прект

конкурс «ИгрА - дело серьезное» проект: «МАТРЕШКА - ЛЮБИМАЯ ИГРУШКА»

**Срок реализации: 1 неделя**

**Авторы: воспитатель 2 мл. группы**

**Хамитова Нелля Олеговна**

**Хамитова Яна Фаимовна**

**Музыкальный руководитель**

**Мирошникова Ирина Анатольевна**

**2013 год**

МКДОУ ДЕТСКИЙ САД п.Павловский

**Тип проекта**: игровой краткосрочный познавательно речевой.

**Участники проекта**: воспитанники 2 младшей группы, воспитатель, музыкальный руководитель, родители.

**АКТУАЛЬНОСТЬ:** Народная игрушка - это игрушка. Развивающая, вобравшая в себя игровую культуру многих поколений. Она и эстетически привлекательна, и эмоционально комфортна, и многофункциональна.

Несмотря на кажущуюся простоту, народная игрушка заставляет ребенка прилагать определенные физические и интеллектуальные усилия, чтобы получить радующий, положительный результат. Поднимающийся по ступенькам развития.

Игры с народными игрушками развивают эстетическое восприятие, логическое мышление. внимание, воображение, сенсомоторные навыки, ловкость, смекалку

.**ГИПОТЕЗА:** Матрешка, прежде всего любимая игрушка малышей, причем очень полезная игрушка. Имеет большую практическую пользу. С помощью Матрешки взрослые могут научить малыша выделять разные величины, сравнивать предметы по высоте, ширине, цвету и объему. Все это способствует установлению координации рук и глаз, развивает у ребенка правильное восприятие окружающего мира, его мышление.

**ПРОБЛЕМА:** Народная игрушка. В наши дни стремительно превращается в сувенирную продукцию, не предназначенную для ребенка и не требующую педагогического сопровождения. Но именно народная игрушка несла в себе всегда огромный потенциал социального наследия. К сожалению, современные родители недооценивают развивающую роль Матрешки.

**ЦЕЛЬ:**

Создание для развития творческих и познавательных способностей всех участников проекта в совместной деятельности при ознакомлении с музыкальными инструментами, сделанными своими руками.

**ИНТЕГРИРУЕМЫЕ ОБЛАСТИ**: «Художественное творчество», «Коммуникация», « Познание», «Музыка»

**ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ**:

Знают стихотворения песни загадки о матрешках

Знают, какие бывают музыкальные инструменты. Умеют рисовать на ткани разными способами: ладошкой, приманиванием, печаткой.

**ЗАДАЧИ:** сближать детей, родителей и воспитателей через общение в игре, творчестве, обучать родителей новому взаимодействию через активное общение с детьми, развивать мелкую моторику рук, память и речь, умение пользоваться разными средствами изобразительного искусства, способность подражать движениям взрослого, координацию движений, фантазию и творчество. Оформить мини уголок «Народные традиции»

Разработать с родителями свой авторский музыкальный инструмент

**Этапы работы**:

Подготовительный:

- определение объектов изучения;

- подбор литературы, оборудования

-иллюстраций - подготовка материалов для изо деятельности;

Исследовательский:

- ознакомление с историей матрешки;

Заключительный:

-обобщение результатов работы;

- - изготовление «музыкальных инструментов »для игры в танце матрешек

-создание уголка народной культуры

**Тематический план к проекту: «Матрешка, любимая игрушка»**

2 младшая группа.

1 Знакомство с народной игрушкой – матрешкой. Заучивание стихотворения Некрасовой «Веселые матрешки». Дидактическая игра: «Разложи и собери матрешек вместе».

2 Разучивание танца «Мы веселые матрешки, ладушки, ладушки». Показ танца на музыкальном развлечении

3 Матрешка – как символ семьи, материнства. Виды матрешек. Сюжетно – ролевая игра «Семья».

.

4. Лепка. Изготовление угощения для Матрешки

5.Игры с разными видами матрешек, сравнение.

6.Рисование матрешек.

.

7.Оформление мини уголка «Народные традиции»

8. Разработка вместе с родителями авторских музыкальных инструментов

9.Музыкальное Занятие «В гости к Матрешке».

Воспитатель в группу принесла игрушку – матрешку. Раздала детям и спросила: «Что они могут рассказать про эту игрушку? »



Дети с удовольствием стали рассматривать матрешек и рассказывать

каждый то, что он про матрешку знает. Ответы детей были самые разные. А потом дети лепили из пластилина угощения для матрешки.

Затем воспитатель, предложила детям: «Хотите узнать о матрешке, об истории ее происхождения и изготовления? »

Дети ответили: «Что очень хотят познакомиться с матрешкой поближе».



 Значит, мы с вами отправимся на поезде в гости к матрешке.

Девочки разучили танец «Мы веселые матрешки» И на итоговом музыкальном занятии, дети исполнили танец матрешек.



Дети дома с родителями изготовили «музыкальные инструменты ». Вот что получилось.



.





.

.

Музыкальный руководитель рассказала историю происхождения матрешки



мальчики играли на музыкальных инструментах





затем все катались на карусели.



А потом мы украшали платок для матрешки и нарядили .

Дети часто стали брать матрешку и играть с ней. Так передавая матрешку по кругу, дети знакомятся с ней, проговаривая свои имена.

Дети рассматривают матрешек, затем собирают их, ориентируясь на роспись Поиграем мы немножко с нашей матрешкой.

У нас новая матрешка, интересно, кто внутри, открой и посмотри

Уголок в группе по народной культуре.

Приложение 1 **Развлечение. В ГОСТИ К МАТРЕШКЕ**

**Цель занятия:** Знакомство детей с народной игрушкой – матрёшкой через интеграцию занятий музыкального и ИЗО.

**Задачи:** 1. Познакомить детей с историей матрёшки.  
 2. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку народного характера.  
 3. Развивать интерес детей к народному творчеству.  
 4. Развивать творческие способности детей через приобщение к народному творчеству и прикладному искусству.  
 5. Воспитывать любовь к народному искусству.

Дети заходят в музыкальный зал.

**Музыкальный руководитель.**  
  
Здравствуйте детишки, девчонки и мальчишки!  
  
Рада видеть всех вас я, в музыкальном зале у меня.  
  
**Дети.** Здравствуйте!  
  
**Музыкальный руководитель.** Ребята, а вы любите ходить в гости?  
  
**Дети.** Да, любим!  
  
**Музыкальный руководитель.**  
  
Сегодня я вам предлагаю отправиться в гости, а вот к кому пойдём – догадайтесь сами. Я загадаю вам загадку, а вам нужно будет отгадать её.  
  
Алый шёлковый платочек,  
  
Яркий сарафан в цветочек,  
  
Упирается рука.В деревянные бока.  
  
А внутри секреты есть:  
  
Может – три, а может, шесть.  
  
Разрумянилась немножко.  
  
Это русская ………  
  
**Дети.** Матрёшка.  
  
**Музыкальный руководитель.**  
  
Правильно, матрёшка!   
  
Путь не близкий будет, что же, не беда!  
  
С музыкой нам весело, хорошо всегда!  
  
Ну что, готовы в путь дорогу?  
  
**Дети.** Да.  
  
**Музыкальный руководитель.** А вот на чём мы поедем в гости?  
  
**Дети.** На паровозе!  
  
**Музыкальный руководитель.**  
  
Все за мною становитесь,  
  
Друг за другом повернитесь!  
  
Я – ваш новый паровоз,  
  
Ничего, что нет колёс!  
  
Друг за другом мы пойдём,  
  
За вагончиком вагон.  
*Под музыку песни «Поезд» (CD «Танцуй малыш» Т. Суворова) дети выполняют музыкально-ритмические упражнения. Дети замечают домик, из которого выходит Матрёшка.*

Она здоровается с детьми, дети рассматривают ее.

Матрешка: Здравствуйте ребята! Заходите ко мне в гости, А я вам кое что покажу..

Вот посмотрите. У меня есть волшебный сундучок, в котором много чего интересного. Давайте откроем его и посмотрим .

**1 матрешки. (Достает из сундука)**

Бывает матрешка деревянной. У нее тоже красивый сарафан, яркий платочек,. Матрешка эта с секретом. Любит она пошутить и со своими сестренками. Сестрички, a-у! Где вы? Спрятались? А вот сейчас мы их найдем (открывает Матрешку, ставит фигурки по порядку на лесенку). У каждой матрешки свой голосок, своя песенка. Эта матрешка большая, а голос у нее низкий, громкий резкий. А эта самая маленькая, голосок у нее звонкий, тонкий.

Они любят ходить друг к другу в гости. Вот большая матрешка пошла в гости, послушайте, как звучит ее песенка «Вот иду я вверх». (Дети слушают и припевают.)

А вот эта песенка - «Вот иду я вниз». Весело матрешкам вместе жить, и песенка у них задорная, веселая.

Музыкальный руководитель предлагает детям спеть и сплясать для матрешки.

Песня «Ладушки» (И. Поплянова), пляска «Пальчики - ручки» (Т. Ломова).

* А вы хотите поиграть с матрешками? У кого в руках матрешка, тот попляшет с ней немножко.

Игра-пляска под любую русскую народную мелодию.

Звучит мелодия колыбельной песни, и дети «засыпают», те, у кого были матрешки, ставят их перед другими детьми. Игра повторяется.

**2 карусель**

Матрешка. Смотрите, какая красивая карусель. Ходила на ярмарку, каталась там на каруселях. Весело на каруселях! Вот и принесла вам , катайтесь! Берите каждый по ленточке и слушайте внимательно.

Тихо-тихо завертелись карусели,

А потом, а потом, все бегом, все бегом,

Тише-тише, не спешите, карусель остановите.

**3 платочки и музыкальные инструменты**

Матрешка. А еще у меня есть яркие платочки и музыкальные инструменты, «превращающие» девочек в матрешек, а мальчиков в маленьких музыкантов.

.Дети танцуют танец «Мы веселые матрешки», девчонки в проигрыше приплясывают с платочками, а мальчики играют на музыкальных инструментах. В конце песни Матрешка обнимает всех ребят.

М а тре ш к а. Вот как они дружат между собой, крепко-крепко. Никогда не ссорятся и друг друга не обижают.

* А вы, ребята, не обижаете друг друга? А у вас есть друзья? А крепко вы дружите? Молодцы!

**4 платок**

Матрешка: У меня для вас есть небольшое задание. Вот и платье у меня есть и. фартук то у меня яркий а вот платок не очень. Давайте- ка сейчас с вами украсим мой платок.

рисование трафаретом по ткани, рисование ладошками.

**Музыкальный руководитель.**  
Понравилось ли вам ребята в гостях у Матрёшки?  
  
**Дети.** Да понравилось.  
  
**Музыкальный руководитель.** А чем же мы с вами занимались сегодня?  
  
Ответы детей.  
  
Давайте скажем одно волшебное слово нашей Матрёшке за то, что она нас у себя в гостях принимала. Какое это слово?  
  
**Дети:** Спасибо!  
  
**Матрёшка:** Ну а сейчас пришло время расставанья. До свиданья!  
  
**Дети:** До свиданья!  
  
**Музыкальный руководитель:** А нам пора возвращаться в свою группу. В паровозик все вставайте и из зала уезжайте.  
  
Под музыку «Поезд» (CD «Танцуй малыш» Т. Суворова) дети покидают зал.

Используемая литература и интернет ресурсы: 

1. Т.И. Суворова «Танцуй малыш» Санкт - Петербург 2006
2. М.А. Давыдова «Музыкальное воспитание в детском саду» Москва2006
3. Н.В. Бердникова «Большой праздник для малышей» Ярославль 2007
4. htt://www.vor.ru/culture/cultarch192
5. htt://www.ivalex.vistcom.ru