

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №1 «Солнышко» улус Тохой**

**Принята решением**

**УТВЕРЖДЕНА**

Педагогического совета

№ 10

Заведующим МБДОУ №1

от « 22 » мая 2014 года

\_\_\_\_\_ Т.А Григорьева

# **Рабочая программа**

**Старшей группы «Одуванчики»**

**(возраст: 5-6 лет)**

**на 2014-2015 учебный год**

**Воспитатель:**

**Первухина Наталья Викторовна**

**2014**

## Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной **основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы и направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

1. Укрепление здоровья, развитие двигательной и гигиенической культуры детей;
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям;
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентации, приобщение детей к искусству и художественной литературе;
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей.
5. Развитие у детей стремления к школьному обучению, интереса к школе, к новой социальной позиции школьника;
6. Развитие детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.
7. Решение данных задач обеспечивает формирование готовности детей к предстоящему школьному обучению.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей;
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

### **Возрастные особенности детей 5 – 6 лет**

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух,

интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

**5.** Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Организация жизни и воспитания детей старшей группы**

По действующему СанПиН 2.4.1.2660-10 максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей шестого года жизни составляет 6 часов 15 минут. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности - не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 75 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой организованной образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2 часа. Самостоятельная деятельность детей занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

### Режим дня старшей группы

|               |  |
|---------------|--|
| 08.00 - 08.10 | Приём детей, самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры, индивидуальная образовательная деятельность, совместная деятельность воспитателя и детей |
| 08.10 - 08.20 | Утренняя гимнастика  |
| 08.20 - 08.30 | Чтение художественной литературы   |
| 08.30 - 08.50 | Подготовка к завтраку, завтрак   |
| 08.50 - 09.00 | Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности   |
| 09.00 - 10.35 | Организованная образовательная деятельность  |
| 10.35 - 10.45 | Подготовка к II завтраку, завтрак  |
| 10.45 - 12.00 | Подготовка к прогулке, прогулка  |
| 12.00 - 12.15 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры  |
| 12.15 - 12.50 | Подготовка к обеду, обед   |
| 12.50 - 15.00 | Подготовка ко сну, сон   |
| 15.00 - 15.15 | Подъем, гигиенические процедуры, закаливающие мероприятия  |
| 15.15 - 15.30 | Подготовка к полднику, полдник   |
| 15.30 - 16.00 | Чтение художественной литературы   |
| 16.00-17.00   | Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой  |

**Перечень основных видов  
организованной образовательной деятельности**

| Направления развития                   | Образовательные области          | Учебные дисциплины   | Количество ООД в неделю |
|--|----------------------------------|--|-------------------------|
| Познавательно-речевое направление      | Познание                         | Познавательно - исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность | 1                       |
|  |                                  | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора                      | 1                       |
|  |                                  | Формирование элементарных математических представлений                         | 1                       |
|  | Коммуникация                     | Развитие речи  | 1                       |
|  | Чтение художественной литературы | Чтение художественной литературы   | 2                       |
| Художественно-эстетическое направление | Художественное творчество        | Рисование  | 1                       |
|  |                                  | Лепка/аппликация   | 1<br>чередуются         |
|  | Музыка                           | Музыка   | 2                       |
| Физическое направление                 | Физическая культура              | Физическая культура  | 3                       |
| Итого:                                 |                                  |  | 13                      |

## Направление «Познавательное-речевое развитие»

### Образовательная область «Познание»

#### Пояснительная записка

Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

#### **«Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности»**

Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

*Проектная деятельность.* Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.



## Комплексно – тематическое планирование

учебная дисциплина: «Продуктивная (конструктивная) и познавательно исследовательская деятельность»

| Тема НОД, дата, №, источник, страница               |  | Программное содержание  | Развивающая среда   |
|---|--|---|---|
| Здравствуй, Детский сад!<br>02.09.2013 – 06.02.2013 | № 1<br>«Фургон и грузовик привозят продукты в детский сад»<br>Н.С. Голицына<br>Стр. 22 | <p>Закрепить представление о том, что продукты в детский сад доставляют на различном транспорте, уточнить его составные части.</p> <p>Учить анализировать образцы построек, выделяя основные части машин, их пространственное расположение, дополнительные детали.</p> <p>Побуждать строить машины на одной основе.</p> <p>Закрепить знания о труде сотрудников детского сада (повар, кладовщик), воспитывать уважение к их труду.</p> <p>Побуждать к самостоятельному продолжению и развитию игры «Детский сад».</p> | <p>Демонстрационный материал:</p> <p>Игрушки грузовые машины, образцы построек.</p> <p>Раздаточный материал:</p> <p>Строительный материал, игрушки для обыгрывания.</p>                                       |
| «Я расту здоровым»<br>09.09.2013 – 20.09.2013       | № 2<br>«Незнайка и мороженное»<br>Н.Е. Веракса<br>Стр. 75                              | <p>Совершенствовать знания детей о тепловых явлениях и теплопередаче.</p> <p>Закреплять знаний о сезонных изменениях.</p> <p>Развивать способности к преобразованию.</p>  | <p>Два кусочка мороженого, два маленьких блюдецка, меховая варежка; картинки: мальчик в маечке и трусиках; мальчик с зонтиком, в плаще, идет дождь; осенний лес, опавшие листья; мальчик в зимней одежде.</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>№ 3<br/>«Стадион»<br/>Н.С. Голицына<br/>Стр. 89</p> | <p>Учить самостоятельно находить конструктивное решение для постройки в зависимости от ее назначения: ледовый дворец, футбольное поле, баскетбольная площадка, и объединять постройки в единый комплекс.<br/>Совершенствовать навыки коллективной работы.<br/>Закреплять знания названий видов спорта и спортивных сооружений.<br/>Формировать представление о пользе физической культуры и спорта.</p> | <p>Демонстрационный материал:<br/>Иллюстрации разных видов спорта и спортивных сооружений, круги белого, зеленого, желтого цветов.<br/>Раздаточный материал:<br/>Строительные наборы, фигурки детей.</p>   |
| <p>«Осень золотая»<br/>23.09.2013 – 11.10.2013</p> | <p>№ 4<br/>«Наоборот»<br/>Н.Е Веракса<br/>Стр. 9</p>   | <p>Познакомить со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений.<br/>Развивать умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово.</p>  | <p>Картинки с изображением взрослых животных и их детенышей, белый и черный кубики, одинаковые по величине, маленькая и большая куклы, длинная и короткая деревянная палочки, большой и маленький камушки одинакового цвета (галька), 2 черных шарика: большой и маленький; 2 белых шарика: большой и маленький.</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>№ 5</p> <p>«Разные машины везут овощи и фрукты в магазин»</p> <p>Н.С. Голицына</p> <p>Стр. 34</p> | <p>Закрепить знания об овощах и фруктах, их выращивании и транспортировке.</p> <p>Учить строить по фотографии, иллюстрации.</p> <p>Учить планировать этапы постройки, заменять детали, строить, исходя из вида и размера груза.</p> <p>Воспитывать уважение к людям сельскохозяйственного труда.</p> <p>Уточнить представление о пользе для здоровья овощей и фруктов.</p> | <p>Демонстрационный материал:</p> <p>Фотографии и иллюстрации различных видов транспорта.</p> <p>Раздаточный материал:</p> <p>Строительный материал, атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Магази».</p> |
|  | <p>№ 6</p> <p>«Иванушка и молодильные яблоки».</p> <p>Н.Е Веракса</p> <p>Стр. 72</p>                 | <p>Формировать представления об испарении воды, паре.</p> <p>Развивать способности к преобразованию.</p>   | <p>Пробирка или маленькая бутылочка, пробка, маленький ключик на веревочке, спиртовка или свечка.</p>  |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>№ 7<br/>«Улица нашего<br/>горда»<br/>Н.С. Голицына<br/>Стр. 48</p> | <p>Учить выполнять постройки из<br/>мелкого строительного<br/>материала, передавая<br/>характерные особенности разных<br/>сооружений, соотносить по<br/>размеру с размерами<br/>сверстников.<br/>Закреплять навыки коллективной<br/>работы.<br/>Напомнить правила поведения<br/>при выполнении коллективной<br/>работы по конструированию.<br/>Закрепить знание слов: тротуар,<br/>дорога, проезжая часть.<br/>Побуждать использовать<br/>дополнительные материалы,<br/>развивать фантазию.</p>                           | <p>Демонстрационный материал:<br/>картина «Улица нашего<br/>города».<br/>Раздаточный материал:<br/>Строительный материал,<br/>мелкие машины, игрушки.</p> |
| <p>№ 8<br/>«Детский сад»<br/>Л.В. Куцакова<br/>Стр. 67</p>            | <p>Формировать у детей<br/>обобщенные представления о<br/>зданиях; создавать постройку,<br/>отвечающую определенным<br/>требованиям.<br/>Продолжать учить анализировать<br/>объект, определять его<br/>характерные признаки, отбирать<br/>нужные строительные<br/>материалы; устанавливать, из<br/>каких деталей сделаны от-<br/>дельные части постройки (стены,<br/>перекрытия, окна, крыша) и в<br/>какой последовательности их<br/>изготавливать;<br/>Воспитывать умение работать<br/>вдвоем, не мешая друг другу.</p> | <p>Демонстрационный материал:<br/>Фотографии детских садов.<br/>Раздаточный материал:<br/>Конструктор; игрушки для<br/>обыгрывания.</p>                   |

**Мониторинг (28.10.2013 – 01.11.2013)**

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| <p><b>«Я в мире человек» 05.11.2013 – 15.11.2013</b></p> | <p align="center">№ 9<br/>«Большой –<br/>маленький»<br/>Н.Е Веракса<br/><br/>Стр. 12</p>      | <p>Развивать умение находить и различать противоположности.<br/>Формировать действие «превращение».</p>  | <p>Большая и маленькая куклы, большая и маленькая пуговицы, большая и маленькая одежда для кукол, большие и маленькие предметы: коробочки, ложки, сумочки, карандашики, шарики, кубики, колечки.<br/>Платок из плотной ткани.</p> |
|  | <p align="center">№ 10<br/>«Гараж с двумя<br/>въездами»<br/>Л.В. Куцакова<br/><br/>Стр.65</p> | <p>Сформировать представления ребят о назначении и строении (стены, крыша, двери) гаража;<br/>Учить детей сооружать гараж из кирпичиков, пластин в соответствии с размерами игрушки, для которой он предназначен;<br/>Упражнять ребят в употреблении слов: «длинный — короткий», «высокий— низкий», «широкий — узкий», «перед чем-то», «сбоку от чего-то», «справа от чего-то», «слева от чего-то»;<br/>Развивать творческие способности дошкольников;<br/>Воспитывать у них желание конструировать.</p> | <p>Демонстрационный материал:<br/>Фотографии, иллюстрации с изображением гаражей.<br/>Раздаточный материал:<br/>Конструктор; игрушки для обыгрывания.</p>   |

**«Я и моя семья»  
18.11.2013 – 06.12.2013**

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p style="text-align: center;">№ 11<br/>«Машина для<br/>своего груза»<br/>Л.В. Куцакова<br/>Стр. 65</p> | <p>Формировать у дошкольников умение анализировать условия (машина для перевозки мебели, песка, строительных материалов и др.), готовые постройки, отбирать необходимые детали для конструирования машины;<br/>Развивать у детей готовность к творческому поиску, самостоятельность, активность, мышление.</p> | <p>Раздаточный материал:<br/>Конструктор; игрушки, изготовленные в уголке художественного труда (мебель, коробочки), а также катушки, мотки проволоки, части конструкторов, изображающие строительные детали и т.д. (К)</p> |
| <p style="text-align: center;">№ 12<br/>«Превращение»<br/>Н.Е Веракса<br/>Стр. 14</p>                   | <p>Знакомство со словом «превращение», поиск превращений.<br/><br/>Развивать умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «Был – будет», «был – стал (станет)».<br/>Форсировать действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной.</p>                   | <p>Картинки с изображением маленьких и больших деревьев, животных, пластилин, медицинский бинт, разрезанный на части по 5 – 10 см.</p>  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>№ 13<br/>«Простой мост»<br/>Л.В. Куцакова<br/>Стр. 65</p>                     | <p>Расширить представление детей о том, какие бывают мосты, для чего их строят и какую роль они играют в жизни людей;<br/>Учить конструировать мост из строительного материала на основе фотографии по разным условиям (высокий мост с двумя крутыми спусками, двумя пологими спусками, низкий мост с одним пологим спуском, одним крутым спуском);<br/>Продолжать учить ребят оценивать постройки на соответствие условиям, самостоятельно отбирать необходимые детали конструктора.</p> | <p>Фотографии, картины с изображением различных мостов; конструктор; игрушки для обыгрывания.</p>  |
| <p>«Зимушку встречаем»<br/>09.12.2013 – 13.12.2013</p> | <p>№ 14<br/>«Лед – вода»<br/>Н.Е Веракса<br/>Стр. 18</p>                         | <p>Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете.<br/>Формировать действия «превращения».</p>   | <p>Лед в целлофановом пакетики (на каждого ребенка), 2 картинки с одинаковым пейзажем в разное время года.</p>   |
| <p>«Новый год»<br/>16.12.2013 – 31.12.2013</p>         | <p>№ 15<br/>«Дворец Деда Мороза и Снегурочки»<br/>Н.С. Голицына<br/>Стр. 205</p> | <p>Учить создавать красивые постройки по воображению, использовать в оформлении дополнительные материалы.<br/>Побуждать аргументированно рассказывать о своей работе, объясняя свой выбор и оформление постройки.</p>   | <p>Демонстрационный материал:<br/>Иллюстрации сказочных дворцов, резиденции Деда Мороза, его усадьбы в Кузьминках.<br/>Раздаточный материал:<br/>Строительный материал, игрушки для обыгрывания.</p> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <p>№ 16<br/>«Снегурочка»<br/>Н.Е Веракса<br/>Стр. 24</p>             | <p>Формирование представлений об агрегатных превращениях воды.<br/>Развитие способностей к преобразованию.<br/>Формирование действия превращения</p> | <p>Картонные кружки: один с изображением солнца, другой с изображением Деда Мороза.<br/>Картинки: Дед Мороз и Снегурочка, старик и старуха, горящий костер, костер, облачка в небе, облачко в виде контура фигуры Снегурочки.</p> |
| <p>«Вимушка – хозяйюшка».<br/>20.01.2014 – 31.01.204</p> | <p>№ 17<br/>«Лесной детский сад»<br/>Н.С. Голицына,<br/>стр. 230</p> | <p>Закреплять умение конструировать предметы мебели по условию (для зайчика, медвежонка), объединять постройки единым сюжетом.</p>                   | <p>Демонстрационный материал: игрушка – мишка, зайчик, схемы мебели.<br/>Раздаточный материал: строительный материал, игрушки для обыгрывания.</p>  |



|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p>№ 18<br/>«Разнообразные мосты»<br/>Л.В. Куцакова,<br/>Стр. 66</p>  | <p>Восстановить и закрепить навыки, приобретенные детьми в средней группе.<br/>Практиковать дошкольников в строительстве мостов разной протяженности для машин и пешеходов (проезжая часть для машин — широкие и длинные пластины и призмы, дорожка для пешеходов — узкие длинные пластины, опора для моста — бруски, ступеньки для пешеходов — кубики); закреплять умения ребят отбирать необходимые детали для постройки;<br/>продолжать учить детей анализировать собственную конструкцию; развивать у дошкольников конструктивные способности, внимание, пространственное мышление;</p> | <p>Фотографии, картины с изображением различных мостов; конструктор; игрушки для обыгрывания.</p>   |
| <p>«Человек и мир вещей»<br/>03.02.2014 – 14.02.2014</p> | <p>№ 19<br/>«Стирка и глажение белья»<br/>Н.Е Веракса<br/>Стр. 39</p> | <p>Формировать представление об испарении воды.<br/>Развитие способностей к преобразованию.</p>   | <p>Кукольные платье и штанишки, тазик с водой, утюг, картинки: грязный ребенок, чистый ребенок.</p> |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   | № 20<br>«Самолет»<br>Л.В. Куцакова,<br>Стр. 67       | Учить детей конструировать самолет из строительного материала (пять длинных и одна короткая пластина, один цилиндр, одна призма, три бруска) по схеме;<br>Практиковать ребят в использовании мелких деталей конструктора для создания различных моделей самолетов; | Фотографии, картины с изображением различных самолетов; конструктор; игрушки для обыгрывания. (К)   |
| «День защитника Отечества»<br>17.02.2014-21.02.2014     | № 21<br>«Аэродром»<br>Л.В. Куцакова,<br>Стр. 68      | Учить детей конструировать аэродром:<br>- для гражданского флота;<br>- для военного флота;<br>- для спортивных самолетов.<br>Поощрять стремление детей создавать сопутствующие постройки, оформлять их разными мелкими игрушками.                                  | Фотографии, картины с изображением различных аэродромов; конструктор; игрушки для обыгрывания. (К)  |
| «Международный женский день»<br>24.02.2014 – 07.03.2014 | № 22<br>«Свойства веществ»<br>Н.Е Веракса<br>Стр. 53 | Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ.<br>Развитие экологического сознания.<br>Развитие способностей к преобразованию.   | Деревянная палочка, кусок мела, кусок пластилина, стакан с водой, пустой стакан (на каждого ребенка), кусок льда, вода в целлофановом пакете, молоток, изображение бассейна, кубик. |
|   | № 23<br>«Строение веществ»<br>Н.Е Веракса<br>Стр. 56 | Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы.<br>Развитие способностей к преобразованию.   | Речной песок в блюдце, сахар-рафинад, лупа, по два стакана с теплой водой, чайные ложки (на каждого ребенка).   |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p style="text-align: center;"><b>«Народная культура и традиции»</b><br/>11.03.2014 – 21.03.2014</p>         | <p>№ 24<br/>По замыслу</p>  | <p>Учить детей заранее обдумывать характер будущей постройки, называть ее, определять особенности;<br/>Закреплять с ребятами названия знакомых деталей;<br/>Формировать конструктивные умения при сооружении машин;<br/>Продолжать учить отбирать материал в соответствии с типом постройки;<br/>Развивать творческую инициативу, самостоятельность;<br/>Поощрять дружеские взаимоотношения во время совместной работы.</p> | <p>Конструктор; игрушки для обыгрывания.</p>   |
|  | <p>№ 25<br/>По замыслу<br/>Н.С. Голицына<br/>Стр. 321</p>           | <p>Закреплять умение создавать постройки, используя имеющиеся навыки.<br/>Закреплять навыки творческого конструирования.</p>  | <p>Строительный материал, игрушки для обыгрывания.</p>   |
| <p style="text-align: center;"><b>«Неделя театра.<br/>В гостях у сказки»</b><br/>24.03.2014 – 28.03.2014</p> | <p>№ 26<br/>«Воздух и его свойства»<br/>Н.Е Веракса<br/>Стр. 61</p> | <p>Формирование представлений о воздухе и его свойствах.<br/>Развитие способностей к преобразованию.</p>  | <p>Надувные резиновые игрушки, тазик с водой, картинки: водолаз под водой, над ним пузырьки воздуха; спокойное море; море во время шторма.</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>«Неделя книги»<br/>31.03.2014 – 04.04.2014</p>    | <p>№ 27<br/>«Сказка об<br/>Илье Муромце<br/>и Василисе<br/>Прекрасной»<br/>Н.Е Веракса<br/>Стр. 58</p>           | <p>Закрепление представлений об<br/>испарении и конденсации.<br/>Формировать представление о<br/>воздухе.<br/>Развитие способностей к<br/>преобразованию.</p>  | <p>Пульверизатор с флаконом, на<br/>дне которого немного воды,<br/>резиновая груша.</p>                  |
| <p>«День космонавтики»<br/>07.04.2014-11.04.2014</p> | <p>№ 28<br/>«Самолеты,<br/>верталеты,<br/>ракеты,<br/>космические<br/>станции»<br/>Л.В. Куцакова<br/>Стр. 18</p> | <p>Расширять представления детей<br/>о различных летательных<br/>аппаратах, их назначении<br/>(пассажирский, военный,<br/>спортивный, научно-<br/>исследовательский, грузовой и<br/>пр.); формировать обобщенные<br/>представления о данных видах<br/>техники; развивать<br/>конструкторские навыки;<br/>упражнять в создании схем,<br/>умение делать умозаключения;<br/>формировать критическое<br/>отношение к своим действиям,<br/>стремление исправлять свои<br/>ошибки.</p> | <p>Геометрические фигуры,<br/>фломастеры, простые<br/>карандаши, ластики,<br/>строительный материал.</p> |
| <p>«Весна»<br/>14.04.2014 – 25.04.2014</p>           | <p>№ 29<br/>«Водолаз<br/>Декарта»<br/>Н.Е Веракса<br/>Стр. 64</p>  | <p>Формировать представление о<br/>плавании тел, о давлении воздуха<br/>и жидкостей.</p>   | <p>Банка, кусок резины, нитки,<br/>пробирка.</p>   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>№ 30<br/>«Плавание тел»<br/>Н.Е Веракса<br/>Стр. 66</p>             | <p>Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов.<br/>Развитие способностей к преобразованию.</p>  | <p>Глубокая тарелка с водой, пластилин, кусок дерева, камушек, металлические предметы – скрепки, кнопки; бумага; картинка с изображением парохода.</p>   |
| <p>«День Победы»<br/>28.04.2014 – 08.04.2014</p>   | <p>№ 31<br/>«Парад военной техники»<br/>Н.С. Голицына<br/>Стр. 400</p> | <p>Закреплять представления о военных специальностях и военной технике.<br/>Учить строить машины по рисунку, соотносить свою работу с работами сверстников, объединять в единый макет.</p>  | <p>Демонстрационный материал: фотографии военного парада, иллюстрации, схемы военной техники, фонограммы военных маршей.<br/>Раздаточный материал: строительный материал, игрушка для обыгрывания.</p> |
|  | <p>№ 32<br/>«Суда»<br/>Л.В. Куцакова<br/>Стр. 39</p>                   | <p>Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения.<br/>Упражнять в построении схематических изображений судов и конструирования по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения.<br/>Развивать внимание, память.</p> | <p>Геометрические фигуры, простые карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.</p>  |
| <p><b>Мониторинг (12.05.2014 – 16.05.2014)</b></p> |  |   |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>«Весну провожаем, лето встречаем»<br/>19.05.2014 – 30.05.2014</p> | <p>№ 33<br/>«Архитектура и дизайн»<br/>Л.В. Куцакова<br/>Стр. 42</p> | <p>Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность.<br/>Упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем.<br/>Учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их.<br/>Развивать образное пространственное мышление.</p> | <p>Бумага, карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.</p>                                    |
|  | <p>№ 34<br/>«Роботы»<br/>Л.В. Куцакова<br/>Стр. 22</p>               | <p>Расширять знания детей об истории робототехнике.<br/>Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность.</p>   | <p>Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.</p> |

## Пояснительная записка

### «Формирование элементарных математических представлений»

#### *Количество*

Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 ш основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

#### *Величина*

Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

### *Форма*

Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

### *Ориентировка в пространстве*

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (*вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около*); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (*вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою *между* Олей и Таней, *за* Мишей, *позади (сзади)* Кати, *перед* Наташей, *около* Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «*Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади* — мишка, а *впереди* — машина».

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (*справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу*).

### *Ориентировка во времени*

Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.

Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала)*, что *позже (потом)*, определять, какой день *сегодня*, какой был *вчера*, какой будет *завтра*.



## Комплексно – тематическое планирование

учебная дисциплина: «Формирование элементарных математических представлений»

| Тема НОД, дата, №, источник, страница               |   | Программное содержание  | Развивающая среда  |
|---|---|---|--|
| Здравствуй, Детский сад!<br>02.09.2013 – 06.02.2013 | № 1<br>И.А.<br>Помораева,<br>В.А Позина,<br>стр. 12 | <p>Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр).</p> <p>Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p>   | <p>Демонстрационный материал_Мальвина и Буратино.</p> <p>Набор объемных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток.</p> <p>Раздаточный материал:<br/>Наборы плоских геометрических фигур (по 5 квадратов и прямоугольников для каждого ребенка), рисунки-таблички с изображением геометрических фигур, двух полосные карточки.</p> |
| «Я расту здоровым»<br>09.09.2013 – 20.09.2013       | № 2<br>И.А.<br>Помораева,<br>В.А Позина,<br>стр. 14 | <p>Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).</p> <p>Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зелёной ленточки, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки).</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперёд, назад, направо, налево.</i></p> | <p>Демонстрационный материал:<br/>барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточка в чехле с 4 нашитыми пуговицами, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная – длинная и широкая, зеленная – короткая и узкая), фланелеграф, аудиозапись, ларчик со звездочками по количеству детей.</p> <p>Раздаточный материал: рабочие тетради (стр.1, задание Б), цветные карандаши.</p>           |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <p>№ 3<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 16</p> | <p>Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).<br/>Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, ещё короче... самый короткий (и наоборот).</i><br/>Уточнить понимание слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i></p>  | <p>Демонстрационный материал: магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие зеленные круги (по 6 штук), матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины.<br/>Раздаточный материал: разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины (по 5 штук для каждого ребенка).</p> |
| <p>«Осень золотая»<br/>23.09.2013 – 11.10.2013</p> | <p>№ 4<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 17</p> | <p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым и множеством и его частями.<br/>Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).<br/>Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперёд, назад, слева, справа, сверху, внизу.</i></p> | <p>Демонстрационный материал: кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники и прямоугольники трех цветов, фигура каждого цвета представлена в двух размерах).<br/>Раздаточный материал: три коробки с таким же набором геометрических фигур.</p>              |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>№ 5<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 18</p> | <p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, ещё короче... самый короткий (и наоборот)</i>.</p> <p>Закреплять представления о знакомых объёмных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам</p>        | <p>Демонстрационный материал: наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 штук), фланелеграф, 6 карандашей (плоскостные изображения) разного цвета и длины, указка.</p> <p>Раздаточный материал: двухполостные карточки, бабочки и листочки (по 6 штук для каждого ребенка), наборы полосок разного цвета и длины (один набор на двоих детей), 4 набора с объёмными геометрическими фигурами (шар, куб, цилиндр; каждая фигура представлена в двух размерах).</p> |
| <p>№ 6<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 20</p> | <p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, ещё уже... самый узкий (и наоборот)</i>.</p> <p>Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа</i>.</p> | <p>Демонстрационный материал: двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 штук), фланелеграф (магнитная доска), 7 полосок – «дощечек» одинакового цвета и разной ширины.</p> <p>Раздаточный материал: двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники (по 7 штук для каждого ребенка); наборы полосок – «дощечек» одного цвета и разной ширины (по 6 штук для каждого ребенка).</p>   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>№ 7</p> <p>И.А. Помораева, В.А Позина, стр. 21</p> | <p>Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?».</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, ещё ниже... самый низкий (и наоборот)</i>.</p> <p>Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p> | <p>Демонстрационный материал: корзина, муляжи овощей (помидор, огурец, свекла, лук, морковь, капуста), 2 корзины с набором овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей или взрослых в разное время суток, мяч.</p> <p>Раздаточный материал: наборы елочек разной высоты (по 6 штук для каждого ребенка).</p> |
|  | <p>№ 8</p> <p>И.А. Помораева, В.А Позина, стр. 23</p> | <p>Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</p> <p>Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперёд, назад, направо, налево</i>.</p>   | <p>Демонстрационный материал: волшебный куб, на каждой грани которого изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма, фланелеграф, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки.</p> <p>Раздаточный материал: наборы кругов и квадратов, двухполосные карточки.</p>   |
| <p><b>Мониторинг (28.10.2013 – 01.11.2013)</b></p> |   |  |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>№ 9<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 24</p>  | <p>Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.<br/>Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.<br/>Продолжать учить определять своё местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между.</i></p> | <p>Демонстрационный материал: письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по 9 штук); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника (по 3 – 4 штуки), кукла.<br/>Раздаточный материал: наборы кругов двух цветов (по 9 штук для каждого ребенка), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; по 3 – 4 штуки для каждого ребенка); двухполостные карточки.</p> |
| <p>№ 10<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 26</p> | <p>Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?»<br/>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, ещё меньше... самый маленький (и наоборот).</i><br/>Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p>   | <p>Демонстрационный материал: веер состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (картинки имеют 9 различий), фланелеграф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета.<br/>Раздаточный материал: бантики красного цвета (по 9 штук для каждого ребенка), 7 кругов-бусинок разного цвета и величины (по одному набору для двоих детей), ниточка (одна на двоих детей).</p>                                    |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>№ 11<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 27</p> | <p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>). И их последовательности.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p>   | <p>Демонстрационный материал: мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты (по 10 штук), полоски разной и одинаковой длины.</p> <p>Раздаточный материал: наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток (по 4 штуки для каждого ребенка), счетные палочки, полоски разной длины.</p>  |
| <p>№ 12<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 28</p> | <p>Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, ещё ниже... самый низкий (и наоборот)</i>.</p> <p>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперёд, назад, налево, направо</i>.</p> | <p>Демонстрационный материал: мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображения «следов» по количеству предусмотренных шагов, сундучок.</p> <p>Раздаточный материал: елочки разной высоты (по 8 штук для каждого ребенка), карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши.</p> |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p>№ 13<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 30</p> | <p>Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счёт в пределах 10).<br/>Дать представление о четырёхугольнике на основе квадрата и прямоугольника.<br/>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади.</i></p> | <p>Демонстрационный материал: фланелеграф, набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски-модели, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 штук).<br/>Раздаточный материал: наборы плоских геометрических фигур.</p>  |
| <p>«Зимушку встречаем»<br/>09.12.2013 – 13.12.2013</p> | <p>№ 14<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 31</p> | <p>Закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках, их свойствах и видах.<br/>Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счёт и воспроизведение определено количества движений).<br/>Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.)</p>  | <p>Демонстрационный материал: музыкальные инструменты, ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей чуток; квадрат разделенный на части, и картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов.<br/>Раздаточный материал: наборы квадратов и треугольников.</p> |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>№ 15<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 32</p> | <p>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше (меньше) числа...?»</p> <p>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>  | <p>Демонстрационный материал: наборное полотно с пятью полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения.</p> <p>Раздаточный материал: пятиполостные карточки, прямоугольники одного цвета (по 15 штук для каждого ребенка).</p>                  |
| <p>№ 16<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 34</p> | <p>Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше (меньше) числа...?»</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые объёмные и плоские геометрические фигуры.</p> <p>Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p> | <p>Демонстрационный материал: трехполостное наборное полотно, 22 круга белого цвета, домик, составленный из полосок, фланелеграф, 2 корзины, набор плоских и объёмных фигур – «льдинок», силуэты лыж разной длины (3 штуки).</p> <p>Раздаточный материал: «льдинки» разной формы (по 20 штук для каждого ребенка), наборы счетных палочек, силуэты лыж (по количеству детей), двухполостные карточки.</p> |



|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>№ 17<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 36</p> | <p>Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.<br/>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.<br/>Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i>.<br/>Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p> | <p>Демонстрационный материал: фланелеграф, макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки, письмо Незнайки, шарфы одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по количеству детей).<br/>Раздаточный материал: снежинки (по 20 штук на каждого ребенка), «шарфики» - полоски, по ширине равные одному из образцов.</p>              |
| <p>№ 18<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 37</p> | <p>Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.<br/>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.<br/>Учить ориентироваться на листе бумаги.</p>   | <p>Демонстрационный материал: трехступенчатая лесенка, лисички, медвежата и зайчики (по 9 штук), круги красного, зеленого и синего цветов (по 1 штуке), 4 елочки разной высоты.<br/>Раздаточный материал: листы бумаги, трехполостные карточки, елочки (по количеству детей), наборы цветных карандашей, круги, квадраты, треугольники (по 9 штук для каждого ребенка).</p> |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p style="text-align: center;">«Человек и мир вещей»<br/>03.02.2014 – 14.02.2014</p>    | <p>№ 19<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 39</p> | <p>Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.<br/>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.<br/>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p>         | <p>Демонстрационный материал: счетная лесенка, лисенок, медвежонок, зайчонок; предметы разной формы (по количеству детей).<br/>Раздаточный материал: наборы плоских геометрических фигур, плоские или объемные геометрические фигуры (по количеству детей), разноцветные листы бумаги квадратной формы, снежинки.</p>                         |
|   | <p>№ 20<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 40</p> | <p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.<br/>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.<br/>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>            | <p>Демонстрационный материал: предметы посуды (4 предмета), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета (фигуры расположены по середине и по углам карточки).<br/>Раздаточный материал: наборы цветных карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов.</p>  |
| <p style="text-align: center;">«День защитника Отечества»<br/>17.02.2014-21.02.2014</p> | <p>№ 21<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 41</p> | <p>Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.<br/>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.<br/>Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).</p> | <p>Демонстрационный материал: кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому цилиндру.<br/>Раздаточный материал: круги разного цвета (по 7- 8 штук для каждого ребенка), полоски разного цвета и ширины (по 9 штук для каждого ребенка), полоски для определения ширины полосок (по количеству детей).</p> |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>№ 22<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 43</p> | <p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.<br/>Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.<br/>Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>   | <p>Демонстрационный материал: кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому цилиндру.<br/>Раздаточный материал: круги разного цвета, полоски разного цвета и ширины, полоски для определения ширины полосок.</p>   |
| <p>№ 23<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 44</p> | <p>Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу.<br/>Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.<br/>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).<br/>Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> | <p>Демонстрационный материал: кукла, ленты, картонная полоска, по длине равной одной из лент, 4-5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов.<br/>Раздаточный материал: прямоугольные салфетки, ножницы, карты, разделенные на 9 квадратов (в центральном квадрате изображена геометрическая фигура: круг, квадрат, треугольник или прямоугольник; по 4 карты для каждого ребенка), поднос набором карточек с изображениями предметов круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной форм, карточки с изображением от 6 до 10 кругов.</p> |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p style="text-align: center;"><b>«Народная культура и традиции»</b><br/>11.03.2014 – 21.03.2014</p>     | <p>№ 24<br/>И.А. Помораева, В.А Позина, стр. 46</p> | <p>Закреплять представление о порядковом значении первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности.</p> | <p>Демонстрационный материал: счетная лесенка, карточка с изображением четырех кругов, фланелеграф, наборное полотно, 5 – 6 предметов мебели, 5 - 6 карточек с изображением транспорта.</p> <p>Раздаточный материал: треугольники разного цвета, полоски разной длины и цвета.</p> |
|  | <p>№ 25<br/>И.А. Помораева, В.А Позина, стр. 47</p> | <p>Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p>   | <p>Демонстрационный материал: грузовик, 10 брусков, 2 – 3 полоски, круг из цветной бумаги, котенок – игрушка, фланелеграф.</p> <p>Раздаточный материал: круг из цветной бумаги, ножницы, два набора числовых карточек с изображением от 1 до 7.</p>                                |
| <p style="text-align: center;"><b>«Неделя театра. В гостях у сказки»</b><br/>24.03.2014 – 28.03.2014</p> | <p>№ 26<br/>И.А. Помораева, В.А Позина, стр. 48</p> | <p>Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперёд - назад, направо – налево</i>).</p>   | <p>Демонстрационный материал: цветной ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, фланелеграф.</p> <p>Раздаточный материал: квадраты, ножницы, клей, кораблики.</p>   |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p>«Неделя книги»<br/>31.03.2014 – 04.04.014</p>     | <p>№ 27<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 50</p> | <p>Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.<br/>Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.</p>   | <p>Демонстрационный материал: фланелеграф, круг, ножницы, по 10 кругов красного и зеленого цветов; коробка с 3 кругами разного цвета, разрезанными на 4 равные части; геометрические фигуры: квадрат, треугольник (разносторонний, равносторонний), прямоугольник</p>  |
| <p>«День космонавтики»<br/>07.04.2014-11.04.2014</p> | <p>№ 28<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 51</p> | <p>Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.<br/>Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.<br/>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p>               | <p>Демонстрационный материал: фланелеграф, ножницы, 2 квадрата, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равных части<br/>Раздаточный материал: квадраты, ножницы, полоски – образцы, кубики, пластины, листы бумаги, простые карандаши.</p>   |
| <p>«Весна»<br/>14.04.2014 – 25.04.2014</p>           | <p>№ 29<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 53</p> | <p>Совершенствовать навыки счёта в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.<br/>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги определять стороны, углы и середину листа.<br/>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> | <p>Демонстрационный материал: картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточка с изображением предметов разной формы, силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур.<br/>Раздаточный материал: геометрические фигуры – эмблемы, наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.</p> |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>№ 30<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 55</p> | <p>Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10.<br/>Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению<br/>Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> | <p>Демонстрационный материал:<br/>фланелеграф, по 10 треугольников и квадратов; карточка с тремя окошками.<br/>Раздаточный материал:<br/>двухполосные карточки; карточки с тремя окошками, наборы числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов; конверты, в которых лежат части геометрических фигур, коробки с остальными частями фигур.</p>   |
| <p>«День Победы»<br/>28.04.2014 – 08.04.2014</p> | <p>№ 31<br/>И.А.<br/>Помораева,<br/>В.А Позина,<br/>стр. 56</p> | <p>Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.<br/>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.<br/>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>                                 | <p>Демонстрационный материал:<br/>Три плана – схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой.<br/>Раздаточный материал:<br/>Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши (по 6 штук для каждого ребенка), коробки со звездами (по 4 штуки для каждого ребенка), карточки с изображением лабиринтов (для каждого ребенка), простые карандаши.</p> |

|  |                                      |  |  |
|--|--------------------------------------|--|--|
|  | № 32<br>Н.С.<br>Голицина стр.<br>378 | Совершенствовать умение группировать предметы по разным признакам (цвет, форма, толщина).<br>Упражнять в измерении объема сыпучих тел условными мерками.<br>Упражнять в определении своего местонахождения среди окружающих людей и предметов. | Демонстрационный материал:<br>Картинки – солнце, птицы; фонограмма спокойной музыки.<br>Раздаточный материал:<br>Карточки с изображением предметов желтого цвета, круглой формы, широких и узких, емкости с крупой, условные мерки, математические наборы. |
|--|--------------------------------------|--|--|

**Мониторинг (12.05.2014 – 16.05.2014)**

|                                   |   |  |   |
|-----------------------------------|---|--|---|
| «Весну провожаем, лето встречаем» | № 33<br>Повторение и закрепление пройденного материала. | Совершенствовать умение составлять число 10 из единиц.<br>Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.<br>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). | Рабочие тетради, математические наборы. |
|                                   |   |  |   |

## **«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»**

### *Предметное и социальное окружение*

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садового помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

### *Ознакомление с природой*

Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).

Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).



Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).

Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон).

**Лето.** Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Рассказать о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

## Комплексно – тематическое планирование

учебная дисциплина: «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»

| Тема НОД, дата, №, источник, страница               |   | Программное содержание  | Развивающая среда  |
|---|---|---|--|
| Здравствуй, Детский сад!<br>02.09.2013 – 06.02.2013 | № 1<br>«Детский сад».<br>О.В. Дыбина<br>стр. 17 | Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому, что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, как как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. | Картинки с изображением работников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, повар, прачка и др.). |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>«Я расту здоровым»</b><br/><b>09.09.2013 – 20.09.2013</b></p> | <p style="text-align: center;">№ 2<br/>«Предметы,<br/>облегчающие<br/>труд человека в<br/>быту».<br/>О.В. Дыбина<br/>стр. 9</p> | <p>Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться.<br/>Закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.</p>                                     | <p>Демонстрационный материал:<br/>Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека в быту.<br/>Раздаточный материал.<br/>Большие карточки, на которых изображены два ряда клеток по три клетки в каждом (в клетках верхнего ряда изображены три предмета, над которыми производятся трудовые операции, в нижнем ряду – пустые клетки), и маленькие карточки с изображением предметов, облегчающих соответствующую трудовую операцию в быту.</p> |
|   | <p style="text-align: center;">№ 3<br/>«Овощи и<br/>фрукты на<br/>нашем столе»<br/>С.Н. Николаева,<br/>стр. 38</p>              | <p>Уточнять представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в районе, где находится детский сад, о способах их употребления в пищу;<br/>закреплять представления детей о значении свежих плодов для здоровья людей; учить делать салат.</p> | <p>Натуральные овощи и фрукты, картины «Сад», «Огород».</p>   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>№ 4<br/>«Наступила<br/>осень».<br/>Н.С. Голицина,<br/>стр. 31</p>      | <p>Уточнить признаки наступления осени в живой и неживой природе.<br/>Дать представления о труде в природе осенью.<br/>Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду.<br/>Упражнять в подборе эпитетов к осенним явлениям природы.<br/>Побуждать сравнивать свои впечатления с содержанием стихотворения.<br/>Способствовать формированию этических чувств.</p>  | <p>Иллюстрации природы ранней осени, осенних работ в саду и на огороде, плоскостные или объемные изображения бутылки, банки, вазы, овощей, ягод, фруктов, фонограмма спокойной музыки.</p>                              |
| <p>№ 5<br/>«Уходит<br/>золотая осень»<br/>С.Н. Николаева,<br/>стр. 75</p> | <p>Уточнять представления детей об осени, когда все в природе меняется (уходит тепло, становится холоднее, небо пасмурное, часто идут дожди; замирает жизнь среди растений и животных: вянут травы, расцветиваются и опадают листья с деревьев и кустарников, перелетные птицы улетают на юг, насекомые прячутся и замирают, животные в лесу, в речках и прудах готовятся к зиме; люди осенью собирают урожай овощей и фруктов).<br/>Развивать художественное восприятие – умение слушать литературные произведения, смотреть картины художников на темы осени.</p> | <p>Игрушечный мышонок Пик, три страницы календаря, 2-3 репродукции картин известных художников об осени, плакаты со стихотворениями, рассказы В. Бианки «Готовятся к зиме», «Прячутся...», картины «Сад», «Огород».</p> |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | <p>№ 6</p> <p>Как лесные звери – белка и медведь готовятся к зиме</p> <p>С.Н. Николаева, стр. 31</p> | <p>Дать детям представления о том, что лес – это среда обитания диких животных, белка и медведь приспособлены к жизни в лесу круглый год.</p> <p>Развивать у детей представления о последовательности событий в жизни лесных зверей – от лета к зиме.</p>   | <p>Картины «Белка осенью», «Белка».</p>  |
| <p>«Мой город, моя Республика, моя страна»</p> <p>14.10.2013 – 25.10.2013</p> | <p>№ 7</p> <p>«Что мы знаем о России»</p> <p>Н.С. Галицина, стр.389</p>                              | <p>Обобщить и систематизировать знания о России.</p> <p>Закрепить знания названий крупных городов, рек, знания о разнообразии природы, растительного и животного мира России.</p> <p>Формировать патриотические чувства, уважительное отношение к российской символике.</p> <p>Воспитывать гордость за свою страну.</p> | <p>Иллюстрации природы, растительного и животного мира России, гербы и флаги разных стран, портрет президента России, магнитная доска.</p> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <p>№ 8<br/>«Богатство страны. «Как выращивают хлеб»»<br/>Н.В. Алешина,<br/>стр. 89</p> | <p>Закрепить знание детей о том, что хлеб – это одно из самых главных богатств России, его очень трудно вырастить.<br/>Познакомить детей с трудом хлеборобов.<br/>Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей и бережное отношение к хлебу.</p> | <p>Картины с изображением поля и различных работ в поле.<br/>Картинки с изображением сельскохозяйственной техники: трактор, сеялка, комбайн.<br/>Картинка с изображением каравая, хлеб на расшитом полотенце. Черный и белый хлеб, печенье, сушки.<br/>Репродукция картины И. Шишкина «Рожь».</p> |
|--|--|--|---|

**Мониторинг 28.10.2013г. - 01.11.2013г.**

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p align="center"><b>«Я в мире человек»<br/>05.11.2013 – 15.11.2013</b></p> | <p>№ 9<br/>«Путешествие в прошлое лампочки»<br/>О.В. Дыбина,<br/>стр. 29</p> | <p>Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.</p>   | <p>Лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампочка, спички, различные светильники (или картинки с их изображениями).</p> |
|   | <p>№ 10<br/>«Игры во дворе»<br/>О.В. Дыбина,<br/>стр. 20</p>                 | <p>Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).</p> | <p>Картинки с изображением подвижных игр.</p>   |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>№ 11<br/>«Моя семья»<br/>О.В. Дыбина<br/>Стр. 11</p>                             | <p>Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи.<br/>Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе.<br/>Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.</p>   | <p>Семейные фотографии детей и родителей.</p>   |
| <p>№ 12<br/>«Коллекционер бумаги»<br/>О.В. Дыбина<br/>Стр. 16</p>                   | <p>Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах.<br/>Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.</p>   | <p>Образцы разных видов бумаги; предметы из бумаги (альбом, газета, коробка и др.).</p>   |
| <p>№ 13<br/>«Лошадь и овца – домашние животные»<br/>С.Н. Николаева,<br/>стр. 74</p> | <p>Формировать у детей обобщенное представление о том, что лошадь и овца – домашние животные (живут вместе с человеком, не боятся его; используются в хозяйстве; человек заботится о них, создает все условия для их жизни: строит специальные помещения – конюшню, овчарню, ухаживает за ними, кормит и заготавливает корм впрок, сушит сено).<br/>Закреплять представление о том, что корова и коза – домашние животные.</p> | <p>Картины «Конюшня», «Вывоз сена на лошади», «Овцы на пастбище», «Стрижка овец», фланелеграф с набором маленьких картинок.</p> |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p style="text-align: center;">«Зимушку встречаем»<br/>09.12.2013 – 13.12.2013</p> | <p style="text-align: center;">№ 14<br/>«Наконец<br/>пришла зима!»<br/>Н.С. Голицына,<br/>стр. 177</p>      | <p>Уточнить представление о первых признаках зимы, зимних явлениях природы: изменение долготы дня, снегопад, метель.</p> <p>Закрепить знания о свойствах снега: белый, холодный, тает в тепле.</p> <p>Показать, как снег превращается в воду, нацелить на длительное наблюдение за превращением воды в лед.</p> <p>Упражнять в умении составлять сложные предложения с противопоставлениями.</p> <p>Познакомить с опасностями обморожения и прикосновения на морозе к металлическим предметам.</p> <p>Формировать представление о необходимости тепло одеваться, чтобы не заболеть.</p> | <p>Небольшая прозрачная емкость с принесенным заранее снегом, предметные картинки «Одежда», фланелеграф или магнитная доска, календарь погоды.</p> |
| <p style="text-align: center;">«Новый год»<br/>16.12.2013 – 31.12.2013</p>         | <p style="text-align: center;">№ 13<br/>«В гостях у<br/>кастелянши»<br/>О.В. Дыбина,<br/>стр. 23</p>        | <p>Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши.</p> <p>Развивать доброжелательное отношение к ней.</p>   | <p>Халат помощника воспитателя с оторванным карманом, инструменты для шитья.</p>   |
|  | <p style="text-align: center;">№ 16<br/>«Самый<br/>веселый<br/>праздник»<br/>Н.С. Глицына,<br/>стр. 200</p> | <p>Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах.</p> <p>Дать понятие о народной традиции.</p> <p>Формировать чувство сопричастности к своему народу.</p> <p>Закрепить знание правил пожарной безопасности при проведении новогоднего праздника.</p>  | <p>Иллюстрации о праздновании Нового года, мольберт.</p>   |



|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <p style="text-align: center;"><b>«Зимушка – хозяйюшка» 20.01.2014 – 31.01.2014</b></p> | <p>№ 17<br/>«Как лесные звери – белка, заяц, медведь, лиса – проводят зиму в лесу»<br/>С.Н. Николаева,<br/>стр. 95</p> | <p>Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные; зима – для всех трудное время года.</p>  | <p>Картины «Белки спасаются от куницы», «Зайцы в зимнем лесу», «Медвежья берлога», рассказ В. Бианки «Голубой зверек», игрушечный зайчик</p>                    |
|   | <p>№ 18<br/>«Песня колокольчика»<br/>О.В. Дыбина,<br/>стр. 25</p>  | <p>Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах.<br/>Познакомить с истории колоколов и колокольчиков на Руси и Республики Коми.</p>  | <p>Игрушка Петрушка, колокольчик, ложки, иллюстрации с изображением церкви и колоколов.</p>   |
| <p style="text-align: center;"><b>«Человек и мир вещей» 03.02.2014 – 14.02.2014</b></p> | <p>№ 19<br/>«В мире металла»<br/>О.В. Дыбина,<br/>стр. 22</p>  | <p>Познакомить детей со свойствами метала и качествами металла.<br/>Научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.</p>  | <p>Картинки с изображением металлических предметов (катрюля, иголка, утюг и т.п.), металлические пластинки и предметы, костюм робота (или игрушка – робот).</p> |
|   | <p>№ 20<br/>«Наряды куклы Тани»<br/>О.В. Дыбина,<br/>стр. 18</p>   | <p>Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.</p> | <p>Кукла, кукольная одежда, картинки – пейзажи севера и юга, разнообразные ткани, пипетки, лупа.</p>  |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <p style="text-align: center;">«День защитника Отечества»<br/>17.02.2014-21.02.2014</p>     | <p style="text-align: center;">№ 21<br/>«Российская армия»<br/>О.В. Дыбина,<br/>стр. 26</p>                        | <p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров.</p> <p>Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить военное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.</p> | <p>Иллюстрации с изображением представителей военных профессий.</p> |
| <p style="text-align: center;">«Международный женский день»<br/>24.02.2014 – 07.03.2014</p> | <p style="text-align: center;">№ 22<br/>«Мамы разные нужны, мамы разные важны»<br/>Н.С. Голицына,<br/>стр. 306</p> | <p>Закрепить знания о труде мамы дома и на работе.</p> <p>Воспитывать чувства любви, уважения и заботы к женщинам и девочкам.</p> <p>Упражнять в умении подбирать уменьшительно-ласкательную форму слов.</p>  | <p>Магнитная доска, иллюстрации женских профессий.</p>              |
|   | <p style="text-align: center;">№ 23<br/>«Мамин день 8 Марта»<br/>Распечатка</p>                                    | <p>Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестрам; желание помогать им.</p> <p>Упражнять в образовании наречий из прилагательных, глаголов и прилагательных.</p> <p>Учить составлять небольшие рассказы на основе личного опыта.</p>  | <p>стихотворение Е. Серовой «Волшебник» (распечатка)</p>            |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p style="text-align: center;"><b>«Народная культура и традиции»</b><br/>11.03.2014 – 21.03.2014</p>     | <p>№ 24<br/>«Не перевелись мастера на Коми Земле! Народные промыслы РК»</p> | <p>Познакомить детей с видами народных промыслов на территории Коми Края: ткачество, вязание, гончарное дело, обработка бересты, дерева, кожи, меха и плетение из ивы и лыка.<br/>Воспитывать интерес к народным промыслам коми народа.</p>   | <p>Изделия из бересты, дерева, кожи, меха и плетения из ивы и лыка.</p>   |
|  | <p>№ 25<br/>«История моего города Ухта»</p>                                 | <p>Расширить представление о понятии «город», о труде газовиков. Уточнить знание достопримечательностей родного города.<br/>Закрепить знания об улице, на которой живешь.<br/>Учить правильно и точно называть свой домашний адрес.</p>   | <p>Иллюстрации с изображением города Вуктыл; картинки, на которых изображен труд людей газовой промышленности.</p>  |
| <p style="text-align: center;"><b>«Неделя театра. В гостях у сказки»</b><br/>24.03.2014 – 28.03.2014</p> | <p>№ 26<br/>«Профессия – артист»<br/>О.В. Дыбина,<br/>стр. 37</p>           | <p>Познакомить детей с творческой профессией актера театра.<br/>Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде.<br/>Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии, подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства.<br/>Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.</p> | <p>Наборное полотно «Гостиница», 4 листа бумаги (15x7), клей, кукла – персонаж кукольного театра, афиша спектакля, созданная руками детей, театральная атрибутика, вырезки и открытки с актерами театра, кино, эстрады и цирка.</p> |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p style="text-align: center;"><b>«Неделя книги»</b><br/><b>31.03.2014</b></p>                | <p style="text-align: center;">№ 27<br/>«Делаем книгу.<br/>«Приключения<br/>мышонка<br/>Пика»»<br/>С.Н. Николаева,<br/>стр. 35</p> | <p>Дать детям представление о людях, создающих книгу, -писателе и художнике-иллюстраторе, о строении книги (обложка, титульный лист, страницы с текстом и иллюстрациями); объяснить, что книгу можно сделать самим, для этого надо интересно рассказать о событиях, записать рассказ, нарисовать к нему картинки.</p> | <p>Книга В. Бианки, принадлежности для рисования, трафареты мышонка, клетка с хомяком или игрушка.</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>«День космонавтики»</b><br/><b>07.04.2014-11.04.201</b></p> | <p style="text-align: center;">№ 28<br/>«Первый в<br/>космосе»<br/>Н.С. Голицына,<br/>стр. 365</p>                                 | <p>Дать представление о космических полетах, первом космонавте – гражданине России Юрии Гагарине. Воспитывать гордость за страну – первооткрывателя космического пространства.</p>  | <p>Магнитная доска, иллюстрации по теме.</p>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>№ 29</p> <p>«Поговорим о весне»</p> <p>Н.В. Нищева, стр. 149</p>              | <p>Обобщить знания по теме «Весна».</p> <p>Закрепить знание признаков ранней весны и поздней.</p> <p>Учить выражать мысли полным предложением.</p> <p>Учить отгадывать загадки.</p> <p>Развивать речевую память, мышление, внимание, мелкую моторику.</p> <p>Учить видеть смысловые ошибки и исправлять их.</p> <p>Воспитывать умение видеть красоту весеннее природы, эстетическое чувство.</p> <p>Познакомить со значимостью воды в жизни растений, животных и человека.</p> <p>Воспитывать желание проводить эксперименты, опыты, соблюдая правила безопасности.</p> <p>Познакомить со свойствами воды опытным путем.</p> | <p>Весенние пейзажи, сюжетная картина «Весенние нелепицы», аудиозапись «Звуки природы», лаборатория для опытов на детском столике: стаканы с водой, молоком, тарелка с дольками лимона, две одинаковые баночки с плотно закрытыми крышками. На крышках с внутренней стороны приклеены кружки красок из акварели разных цветов, персонаж Незнайка.</p> |
| <p>№ 30</p> <p>«Весна в жизни лесных зверей»</p> <p>С.Н. Николаева, стр. 169</p> | <p>Уточнять и расширять представления детей о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время: трогаются в рост деревья, просыпаются животные (медведь, еж), насекомые, которые зимой спали; все устраивают свои гнезда, норы, выводят потомство; весна для всех создает хорошие условия (много света, тепла, пищи).</p>  | <p>Рассказ И. Акимовича «Жил-был медведь», картины из серии «Картины из жизни диких животных», «Белки строят гнезда», «Семья волков летом», «Медвежья берлога», «Медведи весной», «Семья ежей», рукавица.</p>   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p>«День Победы»<br/>28.04.2014 – 08.04.2014</p>   | <p>№ 31<br/>«День Победы»<br/>Л.А.<br/>Кондрыкинская,<br/>стр. 127</p> | <p>Уточнить знания детей о празднике – Дне Победы.<br/>Объяснить, почему он так назван, и кого поздравляют в этот день.<br/>Воспитывать любовь и уважение к ветеранам войны.</p>   | <p>Иллюстрации, фотографии ветеранов времен ВОВ, открытки с изображением памятников, мемориалов, посвященных героям ВОВ.</p>                    |
|  | <p>№ 32<br/>«Угадай предмет»<br/>О.В. Дыбина,<br/>стр. 39</p>          | <p>Учить детей описывать предмет с помощью алгоритма предметов (условные символы: принадлежность к природному или рукотворному миру, форма, цвет, размер, тяжелый или легкий, части, функции, материал, назначение, прошлое предмета).</p> | <p>Картинки, на которых изображены предметы, делающие жизнь человека удобной и облегчающие труд в быту, алгоритм описания предметов, фишки.</p> |
| <p><b>Мониторинг (12.05.2014 – 16.05.2014)</b></p> |  |  |   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p style="text-align: center;">«Весну провожаем, лето встречаем»<br/>19.05.2014 – 30.05.2014</p> | <p>№ 33<br/>«Весна<br/>кончается –<br/>лето<br/>начинается»<br/>С.Н. Николаева,<br/>стр. 223</p> | <p>Уточнить и обобщить представление детей о весне как о сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни (становится тепло, увеличивается световой день, оттаивает земля, при таянии снега и льда образуется много воды, поэтому оживают все растения и животные, распускаются листья, цветы, растут молодые побеги, оживают насекомые, просыпаются животные, которые были в спячке, возвращаются перелетные птицы, которые вьют гнезда, выводят потомство; весна – красивое время года, поэтому про весну поэты написали много стихотворений, художники создали замечательные картины).</p> | <p>Календарь природы за три весенних месяца, репродукции картин «Грачи прилетели» А. Саврасова, «Мартовское солнце» К. Юона, «Весна. Большая вода» И. Левитана, «Лед прошел» С. Герасимова.</p> |
|--|--|--|---|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <p>№ 34</p> <p>«Насекомые»</p> <p>Распечатка</p> | <p>Уточнять и расширять словарь по теме «Насекомые».</p> <p>Закреплять обобщающее понятие «Насекомые».</p> <p>Учить составлять простые предложения по картинкам с предлогами и без них.</p> <p>Учить подбирать глаголы к существительным в единственном числе (летает, порхает, перелетает...) и множественном (ползают, кусают, жужжат...), прилагательные (красивая, пёстрая...).</p> <p>Развивать логическое мышление, умение выделять лишний предмет и обосновывать свой ответ.</p> <p>Учить подбирать антонимы.</p> <p>Развивать зрительное восприятие.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Развивать тонкую моторику.</p> <p>Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.</p> | <p>Цветы для поляны, 4 конверта с разрезными картинками, аудиозапись П.И. Чайковского «Времена года. Май.», картинки «насекомые» (по количеству детей), панно, 2 карточки (для игры «Четвёртый лишний»), мяч, картинка с наложенным изображением насекомых, карточки ½ альбомного листа с пунктирным изображением насекомых (по количеству детей подготовительной группы), с контурным изображением насекомых (по количеству детей старшей группы).</p> |
|--|--|--|---|



## Направление «Познавательное-речевое развитие»

### Образовательная область «Коммуникация»

#### Пояснительная записка

«Содержание образовательной области «Коммуникация» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи».

#### Учебная дисциплина

##### «Развитие речи»

###### *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми*

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.

###### *Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи*

###### *Формирование словаря*

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

###### *Звуковая культура речи*

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.*

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### *Грамматический строй речи*

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

### *Связная речь*

Развивать умение поддерживать беседу

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.

Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Комплексно – тематическое планирование**

**учебная дисциплина: «Развитие речи».**

| Тема НОД, дата, №, источник, страница                  |   | Программное содержание  | Развивающая среда  |
|--|---|---|--|
| Здравствуй, Детский сад!<br>02.09.2013 – 06.02.2013    | № 1<br>«Мы воспитанники старшей группы»<br>В.В. Гербова<br>Стр. 26                    | Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи                                  | Иллюстрации и картины о летнем отдыхе. Загадки, потешки.   |
|  | № 2<br>Дидактическое упражнение «Хоккей», «Кафе»<br>В.В. Гербова, стр. 55             | Упражнять в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета;<br>Упражнять вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»). | Альбомный лист бумаги и картонные фишки на каждого ребенка.<br>Фартук и кофейные чашечки на подносе.                                     |
| «Я расту здоровым» (проект)<br>09.09.2013 – 20.09.2013 | № 3<br>Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - с<br>В.В. Гербова<br>стр. 29 | Упражнять в отчетливом произношении звуков з - с и их дифференциации;<br>Закреплять умение произносить фразы громко, тихо, медленно, быстро.                                  | Слова и звуко сочетания со звуками з и с. Предметные картинки в названиях которых встречаются звуки з-с.<br>Пирамидки из бумаги. (5 шт.) |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>№ 4</p> <p>Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила»</p> <p>В.В. Гербова, стр. 30</p>        | <p>Учить детей рассказывать, ориентируясь на план.</p> <p>Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.</p>   | <p>Стихотворения об осени</p> <p>И.Бунина, А.Толстого и т.д.</p>                      |
| <p>№ 5</p> <p>Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.</p> <p>В.В. Гербова, стр. 33</p> | <p>Совершенствовать умение составлять повествовательные рассказы по картине (по плану);</p> <p>Упражнять в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> | <p>Сюжетная картина «Осенний день» (из серии «Четыре времени года» О.Соловьевой).</p> |
| <p>№ 6</p> <p>Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.</p> <p>В.В. Гербова, стр. 41</p>                    | <p>Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину.</p> <p>Учить самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана.</p>  | <p>Картина «Ежи» (из серии «Дикие животные»)</p>                                      |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p style="text-align: center;"><b>«Мой город, моя Республика, моя страна»</b><br/>14.10.2013 – 25.10.2013</p> | <p style="text-align: center;">№ 7</p> <p>Составление рассказа по картине «Строим дом». Н.С. Голицина, стр. 48</p>       | <p>Закрепить представление о новостройках родного города.</p> <p>Дать представление об опасности игр на строительной площадке.</p> <p>Закрепить умение составлять рассказ по сюжетной картине, придумывать продолжение сюжета, изображенного на картине.</p> <p>Учить подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей.</p> | <p>Картина строим дом, иллюстрации одноэтажного и многоэтажного домов.</p>   |
|   | <p style="text-align: center;">№ 8</p> <p>Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц. В.В. Гербова, стр. 39</p> | <p>Закреплять правильное произношение звуков С-Ц и их дифференциацию;</p> <p>Развивать умение слышать выделяемое в рифмовке слово;</p> <p>Упражнять в произношении слов с различной громкостью и в разном темпе.</p>   | <p>Стихотворение Я.Щеголева «Ранним утром». Предметные картинки, в названиях которых встречаются звуки с-ц. 3 одноцветные пирамидки из бумаги и 1 двухцветная.</p> |
| <p><b>Мониторинг 28.10.2013 – 01.11.2013</b></p>  |  |  |  |
| <p style="text-align: center;"><b>«Я в мире человек»</b><br/>05.11.2013 – 15.11.2013</p>                      | <p style="text-align: center;">№ 9</p> <p>«Учимся вежливости» В.В. Гербова Стр. 36</p>                                   | <p>Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их;</p> <p>Активизировать речи дошкольников, соответствующие слова и обороты речи.</p>  | <p>Сюжетные картинки на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».</p>   |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   | <p>№ 10</p> <p>Пересказ<br/>рассказа Л.<br/>Толстого<br/>«Пожарные<br/>собаки».</p> <p>Н.С. Галицына,<br/>стр. 259</p>                            | <p>Закрепить знания о профессиях людей и предметах, необходимых людям отдельных профессий.</p> <p>Закрепить знание правил пожарной безопасности.</p> <p>Закрепить умение пересказывать текст без пропусков и повторений, используя отдельные фразы авторского текста.</p> <p>Подвести к образованию названий лиц по профессиям (пожар – пожарный, почта – почтальон и т. д.)</p> <p>Активизировать в речи названия профессий и действий.</p> | <p>Картинки – подсказки для образования названий профессий, сюжетные картинки собак на службе человека.</p>   |
| <p>«Я и моя семья»</p> <p>18.11.2013 – 06.12.2013</p> | <p>№ 11</p> <p>Звуковая<br/>культура речи:<br/>работа со<br/>звуками ж – ш.</p> <p>В.В. Гербова,<br/>стр. 48</p>                                  | <p>Упражнять в отчетливом произнесении слов со звуком ж - ш;</p> <p>- Развивать фонематический слух: упражнять в различении знакомого звука на слух и дифференцировать звуки ж - ш в словах.</p>   | <p>Стихотворение Р.Х.Фархади «Про ослика». Предметные картинки в названиях которых встречаются звуки ж – ш. 3 пирамидки из бумаги одинакового цвета и 1 другого. Игрушка или картинка ослика.</p> |
|   | <p>№ 12</p> <p>Составление<br/>рассказа из<br/>личного опыта<br/>«Домашнее<br/>животное в<br/>нашей семье»</p> <p>Н.С. Голицына,<br/>стр. 153</p> | <p>Воспитывать чувство любви к домашним питомцам.</p> <p>Закреплять знание правил безопасного поведения с незнакомыми животными.</p> <p>Учить рассказывать о своих впечатлениях, отбирая для рассказа интересное содержание.</p> <p>Учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, варежек).</p>   | <p>Магнитная доска или фланелеграф, иллюстрации домашних животных и их жилищ, разных видов корма, нескольких ботинок, носков, тапочек, варежек.</p>   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | № 13<br>Обучение<br>рассказыванию<br>В.В. Гербова,<br>стр. 49  | Учить детей творческому<br>рассказыванию в ходе<br>придумывания концовки к сказке<br>«Айога» (в обработке Д. Нагишкина;<br>в сокращении).  | Текст сказки «Айога» в<br>обработке Д. Нагишкина; в<br>сокращении.   |
| «Зимушку встречаем»<br>09.12.2013 – 13.12.2013 | № 14<br>Составление<br>рассказа по<br>картине<br>«Река замерзла»<br>О.С. Ушакова,<br>стр. 64               | Учить составлять рассказ по<br>картине, при описании событий<br>указывать место и время действия.<br>Тренировать умение понимать<br>оттенки значения слова, учить<br>согласовывать в роде глагол<br>прошедшего времени с<br>существительным.<br>Закреплять правильное<br>произношение звуков <i>с</i> и <i>ш</i> ,<br>закрепить умение делить слова на<br>части – слоги. | Картина «Река замерзла»,<br>игрушки (картинки): автобус,<br>машина, лиса, собака, кошка,<br>мышка.   |
| «Новый год»<br>16.12.2013 – 31.12.2013         | № 15<br>Пересказ коми<br>сказки<br>П. Образцова<br>«Елка в лесу»   | Продолжать учить пересказывать<br>небольшие сказки.<br>Развивать умение употреблять слова<br>активно, в точном соответствии с<br>текстом.<br>Воспитывать интерес к творчеству<br>коми народа.  | Текст сказки<br>П. Образцова «Елка в лесу».  |
|  | № 16<br>Звуковая<br>культура речи:<br>дифференциация<br>звуков<br><i>ж – ш</i><br>В.В. Гербова,<br>стр. 68 | Упражнять в отчетливом<br>произнесении слов со звуком <i>ж - ш</i> ;<br>- Развивать фонематический слух:<br>упражнять в различении знакомого<br>звука на слух и дифференцировать<br>звуки <i>ж - ш</i> в словах.   | Стихотворение Р.Х.Фархади<br>«Про ослика». Предметные<br>картинки в названиях которых<br>встречаются звуки <i>ж – ш</i> . 3<br>пирамидки из бумаги<br>одинакового цвета и 1 другого.<br>Игрушка или картинка ослика. |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p style="text-align: center;">«Зимушка – хозяйюшка»<br/>20.01.2014 – 31.01.2014</p> | <p>№ 17</p> <p>Составление рассказа по картине «Северные олени».</p> <p>О.С. Ушакова, стр. 76</p>      | <p>Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных.</p> <p>Учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных, активизировать в речи антонимы, упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами.</p> <p>Уточнить и закрепить правильное произношение звуков <i>чи</i> и <i>ц</i>, учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова со звуками <i>ч</i> и <i>ц</i>.</p> | <p>Картина «Северные олени».</p>  |
|  | <p>№ 18</p> <p>Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»</p> <p>В.В. Гербова, стр. 66</p> | <p>Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного).</p> <p>Воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.</p>   | <p>Картина «Зимние развлечения» из серии картин «Четыре времени года», автор О. Соловьев.</p> |



|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>№ 19</p> <p>Составление описательного рассказа о предметах посуды.</p> <p>О.С. Ушакова, стр. 58</p> | <p>Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды.</p> <p>Учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий) многозначных слов (глубокий, мелкий).</p> <p>Закреплять умение классифицировать предметы по качеству.</p> <p>Учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница, супница).</p> | <p>Тарелки (глубокая, мелкая), вилка, нож, ложка (чайная и столовая, деревянная, металлическая, пластмассовая), стаканы (высокий, низкий, стеклянный и пластмассовый), две пластмассовые игрушки, мяч; картинки с изображением предметов посуды: чашка, блюдце, тарелки, чайник, сахарница, хлебница и др.</p> |
| <p>№ 20</p> <p>«Одежда, обувь и головные уборы».</p> <p>Распечатка.</p>                                | <p>Упражнять в составлении описательного рассказа.</p> <p>Активизировать словарь по теме одежда, обувь, головные уборы.</p> <p>Воспитывать умение выслушивать ответы товарищей не перебивая.</p>  | <p>Предметные картинки с изображением головных уборов, одежды и обуви.</p>   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>«День защитника Отечества»<br/>17.02.2014-21.02.2014</p> | <p>№ 21<br/>Составление рассказа по набору игрушек военной тематики.<br/>Н.С. Голицына, стр. 286</p>      | <p>Учить составлять сюжетный рассказ, давать описание действий и характеристики персонажей, вводить в повествование диалог.<br/>Учить подбирать определения к заданным словам.<br/>Учить различать на слух звуки <i>с</i> и <i>сь</i>, четко произносить слова с этими звуками.</p>             | <p>Игрушки – солдатики или куклы в военной одежде разных родов войск, танк, ракетовоз, корабль, пушка, самолет, вертолет, иллюстрации военных различных родов войск</p> |
| <p>«Международный женский день» 24.02.2014 – 07.03.2014</p> | <p>№ 22<br/>Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»<br/>В.В. Гербова, стр. 81</p>     | <p>Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.<br/>Способствовать совершенствованию диалогической речи.</p>  | <p>Серия демонстрационных картинок под условным названием «Мы для милой мамочки...»</p>   |
|   | <p>№ 23<br/>Составление рассказа из опыта на тему «Как мы помогаем маме».<br/>Н.С. Голицына, стр. 309</p> | <p>Закрепить представление о труде мамы дома и на работе.<br/>Воспитывать желание помочь маме.<br/>Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем.<br/>Упражнять в построении предложений.<br/>Упражнять в произнесении фраз с разной интонацией (вопрос, удивление, радость).</p> | <p>Фонограмма песни «Мама» (муз.Д. и В. Трубачевых, сл. А. Пилецкой), разная посуда для игр – эстафет.</p>  |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p style="text-align: center;"><b>«Народная культура и традиции»</b><br/>11.03.2014 – 21.03.2014</p>     | <p style="text-align: center;">№ 24</p> <p>Обучение рассказыванию: описание коми куклы (НРК)<br/>В.В. Гербова, стр. 38</p>   | <p>Помочь детям составить план описания куклы.</p> <p>Учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.</p>                | <p>Две куклы разные по внешнему виду, в национальных костюмах.</p>  |
|  | <p style="text-align: center;">№ 25</p> <p>Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?» (природа коми края) (НРК)<br/>В.В. Гербова, стр. 72</p>                   | <p>Упражнять в творческом рассказывании.</p> <p>Продолжать учить строить сложные предложения.</p> <p>Упражнять в умении употреблять обобщающие слова.</p> | <p>Фланелеграф, картинки с изображением обитателей морских глубин.</p>  |
| <p style="text-align: center;"><b>«Неделя театра. В гостях у сказки»</b><br/>24.03.2014 – 28.03.2014</p> | <p style="text-align: center;">№ 26</p> <p>Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц - ч.<br/>Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»<br/>В.В. Гербова, стр. 88</p> | <p>Учить дифференцировать звуки ц - ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах».</p>   | <p>Слова со звуками ц – ч.</p> <p>Листы с решетками и фишки (на каждого ребенка).</p> <p>Отрывки из стихотворений Н.Крандиевского «Колыбельная», Дж. Ривза «Шумный Ба-бах».</p> |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p>«Неделя книги»<br/>31.03.2014 – 04.04.2014</p>      | <p>№ 27<br/>Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»<br/>В.В. Гербова, стр. 94</p>            | <p>Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.</p>   | <p>Иллюстрации и картинки по мультфильмам.</p>  |
| <p>«День космонавтики»<br/>07.04.2014 – 11.04.2014</p> | <p>№ 28<br/>Придумывание рассказа на тему «Космическое путешествие».<br/>Н.С. Голицына, стр. 370</p>         | <p>Уточнять и расширять представление о космосе и космическом пространстве.<br/>Закрепить навыки творческого рассказывания.<br/>Упражнять в подборе антонимов.<br/>Упражнять в определении ударения в двухсложном слове.</p>                  | <p>Слайд-презентация о космосе, картинки: кружки (посуда) – круги (фигуры), замок (здание) – замок (на двери), магнитная доска.</p> |
| <p>«Весна»<br/>14.04.2014 – 25.04.2014</p>             | <p>№ 29<br/>Составление рассказа по картине «Весна»<br/>Н.С. Голицына, стр. 380</p>                          | <p>Закреплять представления о признаках весны в растительном и животном мире.<br/>Закреплять умение составлять описательный рассказ по картине, используя образные выражения для описания природы.<br/>Упражнять в делении слов на слоги.</p> | <p>Картина о весне, кукла Незнайка.</p>   |
|  | <p>№ 30<br/>Составление описательного рассказа по картинам о диких животных.<br/>Н.С. Голицына, стр. 331</p> | <p>Учить составлять описательный рассказ по картине, опираясь на план, предложенный воспитателем.<br/>Упражнять в употреблении названий детенышей животных в косвенных падежах.</p>   | <p>Картины из серии «Дикие животные весной», предметные картинки диких животных и их детенышей, магнитная доска.</p>                |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>«День Победы»<br/>28.04.2014 – 08.05.2014</p>                     | <p>№ 31<br/>Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р<br/>В.В. Гербова, стр. 90</p>         | <p>Упражнять в различении звуков л - р в словах, фразовой речи.<br/>Учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p>  | <p>Слова со звуками л – р.<br/>4 пирамидки из бумаги, загадка.<br/>Листы бумаги с решетками и фишки (на каждого ребенка).</p> |
|  | <p>№ 32<br/>Составление рассказа по картине В.М. Васнецова «Богатыри»<br/>Н.С. Голицына, стр. 401</p> | <p>Закрепить представление о том, что русские люди защищали свою родину во все времена.<br/>Знакомить с творчеством русских художников.<br/>Учить составлять описательный рассказ, опираясь на план, предложенный воспитателем.<br/>Упражнять в произнесении скороговорок со звуками <i>р– л</i>.</p> | <p>Иллюстрации русских воинов времен Александра Невского, репродукция картины В. Васнецова, «Богатыри».</p>                   |
| <p><b>Мониторинг 12.05.2014 – 16.05.2014</b></p>                     |   |   |   |
| <p>«Весну провожаем, лето встречаем»<br/>19.05.2014 – 30.05.2014</p> | <p>№ 33<br/>Обучение рассказыванию по картинкам<br/>В.В. Гербова, стр. 99</p>                         | <p>Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p>   | <p>Любые картинки с последовательно развивающимся действием.</p>  |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>№ 34</p> <p>«Эти удивительные насекомые»</p> <p>Распечатка</p> | <p>Закрепить знания о насекомых; формировать умение описывать предметы, выделяя признаки.</p> <p>Упражнять детей в употреблении существительных уменьшительно-ласкательного значения (суффиксы).</p> <p>Закреплять знания о частях тела, образе жизни насекомых.</p> <p>Активизировать и расширять словарь по теме.</p> <p>Воспитывать у каждого ребенка умение слушать совместно с группой доклады (рассказы) других детей.</p> | <p>Презентация “Насекомые”, материалы детей, подготовленные совместно с родителями, к занятию, маски насекомых (божья коровка, бабочка, муравей, паук, комарик, кузнечик), диск с записью мультфильма “Лунтик и его друзья”, плакат “Помоги Муравьишке выбраться из лабиринта”, папка “Энциклопедия о насекомых”.</p> |
|--|---|--|---|

## Пояснительная записка

### Направление «Познавательное-речевое развитие

#### Образовательная область «Чтение художественной литературы»

«Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса».

#### Учебная дисциплина «Чтение художественной литературы»

##### *Формирование интереса и потребности в чтении*

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

**Комплексно – тематическое планирование**

учебная дисциплина: «Чтение художественной литературы».

| Тема НОД, дата, №, источник, страница                 |  | Программное содержание   | Развивающая среда  |
|---|--|--|--|
| Здравствуй, Детский сад! 02.09.2013<br>– 06.02.2013   | № 1<br>Рассказывание русской народной сказки «Заяц – хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки ...»<br>В.В. Гербова, стр 27 | Вспомнить с детьми названия русских народных сказок, и познакомит их с новыми произведениями: сказкой «Заяц – хвастун» и присказкой «Начинаются наши сказки ...» | Текст присказки, текст русской народной сказки «Заяц – хвастун». |
| «Я вырасту здоровым» (проект) 09.09.2013 – 20.09.2013 | № 2<br>Заучивание стихотворения «Совет» Р. Сефа  | Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми.<br>Помочь запомнить стихотворение «Совет».<br>Научить выразительно его читать.                               | Текст стихотворения «Совет» Р. Сефа.                             |



|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   | <p>№ 3</p> <p>Чтение</p> <p>В. Катаева</p> <p>«Цветик - семицветик».</p> <p>Н.С. Голицина,<br/>стр. 92</p> | <p>Помочь осознать основное содержание сказки: нужно помогать людям.</p> <p>Уточнить представление о необходимости закалять свой организм.</p>                                       | <p>Текст сказки В. Катаева «Цветик - семицветик».</p>                                    |
| <p>«Осень золотая»</p> <p>23.09.2013 – 11.10.2013</p> | <p>№ 4</p> <p>Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».</p> <p>В.В. Гербова,<br/>стр. 32</p>          | <p>Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).</p>   | <p>Текст стихотворения И. Белоусова «Осень» (в сокращении).</p>                          |
|   | <p>№ 5</p> <p>Чтение рассказов Н. Носова «Живая шляпа» и «Затейники»</p> <p>В.В. Гербова, стр. 35</p>      | <p>Познакомить с новыми веселыми произведениями Н.Носова.</p> <p>Уточнить представление об особенностях рассказа.</p> <p>Побуждать придумывать продолжение и окончание рассказа.</p> | <p>Иллюстрации к произведениям Н.Носова.</p> <p>Рассказы «Живая шляпа», «Затейники».</p> |
|   | <p>№ 4</p> <p>Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель»</p> <p>В.В. Гербова,<br/>стр.35</p>                  | <p>Активизировать в речи детей существительные и прилагательные.</p> <p>Познакомить с произведениями-перевертышами.</p>  | <p>Текст стихотворения С.Маршака «Пудель».</p>   |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>«Мой город, моя Республика, моя страна»</b><br/>14.10.2013 – 25.10.2013</p> | <p style="text-align: center;">№ 7</p> <p>Заучивание<br/>И. Сурикова<br/>«Вот моя<br/>деревня...».</p> <p>Чтение<br/>Н. Виноградов<br/>«Моя страна<br/>Россия».<br/>Н.С. Голицына,<br/>стр. 246</p> | <p>Закрепить знание понятий:<br/>страна, Родина.</p> <p>Воспитывать любовь к родным<br/>местам.</p> <p>Учить внимательно слушать<br/>стихотворение, высказывать<br/>свое отношение к содержанию.</p>   | <p>Фотографии (слайд-<br/>презентация) района, города,<br/>фонограмма песни «Зимняя<br/>сказка» (муз.А Пинегина, сл. А.<br/>Усачева), картинки – деревня,<br/>дом, санки, гора, руки в хлопке,<br/>сугроб, мальчишки, эмоции<br/>плача и смеха на лице.</p> |
|   | <p style="text-align: center;">№ 8</p> <p>Чтение русской<br/>народной сказки<br/>«Хаврошечка»<br/>В.В. Гербова, стр.<br/>46</p>   | <p>Вспомнить известные детям<br/>русские народные сказки.</p> <p>Познакомить со сказкой<br/>«Хаврошечка» (в обработке<br/>А.Н. Толстого), помочь<br/>запомнить начальную фразу и<br/>концовку произведения.</p> <p>Развивать умение отличать<br/>сказочные ситуации от<br/>реальных.</p> | <p>Текст русской народной сказки<br/>«Хаврошечка»</p>   |
| <b>Мониторинг 28.10.2013 – 01.11.2013</b>   |   |  |   |
| <p style="text-align: center;"><b>«Я в мире человек»</b><br/>05.11.2013 – 15.11.2013</p>                      | <p style="text-align: center;">№ 9</p> <p>Чтение рассказа<br/>Б. Житкова<br/>«Как я ловил<br/>человечков»<br/>В.В. Гербова,<br/>стр. 51</p>   | <p>Помочь понять скрытые<br/>мотивы поведения героев.</p> <p>Побуждать рассказывать о<br/>своем отношении к героям.</p>  | <p>Книги со знакомыми<br/>рассказами и сказками.</p> <p>Текст рассказа Б. Житкова<br/>«Как я ловил человечков».</p>   |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   | <p>№ 10</p> <p>Чтение</p> <p>Л. Толстой<br/>«Лев и собачка»,</p> <p>А. Митяев<br/>«Сказка о трех пиратах».</p> <p>Н.С. Голицына,<br/>стр. 261</p> | <p>Уточнить правила безопасного поведения дома</p> <p>Познакомить с новыми произведениями, помочь понять их содержание, сделать для себя выводы.</p>   | <p>Магнитная доска, иллюстрации льва, собаки.</p>  |
| <p>«Я и моя семья»</p> <p>18.11.2013 – 06.12.2013</p> | <p>№ 11</p> <p>Чтение Я. Аким<br/>«Кто кому?»,</p> <p>Т. Александрова<br/>«Домовенок Кузька»(отрывок)</p> <p>Н.С. Голицына,<br/>стр. 155</p>      | <p>Закрепить представление о родственных связях в семье.</p> <p>Закрепить знание слов, обозначающих родственные отношения.</p> <p>Познакомить с новыми произведениями.</p> <p>Учить определять характер персонажей.</p>  | <p>Упрощенный вариант генеалогического дерева (три поколения), фонграмма песни из мультфильма про домовенка, иллюстрированное издание книги Т. Александровой «Домовенок Кузька».</p> |
|   | <p>№ 12</p> <p>Чтение: А. Барто<br/>«Имя и фамилия»,</p> <p>Б. Алмазов<br/>«Горбушка»</p> <p>Н.С. Голицына,<br/>стр. 167</p>                      | <p>Средствами художественного слова закрепить представление о своей родословной.</p> <p>Дать понятие о семейных традициях.</p> <p>Воспитывать уважение к старшим, заботливое отношение к близким.</p> <p>Познакомить с новыми произведениями, помочь понять мотивы поступков героев.</p> | <p>Тексты произведений: А. Барто «Имя и фамилия», Б. Алмазов «Горбушка».</p>   |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   | <p>№ 13</p> <p>Заучивание</p> <p>А. Пушкин</p> <p>«У лукоморья дуб зеленый...»,</p> <p>рассказывание русской народной сказки «Сивка-бурка»,</p> <p>Н.С. Голицына, стр. 333</p> | <p>Учить воспринимать образное содержание сказки, стихотворения, характеры персонажей.</p> <p>Побуждать при чтении передавать таинственность обстановки, необычность сказочных образов.</p> | <p>Иллюстрации к прологу поэмы А. Пушкина «Руслан и Людмила», магнитная доска, иллюстрированные издания сказки «Сивка-бурка».</p> |
| <p>«Зимушку встречаем»</p> <p>09.12.2013 – 13.12.2013</p> | <p>№ 14</p> <p>Чтение стихотворений о зиме.</p> <p>В.В. Гербова, стр. 54</p>   | <p>Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.</p>  | <p>Тексты стихотворений:</p> <p>И. Бунин «Первый снег»,</p> <p>А. Пушкин «Евгений Онегин»,</p> <p>И. Никитина «Встреча зимы».</p> |
| <p>«Новый год»</p> <p>16.12.2013 – 31.12.2013</p>         | <p>№ 15</p> <p>Заучивание стихотворения С. Маршака «Таает месяц молодой»</p> <p>В.В. Гербова, стр. 60</p>  | <p>Вспомнить с детьми произведения С. Маршака.</p> <p>Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таает месяц молодой».</p>   | <p>Книги с произведениями С.Маршака.</p> <p>Текст стихотворения С. Маршака «Таает месяц молодой».</p>                             |
|   | <p>№ 16</p> <p>Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»</p> <p>В.В. Гербова, стр. 65</p>  | <p>Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.</p>  | <p>Текст рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».</p>  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>«Зимушка – хозяйюшка»<br/>20.01.2014 – 31.012014</p>  | <p>№ 17<br/>Чтение стихотворений коми поэтов о зиме (о диких животных и птицах).</p>                                   | <p>Познакомить детей со стихотворениями о зиме.<br/>Приобщать детей к высокой поэзии.</p>  | <p>Стихотворений коми поэтов о зиме</p>  |
|  | <p>№ 18<br/>Чтение стихотворений о зиме.<br/>Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство». В.В. Гербова, стр. 70</p> | <p>Приобщать детей к восприятию поэтических произведений.<br/>Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).</p> | <p>Тексты стихотворений о зиме.<br/>Текст стихотворения И. Сурикова «Детство».</p> |
| <p>«Человек и мир вещей»<br/>03.02.2014 – 14.02.2014</p> | <p>№ 19<br/>Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка». В.В. Гербова, стр. 76</p>                              | <p>Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна – лягушка» (в обработке М. Булатова)</p>   | <p>Текст литературного произведения «Царевна – лягушка».</p>                       |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   | <p>№ 20</p> <p>Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки» В.В. Гербова, стр. 79</p>  | <p>Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.</p>   | <p>Текст стихотворения «Чудаки», кушак, колпак и пятаки.</p>                                       |
| <p>«День защитника Отечества»<br/>17.02.2014-21.02.2014</p>     | <p>№ 21</p> <p>«Слава армии родной в день ее рождения».</p> <p>Чтение стихотворения С. Маршака «Февраль» Н.С. Голицына, стр. 287</p>                     | <p>Довести до понимания факт: нельзя нападать на других, но нужно обязательно защищать и защищаться.</p> <p>Помочь понять смысл литературных произведений.</p>   | <p>Выставка иллюстративного материала о родах войск. Текст стихотворения С. Маршака «Февраль».</p> |
| <p>«Международный женский день»<br/>24.02.2014 – 07.03.2014</p> | <p>№ 22</p> <p>Беседа на тему «Наши мамы».</p> <p>Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном». В.В. Гербова, стр. 84</p> | <p>Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам.</p> <p>Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.</p> | <p>Тексты стихотворений:<br/>Е. Благиной «Посидим в тишине»,<br/>А. Барто «Перед сном».</p>        |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   | <p>№ 23</p> <p>Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»</p> <p>В.В. Гербова, стр. 67</p> | <p>Познакомить с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы»</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами.</p>            | <p>Тексты сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово».</p>                              |
| <p>«Народная культура и традиции»</p> <p>11.03.2014 – 21.03.2014</p>            | <p>№ 24</p> <p>Рассказывание коми народной сказки «Хлеб и огонь»</p>   | <p>Продолжать знакомить с народным творчеством коми народа. Побуждать пересказать отдельные эпизоды сказки.</p>        | <p>Коми народная сказка «Хлеб и огонь».</p>   |
|   | <p>№ 25</p> <p>Чтение коми народной сказки «Пера – богатырь»</p>   | <p>Познакомить с фольклорами коми края.</p> <p>Побуждать пересказывать отдельные эпизоды.</p>                          | <p>Текст коми народной сказки «Пера – богатырь».</p>  |
| <p>«Неделя театра.</p> <p>В гостях у сказки»</p> <p>24.03.2014 – 28.03.2014</p> | <p>№ 26</p> <p>Чтение рассказа «Про пингвинов»</p> <p>Г. Снегирева</p> <p>В.В. Гербова, стр. 87</p>                            | <p>Познакомить с маленькими рассказами из жизни пингвинов.</p> <p>Учить строить сложноподчиненные предложения.</p>     | <p>Загадка.</p> <p>Картина с изображением пингвинов.</p> <p>Текст рассказа «Про пингвинов»</p> <p>Г. Снегирева.</p> |
| <p>«Неделя книги»</p> <p>31.03.2014 – 04.04.2014</p>                            | <p>№ 27</p> <p>Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»</p> <p>В.В. Гербова, стр. 87</p>                       | <p>Учить детей свободно, без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».</p> | <p>План для пересказа рассказа Г.Снегирева «Про пингвинов».</p>   |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>«День космонавтики»<br/>07.04.2014 – 11.04.2014</p> | <p>№ 28<br/>Чтение<br/>В. Бороздин<br/>«Звездолетчики»<br/>(главы «Первый в космосе», «Что видно из окошка»<br/>Н.С. Голицына,<br/>стр. 371</p> | <p>Расширять представление о космосе и космических полетах.<br/>Побуждать рассказывать о своем отношении к подвигу первого космонавта.<br/>Познакомить с новым литературным произведением и жанром познавательного рассказа.</p>  | <p>Иллюстрации из книги В. Бороздина «Звездолетчик», портрет Ю. Гагарина, фонограмма песни «Я – Земля» (муз.В. Мурадели, сл. Е. Долматовского).</p> |
| <p>«Весна»<br/>14.04.2014 – 25.04.2014</p>             | <p>№ 29<br/>Чтение<br/>стихотворений<br/>коми поэтов о<br/>весне</p>  | <p>Продолжать приобщать детей к поэзии.<br/>Вспомнить знакомые стихи о весне.</p>   | <p>Стихотворения Коми поэтов о весне.<br/>Фотографии, картины весенних пейзажей Коми края.</p>  |
|  | <p>Чтение русской народной сказки<br/>«Лисичка – сестричка и серый волк».<br/>О.С. Ушакова,<br/>стр. 85</p>                                     | <p>Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей.<br/>Уточнить представления детей о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, загадки.<br/>Упражнять в подборе определений, сравнений к заданному слову.</p> | <p>Текст литературного произведения «Лисичка – сестричка и серый волк».<br/>Иллюстрации к сказке.</p>   |
| <p>«День Победы»<br/>28.04.2014 – 08.05.2014</p>       | <p>№ 31<br/>Чтение русской народной сказки<br/>«Фенист – Ясный сокол»<br/>В.В. Гербова,<br/>стр. 101</p>  | <p>Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки.<br/>Познакомить с народной сказкой «Фенист – Ясный сокол».</p>  | <p>Текст литературного произведения «Фенист – Ясный сокол»</p>  |



|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>№ 32</p> <p>Чтение</p> <p>С. Михалкова<br/>«Быль для детей»<br/>(в сокращении).</p> <p>Н.С. Голицына,<br/>стр. 403</p> | <p>Обобщить представление о Великой Отечественной войне и защите Родины.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за мужество наших солдат.</p> | <p>Иллюстрации (слайд – презентация) на военную тематику, картина «День Победы», магнитная доска, текст произведения С. Михалкова «Быль для детей».</p> |
|--|---|--|---|

**Мониторинг 12.05.2014 – 16.05.2014**

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <p align="center"><b>«Весну провожаем, лето встречаем»</b><br/><b>19.05.2014 – 30.05.2014</b></p> | <p>№ 33</p> <p>Чтение</p> <p>стихотворений о весне.</p> <p>Дидактическая игра «Угадай слово».</p> <p>В.В. Гербова,<br/>стр. 92</p>  | <p>Продолжать приобщать детей к поэзии.</p> <p>Учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.</p>  | <p>Тексты стихотворений: Ф. Тютчев «Весенние воды», «Зима не даром злится...», А. Плещеев «Весна», И. Белоусов «Весенняя гостя», А. Барто «Апрель», С. Есенин «Черемуха».</p>                                   |
|   | <p>№ 34</p> <p>Повторение программных стихотворений.</p> <p>Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»</p> <p>В.В. Гербова,<br/>стр. 94</p> | <p>Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»</p> | <p>Тексты стихотворений: И Белоусова «Осень», Р. Сефа «Совет», И. Сурикова «Детство», С. Маршака «Тает месяц молодой...», потешка «Дед хотел уху сварить...», В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».</p> |

## Пояснительная записка

### Направление «Социально-личностное развитие»

#### Образовательная область «Социализация»

«Содержание образовательной области «Социализация» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

#### Учебная дисциплина «Социализация»

*Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)*

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу*

**Образ Я.** Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.

Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

**Семья.** Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.

Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.

Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

**Наша армия.** Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

## Комплексно – тематическое планирование

учебная дисциплина: «Социализация»

| Тема НОД, дата, №, источник, страница               |   | Программное содержание  | Развивающая среда  |
|---|---|---|--|
| Здравствуй, Детский сад!<br>02.09.2013 – 06.02.2013 | № 1<br>Детский сад  | Показать детям общественную значимость детского сада.<br>Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.  | Картинки с изображением работников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, повар, прачка и др.).             |
| «Я расту здоровым»<br>09.09.2013 – 20.09.2013       | № 2<br>«Письмо больному другу»<br>О.Ф. Горбатенко<br>Стр. 100 | Формировать у детей ценностное отношение к своему здоровью.<br>Развивать у детей наблюдательность (как выглядит здоровый ребенок, как плохо больному ребенку), заботливое отношение и внимание к близким людям и сверстникам, которые заболели. | Картинки с изображением: ребенок берет в руки сосульку, ходит босиком по лужам, на сильном ветру не застегнуто пальто. |
| «Осень золотая»<br>23.09.2013 – 11.10.2013          | № 3<br>«Помоги собрать урожай»<br>О.Ф. Горбатенко<br>Стр. 71  | Закрепить у детей знания о том, какой урожай собирают в поле, в саду, на огороде.<br>Развивать умение различать плоды по месту их выращивания.<br>Воспитывать интерес и уважение к сельскохозяйственному труду.                                 | Загадки об овощах и фруктах.<br>Картинки или муляжи овощей, фруктов, хлебобулочных изделий и колоски.                  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">«Мой город, моя Республика, моя страна»<br/>14.10.2013 – 25.10.2013</p> | <p>№ 4<br/>«Город, в котором я живу»<br/>О.Ф.<br/>Горбатенко<br/>Стр. 67</p> | <p>Продолжать формировать представление детей о городе, в котором они живут.<br/>Уточнить знания о своем микрорайоне.<br/>Воспитывать любовь к своему городу.</p> | <p>Фотографии или иллюстрации наиболее известных мест в городе.<br/>Модель-макет своего микрорайона.</p> |
|--|--|---|--|

**Мониторинг 28.10.2013 – 01.11.2013**

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">«Я в мире человек»<br/>05.11.2013 - 15.11.2013</p> | <p>№ 5<br/>«Я такой»<br/>О.Ф.<br/>Горбатенко<br/>Стр.65</p>        | <p>Формировать у детей представление о себе как о человеке, о его отличительных особенностях (прямохождение, речь, внешний вид и т. п.), о половом различии.<br/>Учить детей называть свое имя, фамилию, отчество.<br/>Развивать наблюдательность, умение находить отличия от других людей.</p> | <p>Картинки с изображением грудного ребенка, ребенка-дошкольника, подростка, взрослого человека.<br/>Картинки мальчика и девочки.<br/>Картинки с предметами одежды, обуви, предметы ухода за волосами и атрибуты к созданию прически.<br/>Игрушки.</p> |
| <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">«Я и моя семья»<br/>18.11.2013 – 06.12.2013</p>    | <p>№ 6<br/>«Я и моя семья»<br/>О.Ф.<br/>Горбатенко<br/>Стр. 88</p> | <p>Углубить представления о семье и ее членах (брат, сестра), знать имена всех членов семьи, половую принадлежность, воспитывать у детей заботливое отношение, сострадание к членам своей семьи, культуру поведения</p>   | <p>Семейные фотоальбомы.<br/>Картинки с изображением женщины, мужчины, мальчика, девочки, грудного ребенка, бабушки, дедушки и различных предметов (обувь, одежда и пр.).</p>  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p>«Новый год»<br/>16.12.2013 – 31.12.2013</p>           | <p>№ 7<br/>«Готовимся к<br/>Новому году»<br/>О.Ф.<br/>Горбатенко<br/>Стр. 87</p> | <p>Углубить представление детей о празднике Нового года, профессии артиста, воспитывать уважение к труду взрослых, которые создают детям праздник, желание сделать нарядной свою группу и порадовать подарками близких.</p>   | <p>Различные костюмы, шапочки, атрибуты, сценический реквизит.</p> |
| <p>«Зимушка – хозяйюшка»<br/>20.01.2014 – 31.01.2014</p> | <p>№ 8<br/>«Зима в<br/>Республике<br/>Коми»</p>                                  | <p>Продолжать расширять представления об особенностях природного окружения, показать отличие зимнего времени года в республике Коми от других регионов, формировать интерес к родному краю.</p> <p>Познакомить детей с особенностями поведения зимующих птиц, объяснить значимость подкормки в зимний период.</p>                   | <p>Презентации, иллюстраций по теме.</p>                           |
| <p>«Человек и мир вещей»<br/>03.02.2014 – 14.02.2014</p> | <p>№ 9<br/>«Бытовая<br/>техника».<br/>О.Ф.<br/>Горбатенко<br/>Стр. 85</p>        | <p>Формировать представление детей о предметах бытовой техники, ее назначении, как облегчает труд человека.</p> <p>Познакомить детей с историей создания некоторых предметов бытовой техники, с процессом их преобразования человеком.</p> <p>Развивать любознательность, познавательный интерес к предметам рукотворного мира.</p> | <p>Презентации, иллюстраций по теме, предметы бытовой техники.</p> |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p>«День защитника Отечества»<br/>17.02.2014 – 21.02.2014</p>     | <p>№ 10<br/>«Военные профессии»<br/>О.Ф.<br/>Горбатенко<br/>Стр. 94</p>        | <p>Формировать представление детей о профессии военного, их разновидности.<br/>Развивать познавательный интерес детей к профессиям пап, желание быть похожим на папу.<br/>Воспитывать уважение к профессии военного как защитника нашей родины.</p>   | <p>Презентации, иллюстраций по теме. Фонограмма к песне «Самолет» муз. М. Магиденко, сл. С. Баруздина.</p>       |
| <p>«Международный женский день»<br/>24.02.2014 – 07.03.2014</p>   | <p>№ 11<br/>«Женщина – труженица»<br/>О.Ф.<br/>Горбатенко<br/>Стр. 97</p>      | <p>Формировать представления детей о профессии женщин, о работе женщин в детском саду, о профессии мам.<br/>Развивать умение определять эмоциональное состояние близких людей (мам, бабушек, сестренок), оказывать посильную помощь и проявлять заботу женщинах.<br/>Воспитывать уважение к труду женщин.</p> | <p>Презентации, предметные картинки по теме, иллюстрации. Предметы, принадлежащие разным женским профессиям.</p> |
| <p>«Народная культура и традиции»<br/>11.03.2014 – 21.03.2014</p> | <p>№ 12<br/>«Эти дети живут на севере»<br/>О.Ф.<br/>Горбатенко<br/>Стр. 80</p> | <p>Развивать представление детей о национальных особенностях: костюмах, занятиях, жилищах детей, живущих на севере.<br/>Воспитывать интерес и уважение к любым национальным отличиям.</p>   | <p>Презентации, иллюстраций по теме.</p>   |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p style="text-align: center;">«Неделя книги»<br/>31.03.2014 – 04.04.2014</p> | <p style="text-align: center;">№ 13<br/>«Бумажная<br/>страна»<br/>О.Ф.<br/>Горбатенко<br/>Стр. 110</p> | <p>Формировать знания детей о бумаге, разных ее видах, качествах и свойствах бумаги, истории ее создания.</p> <p>Развивать исследовательские действия и уметь устанавливать причинно-следственные связи между качеством и ее назначением.</p> | <p>Презентации, иллюстраций по теме, предметы, изготовленные из бумаги.</p> <p>Для исследования: кусочки разных видов бумаги на каждого ребенка, стаканчики с водой.</p> |
|---|--|---|--|



|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | № 14<br>«Весенняя<br>капель»<br>Распечатка | <p>Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе( проталины, первые весенние цветы, прилёт птиц).</p> <p>Закрепить состояние воды (твёрдое, жидкое);</p> <p>Познакомить с газообразным состоянием воды.</p> <p>Закрепить умение подчиняться правилам в групповой игре.</p> <p>Формировать желание действовать сообща</p> <p>Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p> <p>Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе(бережно относиться к насекомым и растениям).</p> <p>Расширять представления о способах правильного взаимодействия с природой.</p> <p>Привлекать детей к посеву семян цветов.</p> | <p>Магнитофон, аудиозапись «Звуки природы», картинка «Капитошка», набор картинок «Явления природы», набор картинок «Три состояния воды», кувшин с горячей водой, оргстекло (для опыта), набор картинок «Зимующие и перелетные птицы», дидактическая игра «Найди пару», дидактическая игра «Что в начале, что потом», семена цветов, одноразовые стаканчики с землей, палочки, салфетки (на каждого ребенка).</p> |
|--|--|--|--|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p style="text-align: center;"><b>«День Победы»</b><br/><b>28.04.2014 – 08.05.2014</b></p>                     | <p style="text-align: center;">№ 15<br/>«Сталинград<br/>военный»<br/>О.Ф.<br/>Горбатенко<br/>Стр. 89</p>                               | <p>Формировать у детей представления о Великой Отечественной войне, о боях в Сталинграде, о защитниках Сталинграда.<br/>Воспитывать любовь, чувство благодарности к ветеранам Великой Отечественной войны, любовь к родному городу.</p> | <p>Презентации, иллюстраций по теме.</p> |
| <p><b>Мониторинг 12.05.2014 – 16.05.2014</b></p>   |  |   |  |
| <p style="text-align: center;"><b>«Весну провожаем, лето встречаем»</b><br/><b>19.05.2014 – 30.05.2014</b></p> | <p style="text-align: center;">№ 16<br/>«Растения»<br/>Т.А. Шорыгина<br/>"Вежливые<br/>сказки" (этикет<br/>для малышей),<br/>с. 56</p> | <p>Продолжать формировать навыки поведения в природе, воспитывать природоохранное поведение у детей.</p>  | <p>Иллюстрации по теме.</p>              |

## **Пояснительная записка**

### **Направление «Социально-личностное развитие»**

#### **Образовательная область «Труд»**

«Содержание образовательной области «Труд» направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека».

#### **Учебная дисциплина «Ручной труд»**

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

**Комплексно – тематическое планирование**

учебная дисциплина: «Ручной труд»

| Тема НОД, дата, №, источник, страница         |  | Программное содержание  | Развивающая среда  |
|---|--|---|--|
| «Я расту здоровым»<br>09.09.2013 – 20.09.2013 | № 1<br>«Коробочка для витаминки».<br>(из бумаги и картона)<br>З.В. Лиштван,<br>стр. 85 | Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами. | Квадрат плотной белой бумаги со стороной 10 см. для внутренней коробочки, на котором начерчены линии на расстоянии 3см. от краёв.; квадрат цвет.бумаги со стороной 11 см. с начерченными линиями на расстоянии 3см. от краёв; квадратики, круги для украшения. |
| «Осень золотая»<br>23.09.2013 – 11.10.2013    | № 2<br>Птица<br>(из природного материала)<br>Л.В. Куцакова,<br>стр. 79                 | Учить детей конструировать из природного материала;<br>Развивать воображение, творческие способности.   | Игрушка «Птичка».<br>Природный материал, дощечки, клей, кисточки, салфетки, ножницы.   |
| «Я в мире человек»<br>05.11.2013 – 15.11.2013 | № 3<br>Магазин игрушек<br>(из бумаги и картона)<br>Л.В. Куцакова,<br>стр. 68           | Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба.<br>Развивать самостоятельность, творческую инициативу.  | Цветная бумага, картон, клееночка, клей, кисточка, салфетка, ножницы, цветные карандаши, фломастеры.   |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <p style="text-align: center;">«Зимушку встречаем»<br/>09.12.2013 – 13.12.2013</p>  | <p style="text-align: center;">№ 4<br/>«Снежинки»<br/>Распечатка.</p>  | <p>Создавать атмосферу доверия, психологического комфорта, настраивать на продуктивную совместную деятельность, активизировать творческий интерес, устанавливать эмоциональный контакт между всеми участниками, активизировать положительные эмоции, продолжать учить детей создавать композицию из отдельных подготовленных деталей в технике квиллинг, развивать слуховое, зрительное внимание и восприятие, развивать мелкую моторику рук.</p> | <p>Демонстрационный материал:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бумажные снежинки</li> <li>2. Диск с записью музыкальной композиции</li> <li>3. CD проигрыватель</li> <li>4. Банка с мыльными пузырями</li> <li>5. Игрушка снеговик</li> </ol> <p>Раздаточный материал:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полоски бумаги разного цвета и размера</li> <li>2. Клей</li> <li>3. Ножницы</li> <li>4. Клеенка</li> <li>5. Подносы</li> <li>6. Влажные салфетки для рук</li> </ol> |
| <p style="text-align: center;">Зимушка – хозяйюшка»<br/>20.01.2014 – 31.01.2014</p> | <p style="text-align: center;">№ 5<br/>«Карусель»<br/>(из бумаги и картона)<br/>Л.В. Куцакова,<br/>стр. 71</p> | <p>Познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.</p>  | <p>Заранее приготовленные боковые стенки карусели, полоса белого картона размером 3х6 см., конфетти для украшения, клей, кисточка.</p>  |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <p>«Международный женский день»<br/>24.02.2014 – 07.03.2014</p>       | <p>№ 6<br/>«Корзиночка»<br/>(из бумаги и картона)<br/>Л.В. Куцакова,<br/>стр. 68</p>      | <p>Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам.</p>   | <p>Квадрат со стороной 12см.с начерченными линиями на расстоянии 4см. от краёв; полоски для ручки 0,5x15см.; мелкие геометрические фигуры для вырезания украшений, кисточки, клей, салфетка.</p>  |
| <p>«Неделя театра. В гостях у сказки»<br/>24.03.2014 – 28.03.2014</p> | <p>№ 7<br/>«Сказочный домик»<br/>Л.В. Куцакова,<br/>стр. 70</p>                           | <p>Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ(избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих.</p> | <p>Образец игрушки; квадрат со стороной 15см. на котором нанесены линии на расстоянии 5см.от краёв для стен дома; прямоугольник для крыши 7x25см.с линиями, начерченными на расстоянии 5см.от узких сторон; прямоугольник 2x4см.для окон; мелкие кусочки цветная бумаги для вырезания украшений, клей, ножницы, кисточки, салфетка.</p> |
| <p>«Весна»<br/>14.04.2014 – 25.04.2014</p>                            | <p>№ 8<br/>«Заяц-хвоста»<br/>(из природного материала)<br/>Л.В. Куцакова,<br/>стр. 80</p> | <p>Учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом.</p>                     | <p>Две шишки(большая и маленькая); крылатки клёна; четыре веточки; пластилин.</p>   |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| <p style="text-align: center;">«Весну провожаем, лето встречаем»<br/>19.05.2014 – 30.05.2014</p> | <p style="text-align: center;">№ 9<br/>«Мотылек,<br/>рыбка,<br/>лодочка»<br/>Л.В. Куцакова,<br/>стр. 75</p> | <p>Закреплять умение складывать квадратный лист бумаги пополам, по диагонали и еще по полам, сглаживать линии сгиба.<br/>Развивать самостоятельность, творческую инициативу.</p> | <p>Цветная бумага, картон, клееночка, клей, кисточка, салфетка, ножницы, цветные карандаши, фломастеры.</p> |
|--|---|--|---|

## Пояснительная записка

### Направление «Социально-личностное развитие»

#### Образовательная область «Безопасность»

«Содержание образовательной области «Безопасность» направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

#### Учебная дисциплина «Безопасность»

*Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности*

Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.

Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами.

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).

Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).

Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю).

Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

О правилах безопасности дорожного движения. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.



Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.

Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем.

Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.

Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

#### *Формирование предпосылок экологического сознания*

Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.). Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе со взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бродячих животных.

Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).

Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя - они могут быть ядовитыми. Рассказать о сборе ягод и растений.

Формировать умение одеваться по погоде. Объяснить детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть.

**Комплексно – тематическое планирование**

учебная дисциплина: «Безопасность»

| Тема НОД, дата, №, источник, страница                              |   | Программное содержание  | Развивающая среда                                 |
|--|---|---|---|
| «Осень золотая»<br>23.09.2013 – 11.10.2013                         | № 1<br>«Взаимосвязь и взаимодействие в природе»<br>Н.Н. Авдеева,<br>стр. 70             | Развивать у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды.  | Картины с изображением луга, леса, поляны и реки. |
| «Мой город, моя Республика, моя страна»<br>14.10.2013 – 25.10.2013 | № 2<br>«Твои помощники на дороге»<br>К.Ю. Белая,<br>стр. 42<br>Т.Ф. Саулина,<br>стр. 29 | Выработать у детей стереотип безопасного поведения на дороге.<br>Повторить правила поведения на улице, ПДД<br>Дать знания о помощниках на дороге: сотрудники ГИБДД, дорожные знаки, светофор, взрослые. Научиться понимать дорожные знаки.<br>Воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказать помощь другому. | Картинки с дорожными знаками, регулировщиком.     |

**Мониторинг 28.10.2013 – 01.11.2013**

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>«Я и моя семья»<br/>18.11.2013 – 06.03.2013</p>                | <p>№ 3<br/>«Один дома»<br/>К.Ю. Белая,<br/>стр. 15</p>                        | <p>Научить детей наиболее эффективному образу действий во избежание тревожных ситуаций.<br/>Разобрать и обсудить правила поведения, помочь выработать привычку соблюдать меры предосторожности.</p>                                  | <p>Сказка «Волк и семеро козлят», плакат. (Б, стр. 15)</p>   |
| <p>«Новый год»<br/>16.12.2013 – 31.02.2013</p>                    | <p>№ 4<br/>«Небезопасные зимние забавы»<br/>К.Ю. Белая,<br/>стр. 25</p>       | <p>Рассказать детям о правилах безопасности во время прогулки на участке, о играх со снежками и на льду.</p>   | <p>Картина «Зимние забавы»</p>   |
| <p>«Человек и мир вещей»<br/>03.02.2014 – 14.02.2014</p>          | <p>№ 5<br/>«Опасные предметы»<br/>К.Ю. Белая,<br/>стр. 11</p>                 | <p>Сформировать у детей представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту.<br/>Учить их соблюдать определенные правила, разбирая различные ситуации, объясняя причины категорических запретов.</p> | <p>Картинки с изображением предметов, которыми категорически запрещается пользоваться ребенку (спички, газовая плита...).</p> <p>Картинки с изображением предметов, которыми ребенку необходимо научиться пользоваться (нож, иголка, ножницы).</p> |
| <p>«Народная культура и традиции»<br/>11.03.2014 – 21.03.2014</p> | <p>№ 6<br/>«О правилах пожарной безопасности»<br/>К.Ю. Белая,<br/>стр. 20</p> | <p>Дать детям знания о пожарах, их видах.<br/>Закрепить знания правил пожарной безопасности.<br/>Расширить знания детей о профессии пожарных, привить интерес к их работе.</p>   | <p>Плакаты о противопожарной безопасности.</p>   |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p>«День космонавтики»<br/>07.04.2014 – 11.04.2014</p>               | <p>№ 7<br/>«Бережем свое здоровье»<br/>К.Ю. Белая,<br/>стр. 33</p>        | <p>Дать детям представление о здоровом образе жизни.<br/>Рассказать о профилактике заболеваний, их причины.<br/>Дать элементарные сведения о лекарствах и болезнях.<br/>Познакомить детей с профессией врача, о помощи больным.</p>   | <p>Картина «Врач».</p>                               |
| <p>«День Победы»<br/>28.04.2014 – 08.05.2014</p>                     | <p>№ 8<br/>«Твои помощники на дороге»<br/>К.Ю. Белая,<br/>стр. 42</p>     | <p>Выработать у детей стереотип безопасного поведения на дороге.<br/>Повторить правила поведения на улице, ПДД<br/>Дать знания о помощниках на дороге: сотрудники ГИБДД, дорожные знаки, светофор, взрослые. Научиться понимать дорожные знаки.<br/>Воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказать помощь другому.</p> | <p>Картинки с дорожными знаками, регулировщиком.</p> |
| <p><b>Мониторинг 12.05.2014 – 16.05.2014</b></p>                     |   |   |  |
| <p>«Весну провожаем, лето встречаем»<br/>19.05.2014 – 30.05.2014</p> | <p>№ 9<br/>«Правила поведения на природе»<br/>К.Ю. Белая,<br/>стр. 47</p> | <p>Познакомить детей с правилами поведения на природе и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать эти правила.<br/>Познакомить детей с Красной книгой.</p>   | <p>Знаки «Правила поведения в лесу, на лугу».</p>    |

## Пояснительная записка

### Направление «Художественно-эстетическое развитие»

#### Образовательная область «Художественное творчество»

«Содержание образовательной области «Художественное творчество» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству».

#### Учебная дисциплина «Рисование»

*Предметное рисование.* Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлить цвет, добавляя в краску воду (при рисовании -

акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование.* Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей!?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на гпосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загромождают и т. п.).

*Декоративное рисование.* Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Комплексно – тематическое планирование**

учебная дисциплина: «Рисование»

| Тема НОД, дата, №, источник, страница               |   | Программное содержание  | Развивающая среда  |
|---|---|---|--|
| Здравствуй, Детский сад!<br>02.09.2013 – 06.02.2013 | № 1<br>Чебурашка<br>Т.С. Комарова,<br>стр. 39 | <p>Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности.</p> <p>Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды).</p> <p>Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).</p> | <p>Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, лист бумаги, по форме близкий к квадрату (на каждого ребенка).</p> |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| <p style="text-align: center;">«Я расту здоровым» (проект)<br/>09.09.2013 – 20.09.2013</p> | <p style="text-align: center;">№ 2<br/>Знакомство с акварелью<br/>Т.С. Комарова,<br/>стр. 36</p>      | <p>Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой.</p> <p>Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).</p> | <p>Акварельные краски, палитры, белая бумага размером ½ альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p>                                  |
|  | <p style="text-align: center;">№ 3<br/>Украсть платочек ромашками.<br/>Т.С. Комарова,<br/>стр. 38</p> | <p>Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисование концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.</p>  | <p>Квадраты цветной бумаги размером 15x15 см, краски гуашь или акварель в зависимости от выбранных цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> |
| <p style="text-align: center;">«Осень золотая»<br/>23.09.2013 – 11.10.2013</p>             | <p style="text-align: center;">№ 4<br/>Осенний лес.<br/>Т.С. Комарова,<br/>стр. 42</p>                | <p>Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья и по-разному изображать деревья, траву, листья.</p> <p>Закреплять приемы работы кистью и красками.</p> <p>Развивать активность, творчество.</p>  | <p>Акварельные краски, бумага белая, размером в альбомный лист, иллюстрации по теме.</p>  |



|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>№ 5</p> <p>Создание дидактической игры «Что нам осень принесла».</p> <p>Т.С. Комарова, стр. 51</p> | <p>Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности.</p> <p>Учить детей создавать дидактическую игру.</p> <p>Развивать стремление создавать предметы для игры.</p> <p>Вызвать чувство радости от приобретенного умения создавать дидактическую игру.</p> | <p>Квадраты белой бумаги большие 20X20 см и маленькие 5X5см (можно увеличить размер карточки – 24X24 и 6X6см, простые (графитные) карандаши, краски гуашь, кисть № 8, салфетка, банка с водой (на каждого ребенка).</p>                              |
|  | <p>№ 6</p> <p>« Осенний листочек»</p> <p>О.В. Павлова, стр. 21</p>                                    | <p>Познакомить с новым способом получения изображения – наносить краску на листья, стараясь передать цветовую окраску, и «печатать» ими на бумаге; совершенствовать технику работы с красками (смешивать краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита); поддерживать творческую инициативу детей.</p>  | <p>Мольберт, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (дерево, осенние листочки с разных деревьев), акварель, гуашь, кисточки, палитра, салфетки, стаканчики с водой, бумага, образец педагогического рисунка, листья, собранные во время прогулок.</p> |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>«Мой город, моя Республика, моя страна»</b><br/>14.10.2013 – 25.10.2013</p> | <p style="text-align: center;">№ 7<br/>«Знакомство с<br/>Городецкой<br/>росписью»<br/>Т.С. Комарова,<br/>стр. 48</p> | <p>Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков – его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызвать желание создавать красивый узор.</p> | <p>Листы белой бумаги формата А4, гуашь нужных для городецкой росписи цветов (впоследствии учить детей составлять нужные оттенки), кисти, банки, салфетка на каждого ребенка.</p>                                     |
|   | <p style="text-align: center;">№ 8<br/>«Городецкая<br/>роспись»<br/>Т.С. Комарова,<br/>стр. 49</p>                   | <p>Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).</p>  | <p>Изделия городецких мастеров; краски гуашь разных цветов, в том числе и белая; банка с водой, салфетки, палитры, листы для рисования цвета светлого дерева размером 8x8 см, кисти №№ 6, 8 (на каждого ребенка).</p> |
| <b>Мониторинг 28.10.2013 – 01.11.2013</b>   |  |  |   |
| <p style="text-align: center;"><b>«Я в мире человек»</b><br/>05.11.2013 – 15.11.2013</p>                      | <p style="text-align: center;">№ 9<br/>Рисование по<br/>замыслу<br/>Т.С. Комарова,<br/>стр. 61</p>                   | <p>Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.<br/>Продолжать рисовать акварелью.<br/>Развивать творчество, образные представления.<br/>Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.</p>  | <p>Бумага белая разного формата на выбор, акварель, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p>   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <p>№ 10<br/>«Мчат<br/>пожарные<br/>машины»<br/>О.В. Павлова,<br/>стр. 32</p> | <p>Учить детей размещать изображения на листе; передавать различия в величине изображаемых предметов; развивать самостоятельность в выборе композиции, цветового решения; совершенствовать умение рисовать фигуры людей в движении; познакомить детей с возможными последствиями игры с огнем.</p>   | <p>Краски, кисти, бумага, простые карандаши, салфетки, стаканы с водой, мольберт, образец педагогического рисунка, сюжетные картинки на тему.</p> |
| <p>«Я и моя семья»<br/>18.11.2013 – 06.12.2013</p> | <p>№ 11<br/>«Девочка в нарядном платье»<br/>Т.С. Комарова,<br/>стр. 48</p>   | <p>Учить:<br/>- рисовать фигуру человека;<br/>- передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно;<br/>- рисовать крупно, во весь лист.<br/>Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.<br/>Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные изображения.</p> | <p>Простой графитный карандаш, акварель, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p>                       |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>№ 12</p> <p>«Животных рисовать люблю...»</p> <p>О.В. Павлова, стр. 29</p> | <p>Познакомить с особенностями иллюстраций художника Е. Чарушина.</p> <p>Учить выделять используемые художником – иллюстратором выразительные средства.</p> <p>Развивать навыки работы кистью, образные представления, воображение.</p> <p>Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, цвет.</p> <p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p> | <p>Книги Е. Чарушина, фотографии домашних животных, акварель, кисти, салфетки, стаканы с водой, мольберт, бумага, простые карандаши.</p> |
|  | <p>№ 13</p> <p>«Автопортрет»</p> <p>О.В. Павлова, стр. 79</p>                | <p>Совершенствовать умение рисовать человека, соблюдая пропорции.</p> <p>Учить создавать фон для изображаемой картины.</p> <p>Закреплять умение равномерно закрашивать контур карандашом, регулируя нажим на карандаш.</p> <p>Развивать способность наблюдать.</p> <p>Воспитывать умение оценивать свою работу.</p>   | <p>Мольберт, цветные карандаши, бумага, зеркало, пастель, репродукция картины И.Е. Репина «Автопортрет», рисунки педагога.</p>           |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p>«Зимушку встречаем»<br/>09.12.2013 – 13.12.2013</p> | <p>№ 14<br/>«Зима»<br/>Т.С. Комарова,<br/>стр. 61</p>               | <p>Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке.<br/>Закреплять умения рисовать разные дома и деревья.<br/>Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь).<br/>Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p> | <p>Бумага светлого тона (серая, голубая, желтая) формата А4, цветные восковые мелки, белила (гуашь), кисти, стаканы с водой, салфетки.</p> |
| <p>«Новый год» 16.12.2013 – 31.12.2013</p>             | <p>№ 15<br/>«Наша нарядная елка»<br/>Т.С. Комарова,<br/>стр. 69</p> | <p>Учить:<br/>- передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки;<br/>-смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета.<br/>Развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления.</p>  | <p>Альбомные листы, акварель, кисти, палитра, стаканы с водой, салфетки.</p>   |
|  | <p>№ 16<br/>«Новогодняя открытка»<br/>О.В. Павлова,<br/>стр. 54</p> | <p>Учить создавать композицию для поздравительной открытки.<br/>Совершенствовать технику рисования цветными карандашами.<br/>Развивать творческое воображение.<br/>Воспитывать желание приносить радость окружающим людям.</p>   | <p>Веточка елки в вазе, цветные карандаши, бумага, открытки на новогоднюю тему, образец педагогического рисунка.</p>                       |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p>«Зимушка – хозяйюшка» 20.01.2014 – 31.01.2014</p>     | <p>№ 17<br/>«Нарисуй своих любимых животных»<br/>Т.С. Комарова,<br/>стр. 78</p>                    | <p>Продолжать развивать детское изобразительное творчество.<br/>Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбрать материал.<br/>Закреплять технические навыки и умения в рисовании.<br/>Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</p> | <p>Цветные карандаши, цветные восковые мелки, акварель; листы бумаги разной величины (для работы карандашом – поменьше, для рисования красками, восковыми мелками – по больше).</p> |
|  | <p>№ 18<br/>«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»»<br/>Т.С. Комарова,<br/>стр. 76</p> | <p>Развивать образные представления детей.<br/>Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры.<br/>Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами.<br/>Развивать художественное творчество.</p>   | <p>Листы бумаги формата А4, цветные карандаши, простой графитный карандаш, гуашь, фломастеры, цветные восковые мелки, сангина, жирная пастель (на каждого ребенка).</p>             |
| <p>«Человек и мир вещей»<br/>03.02.2014 – 14.02.2014</p> | <p>№ 19<br/>«Роспись силуэтов гжельской посуды»<br/>Т.С. Комарова,<br/>стр. 108</p>                | <p>Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме.<br/>Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма.<br/>Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета.<br/>Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.</p>  | <p>Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги. Краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p>  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <p>№ 20</p> <p>«Русская матрешка»</p> <p>Распечатка</p>            | <p>Познакомить детей с историей матрёшки.</p> <p>Развивать интерес детей к народному творчеству.</p> <p>Развивать творческие способности детей через приобщение к народному творчеству и прикладному искусству.</p> <p>Воспитывать любовь к народному искусству.</p>   | <p>Демонстрационный материал: игрушки матрешки с традиционными видами росписи (Семеновская, Загорская, Полхов Майдан), мольберт.</p> <p>Раздаточный материал: силуэты матрешек тонированный в бежевый цвет, кисти, краски, баночки с водой.</p> |
| <p>«День защитника Отечества»</p> <p>17.02.2014 – 21.02.2014</p> | <p>№ 21</p> <p>«Солдат на посту»</p> <p>Т.С. Комарова, стр. 83</p> | <p>Учить создавать в изображении солдата-воина, передавая характерные особенности костюма, позы, его оружия.</p> <p>Закреплять умение располагать изображенное на листе бумаги, рисовать крупно.</p> <p>Использовать навыки рисования и закрашивания изображения.</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к армии.</p> | <p>Простой графитный карандаш, цветные карандаши, бумага размером 1\2 альбомного листа.</p>   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p style="text-align: center;"><b>«Международный женский день»</b><br/>24.02.2014 – 07.03.2014</p>   | <p>№ 22<br/>«Самые красивые – наши мамы»<br/>Н.С. Голицына,<br/>стр. 312</p> | <p>Познакомить с жанром портрета.<br/>Учить рисовать портрет гуашью с предварительным наброском карандашом, рисовать крупно, во весь лист.<br/>Инициировать самостоятельный поиск изобразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения.</p> | <p>Демонстрационный материал:<br/>семейные фотографии, репродукции картин известных художников-портретистов, опорные рисунки для показа этапов работы.<br/>Раздаточный материал: бумага разного формата белая и тонированная, кисти, гуашь, баночки с водой, палитры, салфетки, простые карандаши, маленькие листы бумаги.</p> |
|  | <p>№ 23<br/>«Подарок для бабушки»<br/>Н.С. Голицына,<br/>стр. 313</p>        | <p>Формировать добрые чувства к членам семьи.<br/>Учить отбирать содержание для рисунка, самостоятельно выбирать изобразительные материалы.<br/>Воспитывать желание делать подарки родным и близким</p>  | <p>Демонстрационный материал:<br/>мини-презентация о бабушке.<br/>Раздаточный материал: бумага формата А-4, кисти, гуашь, акварель, баночки с водой, салфетки, цветные карандаши, пастель масляная и сухая.</p>  |
| <p style="text-align: center;"><b>«Народная культура и традиции»</b><br/>11.03.2014 – 21.03.2014</p> | <p>№ 24<br/>Украшение варежки коми орнаментом</p>                            | <p>Учить украшать варежку коми орнаментом.<br/>Закреплять навыки рисования узора, закрашивания.<br/>Развивать творчество.<br/>Воспитывать любовь к быту народа коми, мастерам-умельцам.</p>  | <p>Несколько образцов варежек с орнаментом, карточки с изображением коми орнамента, кукла в национальном костюме, шаблоны варежки из бумаги, краски, кисти.</p>  |



|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>№ 25<br/>«Золотая хохлома»<br/>Т.С. Комарова,<br/>стр.85</p> | <p>Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью.</p> <p>Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции.</p> <p>Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом).</p> <p>Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.</p> | <p>Хохломские изделия с простым узором. Полоски бумаги охристого цвета, несколько полосок черного цвета для тех детей, которые быстро справятся с созданием узора, гуашь, кисти, неразливачки с водой, салфетки.</p> |
|--|---|--|--|

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p style="text-align: center;">«Неделя театра. В гостях у сказки»<br/>24.03.2014 – 28.03.2014</p> | <p style="text-align: center;">№ 26<br/>«Аленушка»<br/>О.В. Павлова,<br/>стр. 49</p>      | <p>Познакомить с картиной В.М. Васнецова «Аленушка».</p> <p>Учить рисовать фигуру человека, добиваясь четкого соблюдения пропорций, использовать для создания фона пастель.</p> <p>Формировать умение оценивать свой рисунок.</p>   | <p>Репродукция картины В.М. Васнецова «Аленушка», фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (Аленушка, Иванушка, козленочек), пастель сухая, акварель или гуашь, простой карандаш, стаканчики с водой, кисти, бумага.</p>         |
| <p style="text-align: center;">«Неделя книги»<br/>31.03.2014 – 04.04.2014</p>                     | <p style="text-align: center;">№ 27<br/>«Закладка для книги»<br/>(городецкая роспись)</p> | <p>Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве.</p> <p>Расширять знание о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания.</p> <p>Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью.</p> <p>Развивать художественный вкус, чувство ритма.</p> <p>Вызывать чувство удовольствия от умения сделать нужную вещь.</p> | <p>Изделия с городецкой росписью. Образец узора на полосе. Гуашь красного, белого, зеленого, синего цветов; полоски бумаги размером 7x18 см светлого охристого тона, кисть, салфетка, банка с водой (на каждого ребенка).</p> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p>«День космонавтики»<br/>07.04.2014 – 11.04.2014</p> | <p>№ 28<br/>«Что увидел космонавт из ракеты»<br/>Н.С. Голицына,<br/>стр. 373</p> | <p>Закреплять представления о космосе и космических полетах.<br/>Побуждать изображать фантастические сюжеты, используя имеющиеся навыки: создавать фон с помощью рисования по сырому, рисовать одним цветом по другому по мере высыхания, дополнять рисунок интересными и необходимыми деталями.<br/>Учить передавать в рисунке характерные особенности космического корабля.</p>  | <p>Демонстрационный материал: мольберт, иллюстрации, фотографии комического пространства и лунной поверхности, Земли, планет, космических кораблей, космонавтов.<br/>Раздаточный материал: бумага формата А4, гуашь, губки, кисти разных размеров, емкости с водой, салфетки.</p> |
| <p>«Весна»<br/>14.04.2014 –<br/>25.04.2014</p>         | <p>№ 29<br/>«Ветка вербы»<br/>(с натуры)<br/>Н.С. Голицына,<br/>стр. 384</p>     | <p>Закрепить представление о признаках наступающей весны.<br/>Учить рисовать красками изогнутые линии (рука плавно движется в том же направлении, что и линия, отклоняясь на ходу движения влево-вправо или вниз-вверх).<br/>Закреплять способы рисования кистью (всем ворсом – толстые линии, концом – тонки).<br/>Учить рисовать с натуры, передавая характерные особенности: строение, расположение почек, листьев, их цвет.<br/>Закреплять навыки рисования акварелью.</p> | <p>Демонстрационный материал: ваза с ветками вербы.<br/>Раздаточный материал: бумага формата А4, акварель, кисти, емкости с водой, листы бумаги для эскиза.</p>   |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   | <p>№ 30</p> <p>«Плакат о защите обитателей леса»</p> <p>Н.С. Голицына, стр. 334</p>            | <p>Побуждать деятельно проявлять заботу о природе.</p> <p>Закреплять умение создавать изображение, используя знакомые приемы работы с разными изобразительными материалами.</p>   | <p>Демонстрационный материал: кукла Лесовичок, бумага борльшого формата, разделенная пополам, с восклицательными знаками красного и зеленого цветов, фонограмма «Звуки леса».</p> <p>Раздаточный материал: бумага белая формата А5 с красными и зелеными кругами, простые и цветные карандаши, пастель, фломастеры.</p> |
| <p>«День Победы»</p> <p>28.04.2014 – 08.05.2014</p> | <p>№ 31</p> <p>«Салют над городом в честь праздника Победы»</p> <p>Н.С. Голицына, стр. 405</p> | <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отражать в рисунке впечатления от праздника Победы;</li> <li>- создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют;</li> </ul> <p>-образной оценке рисунков (выделяя цветное решение, детали).</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p> | <p>Бумага темно-серая или синяя, гуашь разного цвета.</p>   |
|   | <p>№ 32</p> <p>«Птицы приветствуют День Победы»</p> <p>Н.С. Голицына, стр. 405</p>             | <p>Воспитывать патриотические чувства, уважение к героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Упражнять в рисовании на всем пространстве листа.</p> <p>Побуждать передавать атмосферу праздника.</p>   | <p>Демонстрационный материал: иллюстрации по теме, фонограмма песни «Летите, голуби...».</p> <p>Раздаточный материал: тонированная бумага А4, простые карандаши, гуашь, кисти, емкости с водой, салфетки.</p>   |
| <p><b>Мониторинг 12.05.2014 – 16.05.2014</b></p>    |  |   |   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p>«Весну провожаем, лето встречаем»<br/>19.05.2014 – 30.05.2014</p> | <p>№ 33<br/>«Цветут сады»<br/>Т.С. Комарова,<br/>стр. 109</p>              | <p>Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности.<br/>Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него).<br/>Развивать умение рисовать разными красками.<br/>Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p>   | <p>Листы бумаги, акварель, гуашь.</p>   |
|  | <p>№ 34<br/>«Бабочки летают над лугом»<br/>Т.С. Комарова,<br/>стр. 110</p> | <p>Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.</p> | <p>Альбомные листы, краски акварель, палитры, гуашь-белила, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> |

## Учебная дисциплина «Лепка»

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимо-новской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

**Комплексно – тематическое планирование**

учебная дисциплина: «Лепка»

| Тема НОД, дата, №, источник, страница                 |   | Программное содержание  | Развивающая среда  |
|---|---|---|--|
| «Здравствуй, Детский сад!»<br>02.09.2013 – 06.09.2013 | № 1<br>«Вылепи овощи и фрукты для игры в магазин»<br>Т.С. Комарова<br>Стр. 37 | Закреплять умение детей передавать в лепке форму овощей фруктов; учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, прищипывания, оттягивания, сглаживания.   | Пластилин, доски для лепки, овощи (муляжи, картинки).                            |
| «Я расту здоровым»<br>09.09.2013 – 20.09.2013         | № 2<br>«Кто под дождем промок»<br>И.А. Лыкова<br>Стр. 52                      | Учить детей самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой.<br>Вызвать интерес к созданию выразительных образов (промокшие под дождем животные).<br>Объяснить связь между пластической формой и способом лепки.<br>Продолжать освоение скульптурного способа (лепки из целого куска) путем вытягивания и моделирования частей.<br>Предлагать на выбор приемы декорирования лепного образа (рельефные налпы, прорезание или процарапывание стекой). | Пластилин, стеки, дощечки или клеенки для лепки, салфетки бумажные и матерчатые. |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p style="text-align: center;"><b>«Осень золотая»</b><br/><b>23.09.2013 – 11.10.2013</b></p>                         | <p style="text-align: center;">№ 3<br/>«Грибы<br/>северного<br/>леса»<br/>Т.С. Комарова<br/>Стр. 34</p>        | <p>Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы.<br/>Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев.<br/>Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.</p> | <p>Пластилин, стеки, доски, муляжи грибов.</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>«Мой город, моя Республика, моя страна»</b><br/><b>14.10.2013 – 25.10.2013</b></p> | <p style="text-align: center;">№ 4<br/>«Вылепи свою<br/>любимую<br/>игрушку»<br/>Т.С. Комарова<br/>Стр. 57</p> | <p>Учить создавать в лепке образ любимой игрушки; закреплять разнообразные приемы лепки; формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.</p>   | <p>Пластилин, доски для лепки, стеки.</p>      |
| <p><b>Мониторинг 28.10.2013 – 01.11.2013</b></p>   |  |  |  |



|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p style="text-align: center;">«Я в мире человек»<br/>05.11.2013 – 15.11.2013</p> | <p style="text-align: center;">№ 5<br/>«Веселые<br/>человечки<br/>(мальши и<br/>малышки).<br/>И.А. Лыкова<br/>Стр. 16</p>                                   | <p>Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (валика) путем надрезания стекой и дополнения деталями (фигурка мальчика).</p> <p>Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса (фигурка девочки).</p> <p>Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально , придавая ей устойчивость.</p> <p>Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног.</p> | <p>Пластилин, стеки, клеенки, дощечки, поворотный диск для показа моделей, салфетки бумажные и матерчатые.</p> |
| <p style="text-align: center;">«Я и моя семья»<br/>18.11.2013 – 06.12.2013</p>    | <p style="text-align: center;">№ 6<br/>«Как<br/>маленький<br/>мишутка<br/>увидел, что из<br/>его мисочки<br/>всё съедено»<br/>Т.С. Комарова<br/>Стр. 45</p> |   |  |
|   | <p style="text-align: center;">№ 7<br/>«Вылепи свою<br/>любимую<br/>игрушку»<br/>Т.С. Комарова<br/>Стр. 57</p>  | <p>Учить создавать в лепке образ любимой игрушки; закреплять разнообразные приемы лепки; формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.</p>  | <p>Пластилин, доски для лепки, стеки.</p>  |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| <p style="text-align: center;">«Новый год»<br/>16.12.2013 – 31.12.2013</p>           | <p style="text-align: center;">№ 8<br/>«Снегурочка»<br/>Т.С. Комарова<br/>Стр. 71</p>   |  |   |
| <p style="text-align: center;">«Зимушка – хозяйюшка»<br/>20.01.2014 – 31.01.2014</p> | <p style="text-align: center;">№ 9<br/>«Зимние забавы»<br/>И.А. Лыкова<br/>Стр. 114</p> | <p>Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними.</p> <p>Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов.</p> <p>Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, сгибание рук, перемещение ног).</p> <p>Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям.</p> <p>Учить детей анализировать простейшие схемы (фигурки человечков в разных позах); создавать на основе прочитанной информации выразительный динамичный образ и передавать в лепке заданное движение.</p> <p>Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.</p> | <p>Демонстрационный материал:</p> <p>Поворотный диск, два валика разного размера для показа способа лепки, стека, комплект карточек со схематичным изображением человека в разных позах. Композиционная основа для коллективной работы.</p> <p>Раздаточный материал:</p> <p>пластилин, стеки, подставки, клеенки, матерчатые и бумажные салфетки.</p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p style="text-align: center;">«Человек и мир вещей»<br/>03.02.2014 – 14.02.2014</p> | <p style="text-align: center;">№ 10<br/>«Звонкие колокольчики»<br/>И.А. Лыкова<br/>Стр. 104</p> | <p>Учить создавать объемные полые поделки из соленого теста.</p> <p>Совершенствовать изобразительную технику – учить лепить колокольчик из шара путем вдавливания и моделирования формы.</p> <p>Показать разные приемы оформления лепных фигурок – выкладывание орнамента из бусин и пуговиц, нанесение узора стекой, штампование (печатание) декора колпачками фломастеров.</p> <p>Синхронизировать работу обеих рук.</p> <p>Развивать чувство формы, пропорций.</p> <p>Воспитывать аккуратность.</p> | <p>Соленое тесто, поворотный диск, стеки, колпачки фломастеров или авторучек для декоративных отпечатков, узкая тесьма для петелек, нарезанная на кусочки длиной 10-15 см. или ленточки.</p> |
|--|---|--|--|

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p style="text-align: center;">«День защитника Отечества»<br/>17.02.2014 – 21.02.2014</p>   | <p style="text-align: center;">№ 11<br/>«Кружка для папы»<br/>И.А. Лыкова<br/>Стр. 140</p> | <p>Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков своими руками.</p> <p>Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета.</p> <p>Формировать интерес к истории своей страны и семьи.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к близким людям.</p>   | <p>Соленое тесто, клеенки или поворотные диски, стеки, влажные матерчатые салфетки.</p> <p>Разные кружки фабричного производства с «мужскими» элементами декора и вензелями.</p> <p>Азбука с письменными и печатными буквами для вензелей.</p>        |
| <p style="text-align: center;">«Международный женский день»<br/>24.02.2014 – 07.03.2014</p> | <p style="text-align: center;">№ 12<br/>«Ветка мимозы в подарок маме»<br/>Распечатка.</p>  | <p>Учить детей лепить цветок мимозы из пластилина. Создавать точный образ мимозы путем использования разнообразных способов лепки (раскатывание, сплющивание, скатывание, отщипывание).</p> <p>Использовать стеку для придания пышности цветку, делать надрезы на листочках. Развивать творческие способности, усидчивость, аккуратность, доводить начатое до конца.</p> | <p>Белый картон; тонкие веточки от березы; клей ПВА, кисточки для клея; пластилин (желтый, зеленый), стеки; салфетки; розовые ленточки; ветка мимозы.</p> <p>Музыкальный материал: П. Чайковский «Подснежник» из детского альбома «Времена года».</p> |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p style="text-align: center;"><b>«Народная культура и традиции»</b><br/><b>11.03.2014 – 21.03.2014</b></p> | <p style="text-align: center;">№ 13<br/>«Квасник»<br/>(коми утварь)<br/>Т.С. Комарова<br/>Стр. 88</p> | <p>Учить создавать изображение посуды из целого куска пластилина ленточным способом, сглаживать поверхность изделия пальцами.<br/>Продолжать воспитывать интерес к народно – прикладному искусству коми народа.</p>   | <p>3-4 разных, но близких по форме небольших кувшинчика.<br/>Пластилин, стеки, доски (на каждого ребенка).</p>   |
| <p style="text-align: center;"><b>«Неделя книги»</b><br/><b>31.03.2014 – 04.04.2014</b></p>                 | <p style="text-align: center;">№ 14<br/>«Дедушка Мазай и зайцы»<br/>И.А. Лыкова<br/>Стр. 156</p>      | <p>Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними.<br/>Сомостоятельно варьировать и комбинировать разные способы лепки в стилистике народной игрушки.<br/>Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, перемещение лап) и настроение героев (испуг, страх, надежда, радость).<br/>Анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям.<br/>Развивать глазомер, чувство композиции.</p> | <p>Демонстрационный материал: вылепленная фигурка деда Мазая в лодке, два цилиндра (валика) разного размера для показа способа лепки, стека, комплект карточек со схематичным изображением зайцев в разных позах. Композиционная основа для коллективной работы: зеркало или прочная фольга овальной формы с вылепленным деревом, пеньком, плывущим бревном.<br/>Раздаточный материал: пластилин, стеки, подставки, клеенки (доски), матерчатые и бумажные салфетки.</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p style="text-align: center;"><b>«Весна»</b><br/><b>14.04.2014 – 25.04.2014</b></p>       | <p style="text-align: center;">№ 15<br/>«Весенний ковер»<br/>(плетение из жгутиков)<br/>И.А. Лыкова<br/>Стр. 166</p> | <p>Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (ковроделием).</p> <p>Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения.</p> <p>Показать аналогии между способами создания образа в разных видах изобразительной деятельности.</p> <p>Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук.</p>   | <p>Пластилин, стеки, салфетки, квадраты или прямоугольники из цветного картона, которые будут использоваться на занятии как основа композиции.</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>«День Победы»</b><br/><b>28.04.2014 – 08.05.2014</b></p> | <p style="text-align: center;">№ 16<br/>«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет»<br/>И.А. Лыкова<br/>Стр. 176</p> | <p>Познакомить детей с новым приемом лепки – цветовой растяжкой (вода, небо), показав его возможности для колористического решения темы и усиления ее эмоциональной выразительности, обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники (закат на море или бриз, буря или легкий бриз, кораблик крупным планом или вдали; объемная или рельефная лепка, свободное сочетание разных приемов), поиск способов решения художественной задачи: передать движение ветра, т.е как он по морю гуляет.</p> | <p>Пластилин разных цветов, картон разной формы (квадратной, прямоугольной, овальной)</p>  |
| <p><b>Мониторинг 12.05.2014 – 16.05.2014</b></p>   |  |  |  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p style="text-align: center;">«Весну провожаем, лето встречаем»<br/>19.05.2014 – 30.05.2014</p> | <p style="text-align: center;">№ 17<br/>«Мы на луг<br/>ходили, мы<br/>лужок лепили»<br/>И.А. Лыкова<br/>Стр. 200</p> | <p>Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василек, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчел, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски, придавая поделке устойчивочть (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки).</p> <p>Формировать коммуникативные навыки.</p> <p>Развивать наблюдательность.</p> <p>Воспитывать интерес к живой природе.</p> | <p>Цветной пластилин, стеки, дощечки, салфетки матерчатые и бумажные, бисер и мелкие пуговицы (для изображения тычинок, украшение лепестков и оформления мелких деталей насекомых – глазок, усиков, ножек); проволока, зубочистки, коктейльные трубочки, палочки (для устойчивых и гибких стебельков).</p> |
|--|--|---|--|

### **Учебная дисциплина «Аппликация»**

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.



**Комплексно – тематическое планирование**

**учебная дисциплина: «Аппликация»**

| Тема НОД, дата, №, источник, страница         |  | Программное содержание   | Развивающая среда   |
|---|--|--|---|
| «Я расту здоровым»<br>09-09.2013 – 20.09.2013 | № 1<br>«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»<br>Т.С. Комарова,<br>стр. 40 | Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы овальной и круглой формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления.<br>Развивать координацию движения обеих рук.<br>Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.  | Овощи для рассматривания. Круг из белой бумаги диаметром 18 см; заготовки из цветной бумаги для вырезывания овощей. Ножницы, клей, кисточка для клея, салфетка, клеенка (на каждого ребенка). |
| «Осень золотая»<br>23.09.2013 – 11.10.2013    | № 2<br>«Блюдо с фруктами и ягодами»<br>Т.С. Комарова,<br>стр. 43         | Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов овальной и круглой формы.<br>Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов.<br>Закреплять приемы аккуратного наклеивания.<br>Формировать навыки коллективной работы.<br>Развивать чувство композиции. | Большой лист бумаги в форме круга диаметром 50 см любого мягкого тона. Наборы цветной бумаги. Ножницы, клей, кисточка для клея, салфетка, клеенка (на каждого ребенка).                       |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   | <p>№ 3</p> <p>«Наш любимый мишка и его друзья»</p> <p>Т.С. Комарова, стр. 45</p> | <p>Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину.</p> <p>Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги.</p> <p>Развивать чувство композиции.</p> | <p>Бумага белая размером <math>\frac{1}{2}</math> альбомного листа для фона, цветная бумага для вырезывания фигуры мишки (игрушечные мишки бывают разных цветов), ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.</p> |
| <p>«Мой город, моя Республика, моя страна»</p> <p>14.10.2013 – 25.10.2013</p> | <p>№ 4</p> <p>«Дома на нашей улице»</p> <p>Т.С. Комарова, стр. 53</p>            | <p>Учить детей передавать в аппликации образ городской улицы.</p> <p>Уточнять представление о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький.</p> <p>Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.</p>                | <p>Половина большого листа бумаги (разрезанного по горизонтали), бумага цветная мягких тонов для домов, серая бумага для окон. Ножницы, клей, кисточка для клея, салфетка, клеенка (на каждого ребенка).</p>   |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <p style="text-align: center;"><b>«Я в мире человек»</b><br/><b>05.11.2013 – 15.11.2013</b></p> | <p style="text-align: center;">№ 5<br/>«Машины едут по<br/>улице»<br/>Т.С. Комарова,<br/>стр. 60</p> | <p>Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин.</p> <p>Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания</p> <p>Закреплять умение создавать коллективную композицию.</p> <p>Развивать образное мышление, воображение.</p> <p>Формировать умение оценивать созданные изображения.</p> | <p>Набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.</p>   |
| <p style="text-align: center;"><b>«Я и моя семья»</b><br/><b>18.11.2013 – 06.12.2013</b></p>    | <p style="text-align: center;">№ 6<br/>«Веселые<br/>портреты»<br/>И.А. Лыкова<br/>Стр. 18</p>        | <p>Учить составлять портрет из отдельных частей (овал – лицо, полоски или комки мятой бумаги – причёски).</p> <p>Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру).</p> <p>Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет бумаги и карандаша в соответствии с цветом волос и глаз).</p>          | <p>Цветная бумага для причёсок, прямоугольники розовой бумаги для лица, фонтики серпантин, белый и цветной картон для фона портретов, фломастеры, цветные карандаши, клей, клеевые кисти, матерчатые салфетки, ножницы, клеенки.</p> <p>У педагога модель для показа способа и варианты причёсок (из прямых полосок, из смятых комочков, из разорванных кусочков бумаги).</p> |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p style="text-align: center;">«Новый год»<br/>16.12.2013 – 31.12.2013</p> | <p style="text-align: center;">№ 7<br/>«Новогодняя<br/>поздравительная<br/>открытка»<br/>Т.С. Комарова,<br/>стр. 68</p> | <p>Учить детей делать<br/>поздравительные открытки,<br/>подбирая и создавая<br/>соответствующее празднику<br/>изображение.<br/>Продолжать учить вырезать<br/>одинаковые части из бумаги,<br/>сложенной гармошкой, а<br/>симметричные – из бумаги,<br/>сложенной вдвое.<br/>Закреплять приемы вырезывания<br/>и наклеивания.</p> | <p>3-4 новогодние открытки.<br/>Половина альбомного листа,<br/>согнутая пополам, - открытка,<br/>белого или любого мягкого тона<br/>(на выбор), наборы цветной<br/>бумаги. Ножницы, клей,<br/>кисточка для клея, салфетка,<br/>клеенка (на каждого ребенка).</p> |
|--|---|---|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p style="text-align: center;"><b>«Зимушка – хозяйюшка»</b><br/><b>20.01.2014 – 31.01.2014</b></p> | <p style="text-align: center;">№ 8<br/>«Снеговика в шарфиках и шапочках»<br/>И.А. Лыкова<br/>Стр. 90</p> | <p>Вызвать интерес к зимней тематике.</p> <p>Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей.</p> <p>Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата путем сложения его пополам и закругления парных уголков.</p> <p>Побуждать к декоративному оформлению созданного образа (шапочки и шарфики в полоску или в горошек).</p> <p>Учить детей при создании композиции понимать и передавать пространственные отношения (над, под, справа, слева, сбоку).</p> <p>Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.</p> | <p>Квадраты и прямоугольники разного размера, вырезанные из мягкой бумаги белого, розового, голубого, светло-сиреневого цвета (для свободного выбора детьми), наборы цветной бумаги и фантики, бумажные обрезки для шапочек и шарфиков; ножницы, клеящие карандаши, коробочки для обрезков, фломастеры для дорисовки. Для фона используется плотная бумага или картон разного формата и цвета.</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>«Человек и мир вещей»</b><br/><b>03.02.2014 – 14.02.2014</b></p> | <p style="text-align: center;">№ 9<br/>«Украсим рукавичку коми орнаментом»</p>                           | <p>Учить составлять узор на основе, самостоятельно выбирать украшения, располагать их на середине и по краю изделия.</p> <p>Развивать воображение, уметь составлять композицию по замыслу, а не по образцу</p>   | <p>Листы цветной (мягкого тона) бумаги для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).</p>  |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p>«День защитника Отечества»<br/>17.02.2014-21.02.2014</p>       | <p>№ 10<br/>«Матрос с<br/>сигнальными<br/>флажками»<br/>Т.С. Комарова,<br/>стр. 82</p> | <p>Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы.<br/>Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, вверху, одна вверху, другая внизу и т.п.)</p>   | <p>Альбомные листы, цветная бумага.<br/>Ножницы, клей, кисточка для клея, салфетка, клеенка (на каждого ребенка).</p>  |
| <p>«Международный женский день»<br/>24.02.2014 – 07.03.2014</p>   | <p>№ 11<br/>«Тарелочка для<br/>мамы»<br/>Распечатка</p>                                | <p>Закреплять навыки работы с бумагой – плетение из полосок.<br/>Закреплять умение правильно пользоваться ножницами, клеем.<br/>Развитие мелкой моторики рук.<br/>Воспитывать аккуратность и терпение.<br/>Развивать фантазию детей, их творческие способности.</p> | <p>Цветная бумага (офисная); одноразовая тарелочка (бумажная или пластиковая); бумажная ажурная салфетка; ножницы; клей; фигурный дырокол;</p>   |
| <p>«Народная культура и традиции»<br/>11.03.2014 – 21.03.2014</p> | <p>№ 12<br/>«Кукла в коми<br/>сарафане»<br/>(НРК)</p>                                  | <p>Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей.<br/>Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое.<br/>Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании.</p>  | <p>Кукла в простом по форме платье. Белая бумага размером ½ альбомного листа для наклеивания изображения, наборы цветной бумаги.<br/>Ножницы, клей, кисточка для клея, салфетка, клеенка (на каждого ребенка).</p> |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p style="text-align: center;">«Неделя книги»<br/>31.03.2014 – 04.04.2014</p> | <p style="text-align: center;">№ 12<br/>«Вырежи и наклей<br/>какую хочешь<br/>картинку»<br/>Т.С. Комарова,<br/>стр. 95</p> | <p>Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации.<br/>Закреплять усвоенные ранее приемы вырезания.<br/>Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор.<br/>Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.</p>   | <p>Листы цветной (мягкого тона) бумаги для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.</p>  |
| <p style="text-align: center;">«Весна»<br/>14.04.2014 – 25.04.2014</p>        | <p style="text-align: center;">№ 13<br/>«Стайка<br/>дельфинов»<br/>И.А. Лыкова<br/>Стр. 182</p>                            | <p>Учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами.<br/>Активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру.<br/>Развивать чувство формы и пропорций.<br/>Воспитывать эстетическое отношение к природе.</p> | <p>Листы бумаги голубого, синего, бирюзового цвета, цветная бумага и ножницы для вырезания силуэтов, клеевые карандаши, салфетки. Варианты силуэтов дельфинов (в движении).</p> |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p style="text-align: center;"><b>«День Победы»</b><br/><b>28.04.2014 – 08.04.2014</b></p>                     | <p style="text-align: center;">№ 14<br/>«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»<br/>Т.С. Комарова,<br/>стр. 102</p> | <p>Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы.</p> <p>Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами.</p> <p>Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине.</p> <p>Развивать эстетические чувства, воображение.</p> | <p>Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями. Цветная бумага, нарезанная прямоугольниками и полосками, ножницы, клей, кисти для клея (карандаш клеевой), салфетки.</p>  |
| <p style="text-align: center;"><b>«Весну провожаем, лето встречаем»</b><br/><b>19.05.2014 – 30.05.2014</b></p> | <p style="text-align: center;">№ 15<br/>«Нарядные бабочки»<br/>И.А. Лыкова<br/>Стр. 204</p>  | <p>Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами; показать варианты форм и декора крылышек бабочек; чувство формы и ритма.</p>                     | <p>Цветная бумага, готовые бумажные формы – цветные квадраты и прямоугольники разной величины и расцветки; фантики на бумажной основе, ножницы, простые карандаши, салфетки, клей. Незавершенная панорамная композиция «Наш луг» с розетковыми цветами.</p> |



## **Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы**

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в ноябре, апреле). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие дошкольника.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

### **Мониторинг образовательного процесса**

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, работающими с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогами на основе наблюдения и продуктов детских видов деятельности.

### **Мониторинг детского развития**

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологами дошкольного учреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга - выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей детей.

Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме. Особое внимание уделяется диагностике построения высказывания ребенка и диагностике межличностных отношений внутри группы.

Диагностика регуляторных способностей включает в себя диагностику эмоциональной и произвольной регуляции поведения ребенка, в частности - эмоционального принятия или отвержения ситуации, которая сложилась в дошкольном учреждении, умения действовать, планировать сложные действия, а также распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов.

На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.

### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

#### **Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

### **Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

### **Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

### **Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

### **Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

### **Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,

Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

### **Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»**

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

## **Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

## **Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

### **Образовательная область «Здоровье»**

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

### **Образовательная область «Физическая культура»**

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Умеет плавать (произвольно).

### **Образовательная область «Социализация»**

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

### **Образовательная область «Труд»**

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

### **Образовательная область «Безопасность»**

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Образовательная область «Познание»**

**Продуктивная (конструктивная) деятельность.** Умеет анализировать хрестоматийные постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

**Развитие элементарных математических представлений.** Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер,ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

**Формирование целостной картины мира.** Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

### **Образовательная область «Коммуникация»**

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

### **Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

## **Образовательная область «Художественное творчество»**

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

**Рисование.** Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

**Лепка.** Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

**Аппликация.** Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.