Приложение №7

**Описание этюдов театрализованных постановок**

**Этюд «Покупка театрального билета»**

Цель. Развивать умение передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов.

Дети в творческом полукруге. Педагог знакомит их с новым словом «этюд»: «Это слово французского

происхождения и переводится как „учение". Понятие „этюд" используется в живописи, музыке, шахматах

и выполняет роль предварительной, тренировочной работы. В театральном искусстве этюд —это маленький

спектакль, в котором должно происходить определенное событие в предлагаемых обстоятельствах, условиях,

ситуациях».

Педагог предлагает детям сочинить этюд на тему «Коллективный выход в театр», спрашивает: «Что

необходимо сделать, прежде чем идти в театр? А где продаются билеты в театр? (В театральной кассе.) Кто

продает билеты? (Кассир.)»

Для этюда необходимы: стол и стул. Дети устанавливают на сцене реквизит. Педагог расставляет на столе табличку с надписью «Театральная касса».

Педагог. У нас есть театральная касса. Нужен исполнитель роли кассира. (Желающий ребеноксадится за стол.) Прежде чем пойти в кассу за билетами, вы должны ответить на вопросы. Кто вы, откуда пришли, сколько хотите купить билетов и для кого?Все дети встают в очередь в кассу. Педагог. Ребята, вы наблюдали когда-нибудь затем, как создается очередь? Это происходит, когда кассир не успевает обслуживать покупателей. Что можно придумать, чтобы в кассе не было очереди?