*Структурное подразделение*

*«Детский сад «Бабочка» ГБОУ ООШ № 6*

 *г. Новокуйбышевска*

**ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СООТВЕТСТВИИ С ЗАДАЧАМИ ФГОС**

**Подготовила**

***Возко Наталья Николаевна***

Одной из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения, является развитие связной речи детей. Каждый ребенок с первого года жизни старается выразить свою мысль и пытается добиться понимания, адекватной реакции со стороны окружающих. Сформированность навыков связной речи, является условием формирования межличностных отношений с окружающим социумом.

 Овладение речью сложный психический процесс. Речь начинает формироваться, когда головной мозг, слух и артикуляционный аппарат ребенка достигли определенного уровня развития. Однако без речевого окружения ребенок никогда не заговорит. Понятие «речь» очень обширно. Каждая из ее составляющих – звукопроизношение, лексический запас, грамматический строй – неотделимы друг от друга. Все они формируются в тесной взаимосвязи, и недоразвитие одной ведет к недоразвитию другой. Речь ребенка формируется только в процессе общения с окружающими, большая роль в ее правильном формировании принадлежит воспитателям и взрослым.

 Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО) содержание образовательной области Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

1. Развитие свободного общения со взрослыми;
2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны; связной речи – диалогической и монологической формы; формирования словаря) в различных формах и видах детской деятельности.
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
4. Воспитания интереса и любви к чтению

На каждом возрастном этапе идет постепенное усложнение каждой задачи, и меняются методы обучения. У каждой из перечисленных задач есть целый круг проблем, который надо решать параллельно и своевременно.

Конкретные речевые задачи в свете вышеизложенных положений излагаются по всем возрастным группам, но сегодня я предлагаю остановится на возрастной категории детей 3 – 4 лет и рассмотреть каждую задачу в отдельности.

**Развитие свободного общения с взрослыми и детьми**

В этом раздели ребенок должен освоить следующее:

1. Помогать, детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками, посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари).
2. В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом ( посоветуй Ване перевозить кубики на большой машине», «Предложить Саше сделать ворота по шире»; Скажите: «Стыдно драться! Ты уже большой».)
3. Помогать детям, доброжелательно общаться друг с другом.
4. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.
5. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
6. Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

**Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладения нормами речи**

**Формирование словаря**

1. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.
2. Уточнять названия и значение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
3. Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение.
4. Обращать внимание детей на сходные предметы (тарелки – блюдца, шуба – пальто, стул – табурет).
5. Развивать умение обобщать слова, называть части суток, называть животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи**

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, о, у, и, э) и некоторые согласны звуки (п-б-т-д-к-г, ф-в, т-с-з-ц)

1. Развитие артикуляционного (упражнения: надувание щек поочередно, втягивания щек, «Улыбка-трубочка», «Заборчик», «Лопаточка», «Качели», «Лошадка» и т.д.), голосового аппарата, (это звукоподражание животным, изменение голоса по силе и высоте и т. д.), речевого дыхания («Сдуй снежинку», «Фокус», «Загнать мяч в ворота» и т. д.)
2. Развитие фонематического восприятия, а также различных средств интонационной выразительности («Кто что слышит?», «Узнай по звуку», «Угадай, что делать?», «Кто внимательный», «Где позвонили?», «Беги на носочках», «Угадай, на чём играю?» и т.д.)
3. Обучение правильному звукопроизношению гласных (а, о, у, и, э - как девочка плачет - а-а-а (длительное произнесение), мышонок смеётся - и-и-и, волк зовёт другого волка - у-у-у, и. д.) и согласных звуков (п-б-т-д-к-г, ф-в, т-с-з-ц), их дифференциации, формированию четкой артикуляции звуков (например, деткам предлагалось побыть комариками, пчёлками, лягушками, мышками и показать, как поют комарики (з-з-з), пчёлки (ж-ж-ж) и т.д. Далее детям для дифференциации можно предложить игры «Комарики», «Свисток», «Куры и петух», «Гуси - Гуси» и т.д)
4. Формирование дикции. Развитие силы голоса, интонации вопроса и ответа. Развитие чувство ритма. Формирование умения регулировать темп речи в связном высказывании.

**Формирование грамматического строя речи**

1. Обучение изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе (стол –столы, стул –стулья; много столов, много стульев и т.д.)
2. Активизация пространственных предлогов (в, на, за под, около) с одновременным употреблением падежных форм (в шкафу, на стуле, за диваном, под столом, около кровати).
3. Обучение правильному употреблению формы повелительного наклонения глаголов единственного и множественного числа (беги, лови, потанцуйте, покружитесь).
4. Спряжение глаголов по лицам и числам.
5. Обучение разным способам словообразования существительных (заяц – зайчонок – зайчата; сахарница – хлебница) и глаголов на материале подражаний (воробей чик-чирик – чирикает, утка кря-кря – крякает, лягушка ква-ква – квакает) и игры на музыкальных инструментах (на барабане – барабанят, на дудочке – дудят, на трубе – трубят, а на гитаре и гармошке играют)

**Связная речь**

1. Развивать диалогическую форму речи.
2. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, после просмотра спектаклей, мультфильмов.
3. Пересказ литературных произведений от простого к сложному (пересказ по опорным вопросам с показом иллюстраций, последовательно, отражающих содержание произведения; пересказ по отдельным иллюстрациям с изображением персонажей и существенных деталей; пересказ по предваряющему плану-схеме; пересказ без опоры на наглядный материал).
4. Формирование умений строить рассказы повествовательного типа, видеть начало и конец действий, усвоение логической последовательности действий героев рассказа. Я еще раз хочу подчеркнуть, что начинать нужно от простого к сложному:
* Рассказ по сюжетным многофигурным картинам с изображением нескольких групп действующих лиц или нескольких сценок в пределах общего, хорошо знакомого им сюжета;
* Рассказ по сериям сюжетных картинок, подробно изображающих развитие сюжетного действия;
* Рассказ по отдельной сюжетной картине (можно включить придумывания предшествующих и последующих событий (по опорным вопросам), если развитие ребенка позволяет это сделать);
* Описание предметов (например, игрушки).
1. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.
2. Представлять детям для самостоятельно рассмотрения картинки, книги, наборы, предметов.

В заключение можно сказать, речевые недостатки могут явиться причиной отклонений в развитии высших психических функций, а также сформировать комплекс неполноценности, выражающийся в трудности общения. Профилактика и своевременное устранение речевых недостатков поможет предотвратить трудности в овладении навыками чтения и письма.

Нельзя не сказать, что красивая и правильная речь – залог успехов и удач ребёнка в будущем, плюс одно из основных условий успешного обучения.

***Список литературы:***

1. *Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высших и сред. пед. учеб. заведен. - М.: Издательский центр "Академия", 2006. – 400 с.*
2. *Алексеева М.М., Ушакова О.С. Взаимосвязь задач речевого развития детей на занятиях // Воспитание умственной активности у детей дошкольного возраста.- М, 2007. - с.27-43.*
3. *Бобровская Г.В. Активизация словаря младшего школьника. // Начальная школа, 2003, №4. -С.47-51. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. - С-Пб. - Питер, 2000. - 298с.*
4. *Бронникова Ю.О. Формирование культуры речи младших школьников // Начальная школа, 2003,№10. -С.41-44.*
5. *Бородич А.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2007. - 255 с.*
6. *Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учеб. пособие / В.К. Воробьева. — М.: ACT.*
7. *Гербова В.В. Работа с сюжетными картинами // Дошкольное воспитание - 2005. - N 1. - с. 18-23.*
8. *Гербова В.В. Составление описательных рассказов // Дошкольное воспитание. - 2006. - N 9. - с. 28-34.*
9. *Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи.- М.: Просвещение, 1961. -218с.*
10. *Ладыженская Т.А. Обучение связной речи в школе Методы обучения в современной школе: Сб. статей /Под ред.Н.И. Кудряшова. – М.: Просвещение, 1983. – С.8–25.*
11. *Ладыженская Т. А. и др. Речь. Речь. Речь. – М., 1983.*
12. *Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателя дет. сада. / Под ред. Ф.А. Сохина. — 2-е изд., испр. — М.: Просвещение, 1984.*
13. *Речевое развитие младших школьников / Сб. статей под ред.Н.С. Рождественского. - М., 1970.*
14. *Ушакова О.С. Работа по развитию связной речи (младшая и средняя группа).*