская.  деятельность.  2.ФИЗО | | | * Шар. Порядковый счет до 3. * Комплекс упражнений «Деревья».   Стр. 98 | | | | Познакомить с геометрической фигурой-шаром с порядковым числительным третий. Упражнять в счете до 3. Совершенствовать двигательные умения. | | | | Познавательно -  исследовательская  Коммуникативная  Игровая |
| Среда | | | 1.Коммуникация.  2.Художественное творчество(лепка). | | | * Описание деревьев. * Лепка березы и елочки.   Стр.100 | | | | Учить сравнивать деревья описывать их передавать характерные особенности внешнего строения разных видов деревьев. Упражнять в употреблении существительных множественного числа. | | | | Игровая  Познавательно - исследовательская  Продуктивная  Коммуникативная |
| Четверг | | | 1.Познание (конструктивная деятельность).  2.Художественное творчество (аппликация).    3.ФИЗО. | | | * Аппликация «Бабочка». Подвижные игры.   Стр. 103 | | | | Учить вырезать детали по контуру аккуратно обращаться с клеем. Развивать быстроту действий развивать двигательные умения. | | | | Познавательно - исследовательская  Продуктивная Игровая  Коммуникативная |
| Пятница | | | 1.Чтение художественной литературы.  2.Музыка  По плану музыкального руководителя.  3.ФИЗО. | | | * Русская народная сказка « Дурак и береза». * Подвижные игры.   Стр. 105 | | | | Познакомить с содержанием народной сказки учить оценивать поступки героев. | | | | Коммуникативная Музыкально-художественная Игровая Познавательно-исследовательская  Восприятие художественной литературы |
| **2 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | | 1.Познание.  Формирование  целостной картины мира.  2.Художественное творчество (рисование)  3.Музыка.  По плану музыкального руководителя. | | | * Посуда. * Тарелка.   Стр. 106 | | | | Расширять запас слов по теме Посуда. Учить употреблять название предметов посуды в единственном и множественном числе описывать их. Рисовать круг равномерно наносить узор. | | | | Игровая  Познавательно -исследовательская  Продуктивная Коммуникативная |
| Вторник | | | 1.Познание.  ФЭМП.  Познавательно-исследовательская деятельность  2.ФИЗО. | | | * Число и цифра 4. Порядковый счет до 3. Геометрические фигуры. * Подвижные игры.   Стр. 108 | | | | Познакомить с цифрой 4. Учить считать до4,упражнять в порядковом счете до 3 в нахождении и назывании геометрических фигур. Развивать двигательные умения быстроту. | | | | Познавательно - исследовательская  Игровая  Коммуникативная |
| Среда | | | 1.Коммуникация  2.Художественное творчество(лепка). | | | * Описание посуды. * Чашка, тарелка.   Стр. 110 | | | | Упражнять в употреблении существительных. Учить сравнивать предметы посуды называть их составные части описывать предмет. Знакомить с приемом вдавливания середины шара для получения полой формы. | | | | Игровая  Познавательно -исследовательская  Коммуникативная  Продуктивная |
| Четверг | | | 1.Познание (конструктивная деятельность).  2.Художественное творчество (аппликация).  3.ФИЗО. | | | * Стаканчик. * Игра с мячом.   Стр. 112 | | | | Учить сгибать лист пополам совмещая стороны и углы вырезать углы. Развивать быстроту движения ловкость меткость. | | | | Познавательно - исследовательская  Продуктивная  Коммуникативная Игровая |
| Пятница | | | 1.Чтение художественной литературы.    2.Музыка.  По плану музыкального руководителя.  3.ФИЗО. | | | * Помощь по дому. * Чтение рассказа В Карасевой. « Стакан».   Стр. 114 | | | | Учить слушать литературные произведения оценивать поступки героев. Рассказывать о помощи по дому. | | | | Коммуникативная Игровая  Продуктивная  Восприятие художественной литературы  Музыкально -художественная |
| **3 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | | 1.Познание.  Формирование  целостной картины мира.  2.Художественное творчество(рисова- ние).  3.Музыка  По плану музыкального руководителя. | | | * Поздняя осень. * Паучок и рябиновая ветка.   Стр. 115 | | | | Учить называть приметы поздней осени сравнивать лето и осень называть отличительные черты поздней осени от золотой. Учить правильно располагать детали рисунка соблюдая пропорции. | | | | Игровая  Познавательно –исследовательская Продуктивная  Восприятие художественной литературы  Коммуникативная |
| Вторник | | | 1.Познание.  ФЭМП.  Познавательно-исследовательская деятельность  2.ФИЗО | | | * Счет в пределах 4.Порядковый счет до 4.Геометрические фигуры. * Подвижные игры.   Стр. 117 | | | | Упражнять в счете до 4 учить порядковому счету до 4.Закрепить название геометрических фигур. Развивать пространственную ориентировку приучать к выполнению действий по сигналу. | | | | Игровая  Познавательно -исследовательская  Коммуникативная |
| Среда | | | 1.Коммуникация.  2.Художественное творчество(лепка). | | | * Поздняя осень. * Овощи на зиму.   Стр. 119 | | | | Учить описывать природу в ноябре составлять сложные предложения Учить лепить предметы овальной и круглой формы развивать внимание и мышление.. | | | | Игровая  Познавательно -исследовательская  Коммуникативная  Продуктивная |
| Четверг | | | 1.Познание(конструктивная деятельность).  2.Художественное творчество (аппликация).  3.ФИЗО. | | | * Аппликация. «Береза» * Двигательные упражнения.   Стр. 120 | | | | Учить создавать предмет путем обрывания бумаги. Развивать ловкость силу точность движений. | | | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная |
| Пятница | | | 1.Чтение художественной литературы.  2.Музыка.  По плану музыкального руководителя.  3.ФИЗО. | | | * Ноябрь. Подвижно-речевые игры   Стр. 121 | | | | Учить слушать рассказы развивать память и внимание, оценивать поведение героев, описывать ноябрь. | | | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная Познавательно-исследовательская |
| **4 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | | | 1.Познание.  Формирование  целостной картины мира.  2.Художественное творчество (рисование).  3.Музыка.  По плану музыкального руководителя. | | | * Профессии. * Дорога для автомобиля.   Стр. 123 | | | Познакомить с названиями профессий; показать важность каждой профессии; учить закрашивать поверхность рисунка карандашом, создавать сюжетные композиции. | | | Познавательно –исследовательская  Коммуникативная Игровая Восприятие художественной литературы | |
| Вторник | | | | 1.Познание.  ФЭМП.  Познавательно-исследовательская  деятельность.  2.ФИЗО | | | * Геометрические фигуры.   Счет до 4.   * Подвижные игры.   Стр. 125 | | | Упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 4;учить порядковому счету до 4;развивать быстроту, ловкость, двигательные умения. | | | Игровая  Познавательно -исследовательская  Коммуникативная Восприятие художественной литературы | |
| Среда | | | | 1.Коммуникация  2.Художественное творчество (лепка.) | | | * Описание профессий. * Пирожное.   Стр. 128 | | | Развивать мышление, внима-ние, учить рассказывать о профессии; учить защипывать края полученной формы, украшать изделия узором. | | | Познавательно -исследовательская  Коммуникативная  Продуктивная Игровая | |
| Четверг | | | | 1.Познание (конст- руктивная деятельность).  2.Художественное творчество (аппликация.) 3.Физическая культура | | | * Шапочка из бумаги. * Упражнения с обручем.   Стр. 129 | | | Учить складывать лист бума- ги , совмещая углы и стороны; развивать мелкие, мышцы кистей рук , координацию движений, ловкость, быстроту реакции. | | | Коммуникативная  Игровая  Продуктивная | |
| Пятница | | | | 1.Чтение художественной литературы.  2.Музыка. 3.ФИЗО. | | | * Стихотворение С. . С. Михалкова * «А что у вас?» * Подвижные игры.   Стр. 131. | | | Учить рассказывать о важности профессий. | | | Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Познавательно-исс-ледовательская Игровая | |
| **Декабрь** | | | | | | | | | | | | | | |
| **1 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | | | 1. Познание (формирование  целостной картины мира).  2.Художественное творчество (рисование). 3.Музыка. По плану музыкального руководителя. | | | * Наземный транспорт. Машина   Стр. 132 | | | Познакомить с наземным транспортом его видами , их составными частями ,учить сравнивать виды наземного транспорта и описывать их, передавать в рисунке специфические особенности строения машины ;закреплять навыки равномерного закрашивания. | | | Познавательно –исследовательская  Коммуникативная  Игровая | |
| Вторник | | | | 1.Познание.  ФЭМП.  Познавательно-исследовательская.  деятельность. 2.Музыка. | | | * Геометрические фигуры . Ориентирование в пространстве .Счёт до 4. * Подвижные игры.   Стр. 13 | | | Тренировать счёте до 4,в ориентировке в пространстве , в нахождении геометрических фигур; развивать ловкость, .быстроту. | | | Познавательно –исследовательская  Коммуникативная  Продуктивная Игровая | |
| Среда | | | | 1.Коммуникация.  .  2.Художественное творчество ( лепка). | | | * Описание транспорта. * Грузовик.   Стр. 13 | | | Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе. Учить сравнивать ветреную погоду с тихой. Учить использовать в речи синонимы.  Учить создавать изображение узоров нетрадиционными способами (рисование мятой газетой). | | | Познавательно –исследовательская  Коммуникативная  Игровая  Продуктивная | |
| Четверг | | | | 1.Познание(конструктивная деятельность)  2.Художественное творчество (аппликация). 3.ФИЗО. | | | * Поезд. * Подвижные игры.   Стр. 13 | | | Формировать умение называть последующее и предыдущее число. Закреплять умение соотносить цифру и количество предметов.  Закреплять умение лепить из целого куска, используя разные приё-мы лепки. Учить расписывать изделие по мотивам дымковской игрушки. | | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная  Познавательно -исследовательская | |
| Пятница | | | | 1.Чтение художественной литературы.  2.Музыка. 3.ФИЗО. | | | * «Рассказ о маленьком автомобильчике». Л.Берга. * Игры с мячом.   Стр. 13 | | | Закреплять умение описывать, сравнивать предметы, выделяя существенные признаки, подбирать существительные, прилагательные, синонимы.  Закреплять навыки рисования цветными карандашами, развивать чувство композиции. | | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная  Познавательно -исследовательская | |
| **2 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | | | 1.Познание  (формирование  целостной картины мира).  2.Художественное творчество (рисование). 3.Музыка. | | | * Водный и воздушный транспорт. * Пароход.   Стр. 139 | | | Расширить представления о видах транспорта. Познакомить с профессиями, которые связаны с воздушным транс-портом.  Познакомить с творчеством И.Сурикова. Закреплять знания о различии стихотворного и прозаичного жанров. | | | Игровая  Восприятие художественной литературы  Коммуникативная | |
| Вторник | | | | Познание.  ФЭМП.  Познавательно-исседовательская деятельность. 2.ФИЗО. | | | * Геометрические фигу-ры. Цифра 5. * Подвижные игры.   С. 142 | | | Закреплять умение называть последующее и предыдущее число. Закреплять умение со-относить геометрические фигуры по форме и размеру.  Учить выполнять фигуру снеговика из бросовых материалов. | | | Познавательно –исследовательская  Коммуникативная  Продуктивная | |
| Среда | | | | 1.Коммуникация.  2.Художественное творчество (лепка). | | | * Описание транспорта. * Самолёт.   Стр. 144 | | | Расширять знания о природе. Познакомить с полезными ископаемыми региона.  Учить передавать в рисунке различие одежды девочки и мальчика, движения фигур. | | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная  Познавательно -исследовательская | |
| Четверг | | | | 1.Познание (Конструктивная деятельность).  2.Художественное творчество (аппликация). 3.ФИЗО. | | | * Кораблик из скорлупы ореха. * Подвижные игры.   Стр. 14 7 | | | Закреплять умение называть последующее и предыдущее число. Закреплять умение решать логические задачи  Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять их с величиной листа. | | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная  Познавательно -исследовательская | |
| Пятница | | | | 1.Чтение художественной литературы.  2.Музыка. 3.ФИЗО. | | | * Русская народная сказка «Кораблик». Игра с мячом.     Стр. 148 | | | Познакомить с рассказом Е.Пермяка. Учить пересказывать текст, используя авторские выразительные средства.  Познакомить с рисованием «по мокрому». Развивать воображение  Учить самостоятельно создавать рисунок на заданную тему. | | | Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Продуктивная | |
| **3 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | | | 1.Познание.  Формирование  целостной картины мира.  2.Художественное творчество (рисование ). 3.Музыка. | | | * Правила дорожного движения. * Светофор.   Стр. 149 | | | Обогащать представления о видах транспорта, о городском транспорте  Повторить ПДД, правила поведения в транс-порте.  Познакомить с творчеством Ю. Коваля. Закреплять умение составлять пересказ, определять характер героев. | | | Игровая  Познавательно –исследовательская  Коммуникативная  Восприятие художественной литературы | |
| Вторник | | | | 1.Познание.  ФЭМП.  Познавательно-исследовательская  деятельность. 2.ФИЗО. | | | * Геометрические фигуры. Счёт до 5. * Подвижные игры.   Стр. 151 | | | Учить правильно использовать знаки < , > , =. Закреплять умение решать задачи в одно действие на + и –  Познакомить с новым природным материалом «пробкой». Учить конструировать вертолёт по инструкции педагога. | | | Познавательно –исследовательская  Коммуникативная  Продуктивная | |
| Среда | | | | 1.Коммуникация.  2Художественное творчество (лепка). | | | * Поведение на дороге и в транспорте. * Машина у светофора.   С. 153 | | | Расширять знания о растениях. Показать связь названий некоторых растений с их использованием.  Учить работать с шаблонами, создавать декоративные композиции. | | | Игровая  Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Продуктивная | |
| Четверг | | | | 1.Познание (конструктивная деятельность).  .  2.Художественное творчество (аппликация). 3.ФИЗО. | | | * Светофор и машины. * Подвижные игры.   Стр. 155 | | | Закрепить умение срав-нивать числа, уравнивать множества, решать логические задачи.  Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции | | | Игровая  Продуктивная  Познавательно -исследовательская | |
| Пятница | | | | 1.Чтение художественной литературы.  2.Музыка. 3.ФИЗО. | | | * Светик-трёхцветик. * Двигательные упраж-нения.   Стр. 156 | | | Развивать память,внимание.Учить эмоционально воспринимать литературное произведение Т.Александровой.Светик-трехцветик.и выражать свое отношение к персонажам рассказа... | | | Игровая  Коммуникативная  Восприятие художественной литературы | |
| **4 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | | | 1.Познание.  Формирование  целостной картины мира.  2.Художественное творчество (рисование). 3.Музыка. | | | * Откуда ёлка в гости пришла. * Сказка по народным сюжетам «Снегурочка».   Стр. 184 | | | Познакомить с праздниками Рождество и Святки. Рассказать об обычае украшения ёлки  Познакомить с содержанием сказки «Снегурочка», предложить самостоятельно придумать другой конец сказки, оценить поступки героев. | | | Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Музыкально -художественная | |
| Вторник | | | | 1.Познание.  ФЭМП.  Познавательно-исследовательская деятельность. 2.ФИЗО. | | | * Счёт. * Новогодняя ёлочка.   Стр. 186 | | | Учить называть числа в прямом и обратном порядке, закрепить знание состава чисел из единиц в пределах 10.  Учить коллективно изготавливать ёлку из бумаги по инструкции педагога. | | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная  Познавательно -исследовательская | |
| Среда | | | | 1.Коммуникация.  2.Художественное творчество (лепка). | | | * Кто охраняет окружающую среду. * Рисование по замыслу.   Стр. 187 | | | Продолжать знакомить с Красной книгой, её представителями. Закреплять знание правил поведения в природе.  Закреплять технические навыки рисования красками. | | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная  Познавательно -исследовательская | |
| Четверг | | | | 1.Познание (конструктивная деятельность ) .  2.Художественное творчество ( аппликация.) 3.ФИЗО. | | | * Счёт. * Уточки в пруду.   С. 188 | | | Учить называть числа в прямом и обратном порядке. Сравнивать количество предметов с помощью знаков равентства и неравенства.  Учить самостоятельно вырезать туловище уточки, выполнять аппликацию, соблюдая все правила. | | | Коммуникативная  Продуктивная  Познавательно -исследовательская | |
| Пятница | | | | 1.Чтение художественной литературы.  2.Музыка. 3.ФИЗО.. | | | * Сравнительно – описательный рассказ «Зимний вечер». * Новогодняя ёлка.   С. 190 | | | Продолжать учить составлять рассказ, подбирать синонимы и антонимы, собственные и нарицательные существительные.  Учить выполнять рисунок ёлки по инструкции педагога, правильно организуя композицию. | | | Коммуникативная  Продуктивная  Восприятие художественной литературы  Музыкально -художественная | |
| **Январь** | | | | | | | | | | | | | | |
| **1 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | | | Познание.  Формирование  целостной картины мира.  Чтение художественной литературы. | | | * Путешествие в прошлое предмета (счётное устройство). * Разучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой».   С. 192 | | | Познакомить с историей счётных устройств, с процессом их преобразования человеком.  Продолжать знакомить с творчеством С.Маршака. Выучить наизусть стихотворение, учить самостоятельно его рассказывать | | | Игровая  Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Познавательно -исследовательская | |
| Вторник | | | | Познание.  ФЭМП.  Познание.  Продуктивная деятельность. | | | * Счёт и сравнение количества предметов. * Вертолёт из природного материала.   С. 195 | | | Закрепить умение считать в пределах 20. Закреплять умение называть последующее и предыдущее число. Закреплять умение решать простые задачи.  Учить конструировать вертолёт из разного природного материала по инструкции педагога | | | Коммуникативная  Продуктивная  Познавательно -исследовательская | |
| Среда  Четверг | | | | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Рисование. | | | * Юный эколог. * Новогодний праздник в детском саду.   С. 197 | | | Расширять представления о профессиях (лесничий). Воспитывать бережное отношение к природе.  Упражнять в рисовании фигур детей в движении, в смешивании красок для получения разных оттенков. | | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная  Познавательно -исследовательская | |
| Пятница | | | | Закрепить знания об от-ношении целого и его частей, приёмы деления на две равные части. Ввести понятие «одна вторая».  Дать представления об особенностях филимо-новской игрушки. Зак-реплять умение лепить из целого куска пласти-лина, правильно пере-давать пропорции фигуры. | | | |  | | |  | | Познавательно –исследовательская  Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Продуктивная | |
|  | | | |  | | | | **2 – я неделя** | | |  | |  | |
| Понедельник | | | | Познание.  Формирование  целостной картины мира.  Чтение художественной литературы. | | | | * Знакомство с дорожными знаками. * Стихотворение Э.Мошковской «Добежали до вечера».   С. 206 | | | Закреплять знания ПДД Формировать знания о дорожных знаках. Воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте.  Познакомить с творче-ством Э.Мошковской. Развивать умение под-бирать рифмы к словам, выразительно читать стих наизусть. | | Игровая  Познавательно –исследовательская  Коммуникативная  Восприятие художественной литературы | |
| Вторник | | | | Познание.  ФЭМП.  Познание.  Продуктивная деятельность. | | | | * Счёт. * Фонарики.   С. 209 | | | Закрепить знания об отношении целого и его частей, представление о делении на 4 (8) равные части. Ввести понятия «одна четвёртая часть», «одна восьмая часть».  Учить изготавливать Фонарики из бумаги по инструкции педагога, составлять из них гирлянду. | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная  Познавательно -исследовательская | |
| Среда | | | | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Рисование. | | | | * Австралия * Рисование с натуры.   С. 211 | | | Расширять представле-ния о материках. Позна-комить с климатически-ми условиями, живот-ными и растениями Австралии.  Продолжать учить ри-совать с натуры, пере-давая форму, пропор-ции предмета. | | Познавательно –исследовательская  Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Продуктивная | |
| Четверг | | | | Познание.  ФЭМП.  Художественное творчество. Аппликация. | | | | * Счёт. * Аппликация по замыслу.   С. 212 | | | Закреплять умение де-лить на 2,4,8 равных частей, решать логичес-кие задачи, сравнивать количество предметов, используя знаки равен-ства и неравенства.  Учить самостоятельно задумывать содержание аппликации, подбирать необходимые материа-лы, безопасно пользо-ваться ножницами, клеем. | | Игровая  Продуктивная  Познавательно -исследовательская | |
| Пятница | | | | Коммуникация.  Художественное творчество. Рисование. | | | | * Зимние забавы. * Декоративно-сюжетная композиция «Кони пасутся».   С. 214 | | | Учить составлять рас-сказ о зимних забавах по сюжетным картинам использовать языковые выразительные средства.  Учить самостоятельно рисовать декоративную композицию из знако-мых предметов, пра-вильно организуя сю-жет, соблюдая пропорции. | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная | |
| **3 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | | | Познание.  Формирование  целостной картины мира.  Чтение художественной литературы. | | | | * Водный транспорт. * Знакомство со сказкой П.Ершова «Конёк-Горбунок».   С. 216 | | | Расширять представле-ния о видах транспорта. Познакомить с исто-рией развития водного транспорта, профессия-ми людей.  Познакомить с творчес-твом П.Ершова. Закреп-лять умение различать жанровые особенности сказки, осмысливать содержание произведе-ния, оценивать поступ-ки героев. | | Игровая  Познавательно –исследовательская  Коммуникативная  Восприятие художественной литературы | |
| Вторник | | | | Познание.  ФЭМП.  Познание.  Продуктивная деятельность. | | | | * Порядковый счёт. * «Космонавт» из природного материала.   С. 217 | | | Закреплять умение рас-кладывать число на два меньших и получить из них одно большее число.  Познакомить с новым материалом для поде-лок – соломой. Учить конструировать из со-ломы фигуру космонавта. | | Коммуникативная  Продуктивная  Познавательно -исследовательская | |
| Среда | | | | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Рисование. | | | | * Зимующие птицы. * Букет в холодных тонах.   С. 218 | | | Познакомить с зимую-щими птицами, изучать их особенности. Развивать интерес к на-блюдению за птицами. Воспитывать любовь к природе.  Закреплять знание хо-лодной гаммы цветов. Учить создавать компо-зицию в этой гамме. | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная  Познавательно –исследовательская  Музыкально -художественная | |
| Четверг | | | | Познание.  ФЭМП.  Художественное творчество. Лепка. | | | | * Весёлые задачки. * Лыжники.   С. 222 | | | Систематизировать зна-ния о числе и цифре 6. Закреплять умение ре-шать задачи на сложе-ние и вычитание.  Учить лепить фигуру лыжника в движении, передавая, форму тела, пропорции. | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная  Познавательно –исследовательская | |
| Пятница | | | | Коммуникация.  Художественное творчество. Рисование. | | | | * Рассматрива-   ние картины Е.А.Ведерникова «Путаница».   * Иней на деревьях.   С. 224 | | | Учить анализировать юмористические рисун-ки, употреблять в речи сложные предложения разных видов.  Учить изображать явле-ния природы, строение деревьев. Учить рисо-вать угольным каранда-шом и белой гуашью. | | Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Продуктивная | |
| **4 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | | | Познание.  Формирование  целостной картины мира.  Чтение художественной литературы. | | | | * Экскурсия в музей. * Русская народная сказка «Петушок-Золотой гребешок и жерновцы».   С. 225 | | | Познакомить с поняти-ем «музей» и его назна-чением, с профессиями людей, которые там ра-ботают. Познакомить с внутренним оформле-нием и назначением по-мещений музея.  Продолжать знакомить с русскими народными сказками, элементами композиции сказки (зачин, концовка). | | Игровая  Познавательно –исследовательская  Коммуникативная  Восприятие художественной литературы | |
| Вторник | | | | Познание.  ФЭМП.  Познание.  Продуктивная деятельность. | | | | * Счёт. * Оригами «Божья коровка».   С. 227 | | | Систематизировать зна-ния о числе и цифре 7. Закреплять умение ре-шать задачи на сложе-ние и вычитание в сти-хах и дидактических играх.  Учить конструировать из бумаги «Божью коровку» способом оригами по инструкции педагога. | | Коммуникативная  Продуктивная  Познавательно –исследовательская | |
| Среда | | | | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Рисование. | | | | * Уголок планеты, где мы живём. * Сказочный дворец.   С. 229 | | | Формировать представ-ления об экологических проблемах родного края. Познакомить с растениями и животны-ми своей местности.  Учить создавать сказоч-ные образы, рисовать основу здания, украша-ющие детали. | | Коммуникативная  Продуктивная  Познавательно –исследовательская | |
| Четверг | | | | Познание.  ФЭМП.  Художественное творчество. Аппликация. | | | | * Сравнение. * Корабли на рейде.   С. 230 | | | Систематизировать зна-ния о числе и цифре 8. Закреплять умение ре-шать задачи на сложе-ние и вычитание.  Познакомить с названи-ями частей корабля. Учить выполнять кол-лективную аппликацию | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная  Познавательно –исследовательская | |
| Пятница | | | | Чтение художественной литературы.  Коммуникация.  Художественное творчество. Рисование. | | | | * Пересказ рассказа Е.Чарушина «Медведь». * Бурый медведь.   С. 233 | | | Учить пересказывать последовательно, полно передавая образные словосочетания и обороты.  Учить рисовать фигуру медведя по инструкции. Закреплять умение ра-ботать акварелью. | | Игровая  Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Продуктивная | |
| **Февраль** | | | | | | | | | | | | | | |
| **1 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | | | Познание.  Формирование  целостной картины мира.  Чтение художественной литературы. | | | | * Знакомьтесь: мой друг – компьютер. * Стихотворение С.Есенина «Берёза».     С. 234 | | | Расширять представле-ния о предметах, облег-чающих труд людей на производстве. Познако-мить с компьютером, его составными частями.  Познакомить с творчес-твом С.Есенина. Учить чувствовать ритм стихотворения, пони-мать замысел произве-дения. | | Игровая  Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Познавательно –исследовательская | |
| Вторник | | | | Познание.  ФЭМП.  Познание.  Продуктивная деятельность. | | | | * Счёт. * Космонавты у ракеты.   С. 236 | | | Систематизировать зна-ния о числе и цифре 9. Закрепить приёмы образования чисел пер-вого десятка путём при-бавления и вычитания 1  Познакомить с состав-ными частями ракеты. Продолжать учить работать с природным материалом. | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная  Познавательно –исследовательская | |
| Среда | | | | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Рисование. | | | | * Домашние и дикие животные. * Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи.   С. 238 | | | Закрепить знания об отличии домашних и диких животных, о про-фессиях связанных с животными. Воспиты-вать бережное отноше-ние к природе.  Дать представления о Хохломе, особенностях техники росписи. Учить выполнять рисунок с элементами хохломской росписи. | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная  Восприятие художественной литературы  Познавательно –исследовательская | |
| Четверг | | | | Познание.  ФЭМП.  Художественное творчество. Лепка. | | | | * Математичес- кие задачки. * Пограничник с собакой.   С. 241 | | | Систематизировать знания о числе 10 и числах 1 и 0. Закреп-лять умение решать задачи на сложение и вычитание, сравнивать числа, используя знаки равенства, неравенства.  Закреплять умение лепить фигуры челове-ка и животного, приме-няя разные технические приёмы лепки. | | Коммуникативная  Продуктивная  Познавательно –исследовательская | |
| Пятница | | | | Чтение художественной литературы.  Коммуникация.  Художественное творчество. Рисование. | | | | * Пересказ сказки «У страха глаза велики». * Сказочное царство.   С. 243 | | | Продолжать знакомить с русскими народными сказками. Закреплять умение выразительно пересказывать сказку.  Познакомить с архитек-турой и дизайном. Учить составлять слож-ные предметы из прос-тых фигур, самостоя-тельно придумывать и рисовать сказочные домики. | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная  Восприятие художественной литературы | |
| **2 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | Познание.  Формирование  целостной картины мира.  Чтение художественной литературы. | | | | | | * Рассказ о работе конюха. * Сказка Г.Х.Андерсена «Гадкий утёнок».   С. 245 | | | Дать представления о работе конюха, её осо-бенностях.  Познакомить с творчес-твом Г.Х.Андерсена.  Закреплять умение пересказывать содержа-ние сказки, анализиро-вать поступки героев. | | Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Познавательно –исследовательская | |
| Вторник | | Познание.  ФЭМП.  Познание.  Продуктивная деятельность. | | | | | | * Счёт * Оригами «Бабочка».   С. 246 | | | Познакомить с монета-ми достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, 1, 5, 10 копе-ек. Ввести понятия «деньги», «монеты». Закрепить знания о сос-таве чисел из двух меньших.  Закреплять умение кон-струировать фигуры способом оригами. | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная  Познавательно –исследовательская | |
| Среда | | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Рисование. | | | | | | * Животный мир полярных районов. * Рисование иллюстраций к стихотворению «Наша армия родная» С.Михалкова.   С. 248 | | | Познакомить с клима-тическими условиями разных материков, с животным миром поля-рных районов. Разви-вать интерес к изуче-нию природы.  Дать понятие «иллюст-рация». Учить созда-вать рисунки по моти-вам литературных про-изведений. | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная  Восприятие художественной литературы | |
| Четверг | | Познание.  ФЭМП.  Художественное творчество. Аппликация. | | | | | | * Ориентировка в пространстве. * Аппликация по замыслу.   С. 250 | | | Закреплять знания о составе чисел из двух меньших. Закреплять умение ориентировать-ся в пространстве и на листе бумаги.  Закреплять умение са-мостоятельно задумы-вать содержание аппли-кации, подбирать для работы необходимые материалы. | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная  Познавательно –исследовательская | |
| Пятница | | Коммуникация.  Художественное творчество. Рисование. | | | | | | * Моя любимая игрушка. * Зима.   С. 252 | | | Обучать навыкам сос-тавления последовате-льного рассказа на ос-нове личного опыта на тему «Моя любимая игрушка».  Закреплять умение пе-редавать в пейзажном рисунке особенности зимы. | | Коммуникативная  Продуктивная  Познавательно –исследовательская  Музыкально -художественная | |
| **3 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | Познание.  Формирование  целостной картины мира.  Чтение художественной литературы. | | | | | | * Наша армия родная. * Рассказ В.Бианки «Приспособился»   С. 254 | | | Углублять знания о Российской армии, о родах войск. Рассказать о подвигах солдат во время ВОВ.  Познакомить с творчес-твом В.Бианки. Закреп-лять знания об особен-ностях рассказа, его композиции. Закреп-лять умение придумы-вать продолжение рассказа . | | Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Музыкально –художественная  Восприятие художественной литературы | |
| Вторник | | Познание.  ФЭМП.  Познание.  Продуктивная деятельность. | | | | | | * Развитие логического мышления. * Вертолёт из ракушек.   С. 256 | | | Дать представления об арифметической задаче. Познакомить со струк-турой задачи, учить ра-зличать её части: усло-вие и вопрос. Формиро-вать умение рассуждать  Продолжать учить конструировать фигуры из природного материа-ла-вертолёт из ракушек. | | Познавательно –исследовательская  Коммуникативная  Продуктивная | |
| Среда | | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Рисование. | | | | | | * Растения и жизнь на Земле. * Иллюстрация к сказке «Конёк-Горбунок».   С. 260 | | | Подвести к пониманию того, что растительный и животный мир явля-ются необходимым зве-ном в цепочке экосис-темы Земли. Дать пред-ставление о простей-шей пищевой цепочке: *трава – травоядное – хищник.*  Продолжать учить соз-давать иллюстрации к сказкам, самостоятель-но выбирая эпизод. | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная  Восприятие художественной литературы | |
| Четверг | | Познание.  ФЭМП.  Художественное творчество. Лепка. | | | | | | * Счёт. * Конёк-Горбунок.   С. 262 | | | Закреплять умение на-ходить в задаче условие и вопрос, составлять и решать задачи с исполь-зованием монет досто-инством 1, 2, 5 рублей.  Закреплять умение ле-пить из целого куска сказочного героя, испо-льзуя разные приёмы лепки. | | Познавательно –исследовательская  Коммуникативная  Продуктивная | |
| Пятница | | Чтение художественной литературы.  Художественное творчество. Рисование. | | | | | | * Рассказы Н.Сладкова из книги «Воробьишкина весна». * Рисование с натуры «Ваза с ветками».   С. 263 | | | Учить воспринимать короткие литературные произведения, состав-лять разные виды пред-ложений и предложе-ний с заданными словами.  Продолжать учить ри-совать с натуры, пере-давая форму вазы, кон-струкцию веток, подби-рая цвета для рисования | | Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Продуктивная | |
| **4 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | Чтение художественной литературы.  Коммуникация.  Художественное творчество. | | | | | | * Русская народная сказка « Василиса Прекрасная». * Чудо чудное, диво дивное – золотая хохлома.   С. 265 | | | Продолжать знакомить с русскими народными сказками, учить осмыс-ливать характеры героев, их поступки.  Продолжать знакомить с хохломской росписью  Учить расписывать шаблоны посуды элеме-нтами хохломской росписи. | | Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная  Восприятие художественной литературы | |
| Вторник | | Познание.  ФЭМП.  Познание.  Продуктивная деятельность. | | | | | | * Составление и решение задач. * Открытка «Вылупившийся цыплёнок».   С. 267 | | | Учить решать задачи на нахождение суммы, за-писывать арифметичес-кое действие знаком +.  Учить выполнять из бумаги открытку-яйцо и фигуру цыплёнка по инструкции педагога, соблюдая правила рабо-ты с ножницами. | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | |
| Среда | | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Рисование. | | | | | | * Мы все – жители планеты Земля. * Загадочный мир космоса.   С. 268 | | | Продолжать знакомить с космосом, звёздами, Луной, Солнцем, Сол-нечной системой. Сис-тематизировать знания о временах года и час-тях суток.  Закреплять умение ри-совать по представле-нию на тему космоса. | | Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная  Музыкально –художественная | |
| Четверг | | Познание.  ФЭМП.  Художественное творчество. Аппликация. | | | | | | * Решение задач. * Поздравитель-   ная открытка для мамы.  С. 270 | | | Учить решать задачи на нахождение суммы, за-писывать арифметичес-кое действие знаком +.  Учить создавать позд-равительную открытку, применяя полученные ранее умения и навыки. | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | |
| Пятница | | Коммуникация.  Художественное творчество. Рисование. | | | | | | * Беседа «Как мы заботимся о малышах». * Знакомство с ахроматическими красками.   С. 272 | | | Учить составлять рас-сказ по опорным вопро-сам, подбирать синони-мы и антонимы.  Познакомить с ахрома-тическими красками *(белой, чёрной, серой)*. Учить выполнять рису-нок белых лилий ночью. | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная  Музыкально –художественная | |
| **Март** | | | | | | | | | | | | | | |
| **1 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | Познание.  Формирование  целостной картины мира.  Чтение художественной литературы. | | | | | | * Бабушкин сундук. * Рассказ В.Даля «Старик - годовик».   С. 274 | | | Уточнить понятие «Музей». Развивать образное восприятие истории, прошлого. Во-спитывать уважение к предкам, их труду, быту.  Продолжать учить по-нимать жанровые осо-бенности сказки, выде-лять главную мысль, мораль. | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Восприятие художественной литературы | |
| Вторник | | Познание.  ФЭМП.  Познание.  Продуктивная деятельность. | | | | | | * Задачи в рисунках и стихах. * Робот Роб из желудей.   С. 276 | | | Закреплять умение со-относить количество предметов с цифрой. Познакомить с задача-ми на нахождение час-ти, со знаком –  Закреплять умение конструировать из природного материала, с применением пласти-лина, разных приёмов лепки. | | Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | |
| Среда | | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Рисование. | | | | | | * Праздник «Веснянка». * Уголок групповой комнаты.   С. 277 | | | Развивать представле-ния о народных празд-никах. Познакомить с праздником «Веснянка»  Учить передавать в ри-сунке обстановку в уго-лке групповой комнаты. Подбирать цвета, мате-риалы для рисования. | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная  Музыкально –художественная | |
| Четверг | | Познание.  ФЭМП.  Художественное творчество. Лепка. | | | | | | * Состав чисел в пределах 10. * Сценка из сказки «По щучьему велению».   С. 279 | | | Продолжать учить ре-шать простые задачи на сложение и вычитание. Закреплять знание сос-тава чисел в пределах 10.  Познакомить с содер-жанием сказки «По щу-чьему велению».  Закреплять умение ле-пить сказочных героев, составлять из них кол-лективную композицию | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | |
| Пятница | | Коммуникация.  Художественное творчество. Рисование. | | | | | | * Составление рассказа «Моя мама». * Перо Жар-птицы.   С. 281 | | | Учить составлять пос-ледовательный, подроб-ный рассказ из личного опыта на тему «Моя мама».  Учить рисовать сказоч-ные предметы, подби-рая для оформления яркие краски. Развивать фантазию, воображение | | Игровая  Коммуникативная  Музыкально –художественная  Восприятие художественной литературы  Продуктивная | |
| **2 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | Чтение художественной литературы.  Художественное творчество. | | | | | | * Стихотворение Ф.Тютчева «Зима недаром злится…». * Дымковская игрушка.   С. 283 | | | Познакомить с творчес-твом Ф.Тютчева. Учить пересказывать содержа-ние стихотворения, употребляя в речи обра-зные выражения.  Познакомить с исто-рией дымковской игру-шки, с особенностями росписи, основными элементами узора. | | Коммуникативная  Музыкально –художественная  Восприятие художественной литературы  Продуктивная | |
| Вторник | | Познание.  ФЭМП.  Познание.  Продуктивная деятельность. | | | | | | * Решение задач. * Цыплёнок из мятой бумаги.   С. 286 | | | Учить решать задачи на увеличение числа на не-сколько единиц, прави-льно формулировать арифметическое дейст-вие.  Учить выполнять из бу-маги фигуру цыплёнка, соблюдая все правила работы. | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | |
| Среда | | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Рисование. | | | | | | * Лес и человек. * Рисование по мотивам сказки Ш.Перро «Мальчик – с – пальчик».   С. 287 | | | Познакомить с видами леса, с растениями и «этажами» леса. Продо-лжать знакомить с Кра-сной книгой.  Познакомить с творчес-твом Ш.Перро. Учить рисовать иллюстрации по мотивам сказки. | | Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Восприятие художественной литературы  Продуктивная | |
| Четверг | | Познание.  ФЭМП.  Художественное творчество. Аппликация. | | | | | | * Закрепление знаний о составе числа. * Новый район города.   С. 289 | | | Закреплять знания о со-ставе чисел. Учить ре-шать задачи на умень-шение числа на неско-лько единиц.  Учить самостоятельно выполнять аппликацию, вырезывать детали, подбирать цвета для композиции. | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | |
| Пятница | | Коммуникация.  Художественное творчество. Рисование. | | | | | | * Хорошие поступки. * Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть».   С. 291 | | | Учить ориентироваться в нравственном содер-жании своих поступков и поступков других людей.  Продолжать учить ри-совать фигуру челове-ка в профессиональной одежде и с атрибутами. | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная | |
| **3 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | Познание.  Формирование  целостной картины мира.  Чтение художественной литературы. | | | | | | * Народный праздник Масленица. * Сказка Г.Х.Андерсена «Дюймовочка».   С. 292 | | | Продолжать знакомить с народными праздни-ками. Рассказать о Мас-ленице, её традициях.  Продолжать знакомить с творчеством Андерсе-на. Учить пересказы-вать содержание сказки | | Игровая  Коммуникативная  Музыкально –художественная  Восприятие художественной литературы | |
| Вторник | | Познание.  ФЭМП.  Познание.  Продуктивная деятельность. | | | | | | * Составление задач. * Дома из строительного материала.   С. 296 | | | Закреплять умение по-нимать условие и воп-рос задачи, выбирать правильное решение, записывать решение с помощью арифметичес-ких действий.  Закреплять умение кон-струировать дома из строительного материа-ла, моделировать улицу для кукол. | | Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | |
| Среда | | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Рисование. | | | | | | * Птицы прилетели-весну принесли. * Удивительный мир птиц.   С. 297 | | | Рассказать о 22 марта – дне весеннего равноде-нствия. Продолжать знакомить с народными приметами. Уточнить знания о перелётных птицах.  Познакомить с особен-ностями строения птиц. Учить рисовать фигуры разных птиц, учитывая их особенности. | | Игровая  Коммуникативная  Музыкально –художественная  Продуктивная | |
| Четверг | | Познание.  ФЭМП.  Художественное творчество. Лепка. | | | | | | * Логические задачи. * Иван-Царевич и лягушка.   С. 300 | | | Закреплять навыки счёта предметов, реше-ния логичеких задач.  Закреплять умение лепить сказочных геро-ев, составлять компози-цию. | | Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | |
| Пятница | | Коммуникация.  Художественное творчество. Рисование. | | | | | | * Рассказ по картине В.М.Васнецова «Богатыри». * Цветочная поляна.   С. 302 | | | Познакомить с творчес-твом Васнецова. Учить составлять рассказ по картине, различать осо-бенности былины.  Закреплять умение ри-совать цветы разными способами, правильно смешивать краски. | | Коммуникативная  Музыкально –художественная  Восприятие художественной литературы  Продуктивная | |
| **4 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | | Познание.  Формирование  целостной картины мира.  Чтение художественной литературы. | | | | | | * Москва – столица России. * Рассказ Е.И.Чарушина «Кабан».   С. 304 | | | Расширять представле-ния о Москве – столице России, её достоприме-чательностях.  Познакомить с творчес-твом Чарушина. Учить отвечать на вопросы по содержанию прочитан-ного рассказа. Обратить внимание на нравствен-ную сторону поступков героев. | | Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Восприятие художественной литературы | |
| Вторник | | Познание.  ФЭМП.  Познание.  Продуктивная деятельность. | | | | | | * Счёт и сравнение количества. * Оригами «Лисичка».   С. 306 | | | Закреплять умение сос-тавлять группы из од-нородных предметов, устанавливать связь между количеством групп и количеством предметов в группе. Упражнять в счёте па-рами, тройками, пятками.  Учить самостоятельно конструировать из бумаги способом оригами по инструкции | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | |
| Среда | | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Рисование. | | | | | | * Знакомство с пресмыкающи-мися. * Мудрая змейка.   С. 308 | | | Расширять знания о пресмыкающихся, об особенностях их внеш-него вида и поведения. Рассказать о способах их защиты.  Учить рисовать змею по схеме. Закреплять навыки рисования, сме-шивания красок. | | Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | |
| Четверг | | Познание.  ФЭМП.  Художественное творчество. Аппликация. | | | | | | * Сравнения. * Симметричное вырезывание.   С. 311 | | | Закреплять умение сра-внивать длины предме-тов с помощью непос-редственного наложе-ния.  Учить вырезать неско-лько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и ещё пополам. | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | |
| Пятница | | Чтение художественной литературы.  Художественное творчество. | | | | | | * Рассказ М.Пришвина «Золотой луг». * Рисование с натуры весенней ветки.   С. 313 | | | Познакомить с творчес-твом Пришвина. Учить пересказывать литера-турный текст.  Продолжать учить рисовать с натуры, наи-более точно передавая строение ветки, форму вазы, цвет. | | Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Продуктивная | |
| **Апрель** | | | | | | | | | | | | | | |
| **1 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | Познание.  Формирование  целостной картины мира.  Безопасность.  Чтение художественной литературы. | | | | * Правила и безопасность дорожного движения. * Стихотворение Э.Лира «Лимерики».   С. 314 | | | | Закреплять знания о ПДД, о работе светофо-ра. Расширять знания о дорожных знаках, их назначений. Воспиты-вать ответственность за свою безопасность и жизнь других людей.  Познакомить с творчес-твом Э.Лира. Закреп-лять знания о жанровых особенностях литерату-рных произведений. | | | Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Восприятие художественной литературы | | |
| Вторник | Познание.  ФЭМП.  Познание.  Продуктивная деятельность. | | | | * Сравнение по длине. * Лошадка – качалка.   С. 318 | | | | Упражнять в измерении с помощью условной мерки, соотносить ве-личину меры с числом, в сравнении длины отрезков  Продолжать учить кон-струировать из картона лошадку – качалку по инструкции педагога. | | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | | |
| Среда | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Рисование. | | | | * Растения рядом с нами. * Рисование с натуры «Комнатное растение».   С. 320 | | | | Расширять представле-ния о комнатных расте-ниях, условиях для их успешного роста. Вос-питывать желание уха-живать за растениями.  Закреплять умение ри-совать с натуры, использовать простой карандаш и акварель. | | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная  Трудовая | | |
| Четверг | Познание.  ФЭМП.  Художественное творчество. Лепка. | | | | * Сравнение по ширине и длине. * Персонаж любимой сказки.   С. 321 | | | | Упражнять в измерении предметов разными мерками, в рисовании и измерении отрезков по клеточкам.  Закреплять умение пе-редавать в лепке харак-терные особенности сказочных героев, испо-льзуя знакомые приёмы лепки. | | | Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | | |
| Пятница | Коммуникация.  Художественное творчество. Рисование. | | | | * Описательный рассказ по картине. * Мой любимый сказочный герой.   С. 323 | | | | Познакомить с карти-ной И.Левитана «Весна. Большая вода». Учить составлять описатель-ный рассказ, правильно использовать местоиме-ния, предлоги.  Закреплять навыки ри-сования карандашом и акварелью. | | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная | | |
| **2 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | Познание.  Формирование  целостной картины мира.  Чтение художественной литературы. | | | | * Хочу быть космонавтом. * Стихи о весне.   С. 324 | | | | Познакомить с биогра-фией Ю.Гагарина. Рас-сказать о работе космо-навтов в космосе.  Познакомить со стиха-ми о весне разных авто-ров. Учить выделять в стихах выразительные средства. | | | Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Восприятие художественной литературы | | |
| Вторник | Познание.  ФЭМП.  Познание.  Продуктивная деятельность. | | | | * Измерение объёма и длины меркой. * Оригами «Щенок».   С. 326 | | | | Познакомить с мерками для измерения объёма. Учить измерять сыпу-чие вещества, сравни-вать предметы по раз-ным признакам.  Закреплять умение кон-струировать разные фигуры из бумаги спо-собом оригами. | | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | | |
| Среда | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Рисование. | | | | * Царство растений: травы. * Композиция с цветами и птицами.   С. 330 | | | | Обобщить знания о том, что существует огромное царство растений. Закрепить знания о травах.  Учить создавать компо-зицию в опредлённой цветовой гамме *(тёплой или холодной)* по выбору. | | | Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Музыкально – художественная  Продуктивная | | |
| Четверг | Познание.  ФЭМП.  Художественное творчество. Аппликация. | | | | * Закрепление знаний о форме. * Полёт на луну.   С. 331 | | | | Уточнить представле-ния о геометрических фигурах и их свойствах, учить сравнивать фигу-ры по величине, цвету, форме.  Упражнять в симметри-чном вырезывании из бумаги, составлении аппликации на задан-ную тему. | | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | | |
| Пятница | Коммуникация.  Художественное творчество. Рисование. | | | | * Сочинение сказок. * Декоративное рисование «Завиток».   С. 333 | | | | Закреплять знания о жанровых особенностях сказок. Учить сочинять сказки, активизировать в речи употребление сложных предложений.  Познакомить с декора-тивным творчеством разных народов. Закре-плять умение рисовать концом кисти завитки в разные стороны, учиты-вая правила компози-ции. | | | Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Продуктивная | | |
| **3 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | Чтение художественной литературы.  Художественное творчество. | | | | * Рассказ В.Бианки «Лесные домишки». * Гжель.   С. 334 | | | | Познакомить с творчес-твом В.Бианки. Продол-жать учить жанровые особенности рассказа и сказки, передавать со-держание прочитанного  Познакомить с гжельс-кой и скопинской кера-микой. Учить украшать силуэты посуды гжель-ской росписью. | | | Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Музыкально – художественная | | |
| Вторник | Познание.  ФЭМП.  Познание.  Продуктивная деятельность. | | | | * Закрепление знаний о форме. * Фигурка мишки.   С. 336 | | | | Уточнить представле-ния о геометрических фигурах и их свойствах. Закреплять умение ре-шать логические задачи разными способами.  Учить конструировать из картона фигуру мишки с подвижными частями. | | | Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | | |
| Среда | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Рисование. | | | | * Праздник Земли. * Декоративное оформление закладки для книги.   С. 338 | | | | Продолжать знакомить с законами природы. Формировать представ-ления о том, что вода – составная часть всех организмов планеты.  Учить оформлять поло-ку бумаги (закладку) геометрическим орна-ментом, учитывать осо-бенности построения узора. | | | Музыкально – художественная  Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | | |
| Четверг | Познание.  ФЭМП.  Художественное творчество. Лепка. | | | | * Закрепление знаний о форме. * Зоопарк.   С. 341 | | | | Закреплять знания о ге-ометрических фигурах и их свойствах. Учить рисовать их на листе в клетку.  Закреплять умение ле-пить фигуры животных разными приёмами леп-ки, составлять коллек-тивную композицию. | | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | | |
| Пятница | Коммуникация.  Художественное творчество. Рисование. | | | | * Составление рассказа. * Мой щенок.     С. 343 | | | | Закреплять умение сос-тавлять рассказ, приду-мывать концовку, оце-нивать поступки героев.  Закреплять навыки ри-сования, умение рисо-вать по представлению (по схеме). | | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная | | |
| **4 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | Познание.  Формирование  целостной картины мира.  Чтение художественной литературы. | | | | * Земля – наш общий дом. * Сказка братьев Гримм « Горшок каши».   С. 345 | | | | Продолжать знакомить с понятием «Земля-наш общий дом». Рассказать о странах, расах, нацио-нальностях.  Познакомить со сказка-ми братьев Гримм. Зак-реплять умение перес-казывать прочитанное, давать оценку поступ-кам героев. | | | Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Восприятие художественной литературы | | |
| Вторник | Познание.  ФЭМП.  Познание.  Продуктивная деятельность. | | | | * Задания на развитие логики. * Сердечко из бумаги.   С. 347 | | | | Закреплять знания о ге-ометрических фигурах и их свойствах. Закреп-лять умение решать ло-гические задачи.  Закреплять умение ра-ботать бумагой в тех-нике плетения. | | | Игровая  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | | |
| Среда | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Рисование. | | | | * Кто главный в лесу? * Весёлый ёжик.   С. 349 | | | | Продолжать знакомить с дикими животными, их повадками, особен-ностями внешнего вида.  Закреплять умение выполнять рисунок по образцу педагога. | | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | | |
| Четверг | Познание.  ФЭМП.  Художественное творчество. Аппликация. | | | | * Различение предметов по форме. * Аппликация по замыслу.   С. 351 | | | | Учить соотносить фор-му окружающих пред-метов с геометрически-ми фигурами, ориенти-роваться на плоскости и обозначать взаимное расположение предме-тов.  Закреплять умение са-мостоятельно задумы-вать содержание аппли-кации, подбирать мате-риалы, применять раз-ные приёмы вырезыва-ния. | | | Игровая  Коммуникативная  Продуктивная | | |
| Пятница | Коммуникация.  Художественное творчество. Рисование. | | | | * Сочинение сказки. * Образ Бабы Яги.   С. 353 | | | | Закреплять навыки сос-тавления сказки на пре-дложенную тему, упот-ребления в речи сущес-твительных разного ро-да, выполнения звуко-вого анализа слов.  Закреплять навыки ри-сования, умение рисо-вать по представлению (по схеме). | | | Игровая  Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Продуктивная | | |
| **Май** | | | | | | | | | | | | | | |
| **1 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | Познание.  Формирование  целостной картины мира.  Чтение художественной литературы. | | | | * Наша армия. День Победы. * Рассказ С.Алексеева «Первый ночной таран».   С. 355 | | | | Углубить знания о Рос-сийской армии, о ВОВ. Рассказать о традициях празднования Дня По-беды.  Познакомить с творчес-твом С.Алексеева. Зак-реплять знания жанро-вых особенностей рас-сказа, умение переска-зывать. | | | Игровая  Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Познавательно –исследовательская | | |
| Вторник | Познание.  ФЭМП.  Познание.  Продуктивная деятельность. | | | | * Закрепление знаний о форме. * Лягушка из бумаги.   С. 357 | | | | Уточнить представле-ния о четырёхугольни-ке и его свойствах. Учить ориентироваться в окружающем мире и на плоскости.  Закреплять умение кон-струировать из бумаги способом оригами. | | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | | |
| Среда | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Рисование. | | | | * Времена года. * Первомайский праздник в городе.   С. 360 | | | | Закрепить знания о вре-менах года, сезонных изменениях в природе, народных приметах.  Учить передавать в ри-сунке впечатления от праздничного города, от его украшения, от салюта. | | | Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Восприятие художественной литературы  Продуктивная | | |
| Четверг | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Лепка. | | | | * Закрепление знаний о форме. * Животные жарких стран.   С. 363 | | | | Закреплять знания о ге-ометрических фигурах. Учить решать геомет-рические задачи – голо-воломки.  Закреплять навыки леп-ки животных, соблюдая пропорции, формы час-тей тела. | | | Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | | |
| Пятница | Коммуникация.  Чтение художественной литературы.  Художественное творчество. | | | | * Весна в пословицах и поговорках. * Весенние цветы в вазе.   С. 365 | | | | Продолжать знакомить с малыми формами на-родного фольклора. Воспитывать интерес к пословицам и поговор-кам, учить понимать их смысл.  Учить передавать в ри-сунке характерные осо-бенности весенних цве-тов. Закреплять навыки рисования карандашом и акварелью. | | | Игровая  Восприятие художественной литературы  Продуктивная | | |
| **2 – я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |
| Понедельник | Познание.  Формирование  целостной картины мира.  Чтение художественной литературы. | | | | * Телевизор в нашем доме. * Стихотворение А.Блока «На лугу».   С. 367 | | | | Познакомить с телеви-дением, как неотемле-мой частью современ-ной жизни, с правилами безопасного просмотра телепередач.  Познакомить с творчес-твом Блока. Учить чи-тать поэтическое про-изведение в лицах. | | | Игровая  Восприятие художественной литературы  Коммуникативная | | |
| Вторник | Познание.  ФЭМП.  Познание.  Продуктивная деятельность. | | | | * Ориентировка в пространстве. * Оригами «Бабочка».   С. 369 | | | | Закреплять умение ори-ентироваться в простра-нстве с помощью усло-вных обозначений, пла-нов, схем.  Закреплять умение кон-струировать из бумаги фигуру бабочки спосо-бом оригами. | | | Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | | |
| Среда | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Рисование. | | | | * Русская берёза. * Берёзовая роща.   С. 370 | | | | Углублять знания о вза-имосвязи человека и природы. Дать предста-вления о берёзе, её осо-бенностях, о значении берёзы в жизни русских людей.  Продолжать знакомить с пейзажем. Закреплять навыки рисования. Учить рисовать берёзо-вую рощу по образцу и по инструкции. | | | Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Восприятие художественной литературы  Музыкально – художественная  Продуктивная | | |
| Четверг | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Рисование. | | | | * Ориентировка в пространстве. * Терем – теремок.   С. 374 | | | | Закреплять умение ори-ентироваться в простра-нстве и на листе бумаги  Закреплять умение вы-полнять аппликацию по образцу и дополнять элементами оформле-ния самостоятельно. | | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная | | |
| Пятница | Коммуникация.  Чтение художественной литературы.  Художественное творчество. | | | | * Сказки Пушкина. * Весна.   С. 375 | | | | Продолжать знакомить с творчеством Пушки-на. Учить инсцениро-вать любимые отрывки из сказок.  Закреплять умение пе-редавать в рисунке кар-тины природы, характе-рные признаки весны. | | | Игровая  Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Продуктивная | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 – я неделя** | | | | |
| Понедельник | Познание.  Формирование  целостной картины мира.  Чтение художественной литературы. | * Колыбель истории (город Санкт-Петербург) * Русская народная сказка « Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».   С. 378 | Познакомить с городом Санкт-Петербург, его историей, достоприме-чательностями. Учить рассказывать о том, что видели сами.  Продолжать знакомить с русскими народными сказками. Учить разыгрывать фрагменты из сказки. | Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Восприятие художественной литературы |
| Вторник | Познание.  ФЭМП.  Познание.  Продуктивная деятельность. | * Ориентировка в пространстве. * Мосты в городе.   С. 381 | Закреплять умение ори-ентироваться в простра-нстве и на листе бумаги  Учить конструировать «мост через реку» из строительного материа-ла по образцу, схеме. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная |
| Среда | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Рисование. | * Здоровая пища. * Круглый год.   С. 384 | Дать понятия о здоро-вом питании. Познако-мить с понятиями *«здо-ровая пища», «полез-ные продукты», «вред-ные продукты».* Воспи-тывать культуру пита-ния, культуру поведе-ния за столом.  Закреплять умение от-ражать в рисунке впеча-тления от природы в разные месяцы года (по выбору). | Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная |
| Четверг | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Лепка. | * Ориентировка во времени. * Лепка чайной посуды.   С. 388 | Закреплять представле-ния о днях недели, вре-менах года, месяцах, длительности различ-ных временных интер-валах.  Закреплять навыки леп-ки. Учить лепить пред-меты посуды, соблюдая пропорции, применяя разные приёмы лепки. | Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная |
| Пятница | Коммуникация.  Художественное творчество. | * Беседа по картинам «Ранняя весна». * Радуга – дуга.   С. 390 | Учить внимательно ра-ссматривать картины, рассказывать об их со-держании, выразитель-ных средствах, которые использует художник.  Закреплять знания цветов радуги, умение рисовать «по мокрому», смешивать цвета для получения других от-тенков. | Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Музыкально – художественная  Продуктивная |
| **4 – я неделя** | | | | |
| Понедельник | Познание.  Формирование  целостной картины мира.  Чтение художественной литературы.  Коммуникация. | * Сезонная одежда. * Загадки, скороговорки, считалки.   С. 392 | Закреплять обобщённое понятие «одежда». Учить называть сезон-ную одежду. Познако-мить с профессией художника-модельера.  Продолжать знакомить с малыми формами фольклора. Учить отга-дывать загадки, читать скороговорки, считалки | Игровая  Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Восприятие художественной литературы |
| Вторник | Познание.  ФЭМП.  Познание.  Продуктивная деятельность. | * Ориентировка во времени. * Оригами «Котёнок».   С. 395 | Формировать понима-ние временных отноше-ний. Познакомить с ча-сами, их назначении.  Закреплять умение кон-струировать из бумаги способом оригами по инструкции педагога. | Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная |
| Среда | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Рисование. | * Здравствуй, лето красное. * Широка страна моя родная.   С. 398 | Закреплять знания о ле-те, как о времени года, о названии месяцев, их последовательности. Рассказать о дне летне-го солнцестояния - 21-22 июня.  Учить самостоятельно выполнять рисунок о своей стране по выбору разными способами. | Коммуникативная  Познавательно –исследовательская  Продуктивная |
| Четверг | Познание.  Формирование целостной картины мира.  Художественное творчество. Рисование. | * Ориентировка во времени. * Декоративное оформление бабочек.   С. 400 | Закреплять понятия о времени, его периодич-ности, сменяемости. Закреплять умение определять время по ча-сам с точностью до одного часа.  Учить самостоятельно выполнять аппликацию бабочек, придумывать варианты оформления крыльев. | Игровая  Познавательно –исследовательская  Восприятие художественной литературы  Продуктивная |
| Пятница | Коммуникация.  Художественное творчество. | * Игры со словами. * Цвета радуги.   С. 404 | Закреплять умение оп-ределять количество слогов в слове, произ-водить звуковой анализ слов. Развивать фоне-матический слух.  Закреплять умение ри-совать по собственному замыслу, правильно ор-ганизовывать компози-цию рисунка, подби-рать материалы и приё-мы рисования. | Игровая  Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Продуктивная |