Программа диагностики изобразительных умений и навыков детей среднего и старшего дошкольного возраста.

Изобразительная деятельность значит для ребенка очень много. Поэтому для педагога очень важен анализ уровня развития изобразительной деятельности ребенка как показатель его эстетического и интеллектуального развития, а также уровень ее освоения ребенком в тот или иной возрастной период.

  В связи с этим важны показатели и критерии оценки уровня овладения ребенком изобразительной деятельностью

**Параметры развития детей старшего дошкольного возраста в изобразительной деятельности.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Параметры развития**  |  **Высокий уровень развития**  | **Средний уровень развития**  | **Низкий уровень развития**  |
| Овладение техническими навыками и умениями. | Полностью владеет техническими навыками и умениями. | Испытывает затруднения в применении технических навыков и умений. | Пользуется помощью педагога. |
| Развитие цветового восприятия. | Использует всю цветовую гамму. Самостоятельно работает с оттенками. | Использует всю цветовую гамму. | Использует не более 2-3 цветов. |
| Развитие композиционных умений | Самостоятельно составляет и выполняет композиционный замысел. | Испытывает затруднения в композиционном решении. | Изображает предметы не объединяя их единым содержанием. |
| Развитие эмоционально – художественного восприятии, творческого воображения. | Видит красоту окружающего мира, художественных произведений, народного декоративно - прикладного творчества, отражает свое эмоциональное состояние в работе. Увлечен выполнением работы, создает образы самостоятельно, использует в полной мере приобретенные навыки. | Видит красоту окружающего мира, художественных произведений, народного декоративно - прикладного творчества. Испытывает затруднения в передаче своего эмоционального состояния через образы. | Чувствует красоту окружающего мира, художественных произведений, народного декоративно - прикладного творчества. Но не может самостоятельно выразить свое эмоциональное состояние через образ, цвет. |

#### Подготовка исследования

 Приготовить листы бумаги, набор из 6 цветных карандашей.

 Подобрать тему для рисования в соответствии с возрастом детей.

**Первая серия.**

Ребенка просят нарисовать картинку на заданную тему.

**Вторая серия.**

Ребенку предлагают поиграть в «художника» и нарисовать картину.

**Третья серия.**

 Детям предлагают посоревноваться кто лучше нарисует картинку.

**Обработка данных.**

Выявляют низкий, средний, высокий уровень у каждого ребенка по каждому пункту схемы.

Контрольное обследование проводится 2 раза в год. Это позволяет оценить динамику развития ребенка, спланировать дальнейшую работу с учетом дополнительных занятий для формирования необходимых навыков.

 ***Литература:***

1. Комарова Т.С. « Изобразительная деятельность в детском саду» . М.:

 Педагогика, 1990.

2. Комарова Т.С. «Изобразительное творчество дошкольников в детском

 саду» – М.: Педагогика, 1990.

3. Программа «Детство» /под редакцией В.К. Логиновой, Т.К. Бабаевой, Н.А. Ноткиной- М.: Издательство «Детство- Пресс», 2006.

4. Психолого-педагогическое обследование детей 5-7 лет // Психолого-педагогическая диагностика детей дошкольного возраста / Под ред. Е.А. Стребелевой.- М.: Полиграф-сервис, 1998.